



**ЧЕХОВ И ЛЕВИТАН –
ВЕЛИЧАЙШИЙ ПИСАТЕЛЬ И
ВЕЛИЧАЙШИЙ ХУДОЖНИК**

«Это лучший русский пейзажист»

А.П. Чехов

«Нет лучше страны, чем Россия !»

И.И. Левитан

«Ветряные мельницы»



**«Егорушка нехотя
глядел вперед на
лиловую даль, и ему
начинало казаться,
что мельница,
машущая крыльями,
приближается »**

“Вечер на Волге”.



“О необъятной глубине и безграничности неба можно судить только на море да в степи ночью, когда светит луна”.

“Сжатое поле”.



“Сжатая рожь, бурьян, молочай, дикая конопля – всё, побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое...”

“Облачное небо”.



“Из-за холмов неожиданно показалось пепельно-серое кудрявое облако”.

“Золотая осень”



“Покорная природа цепенела в молчании. Ни ветра, ни бодрого свежего звука, ни облачка”.

“Владимирка”



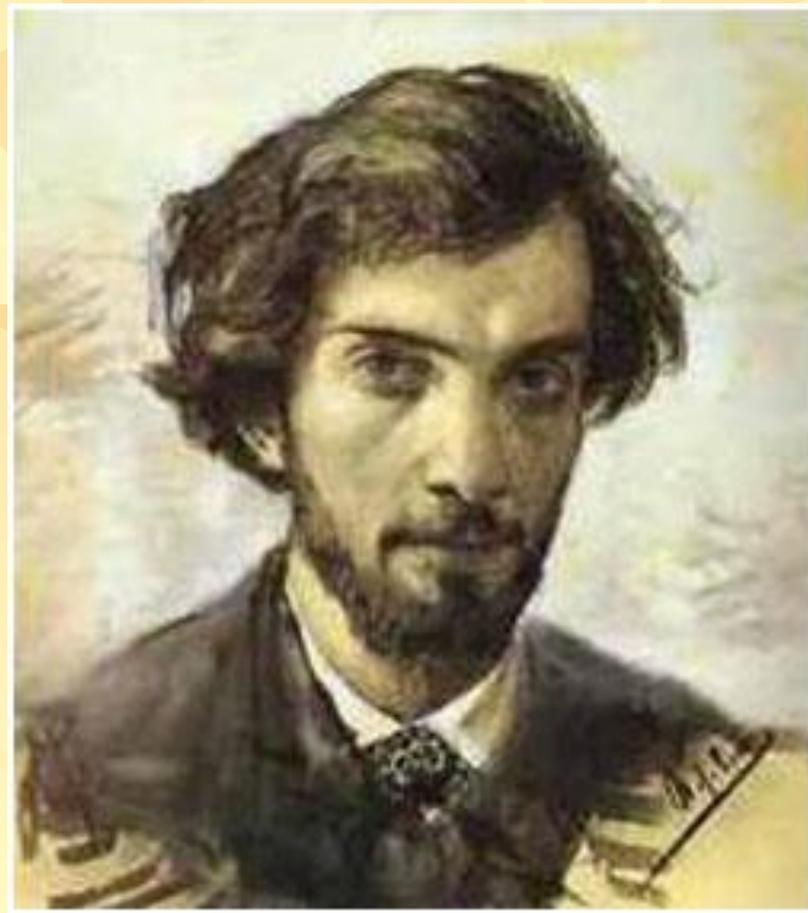
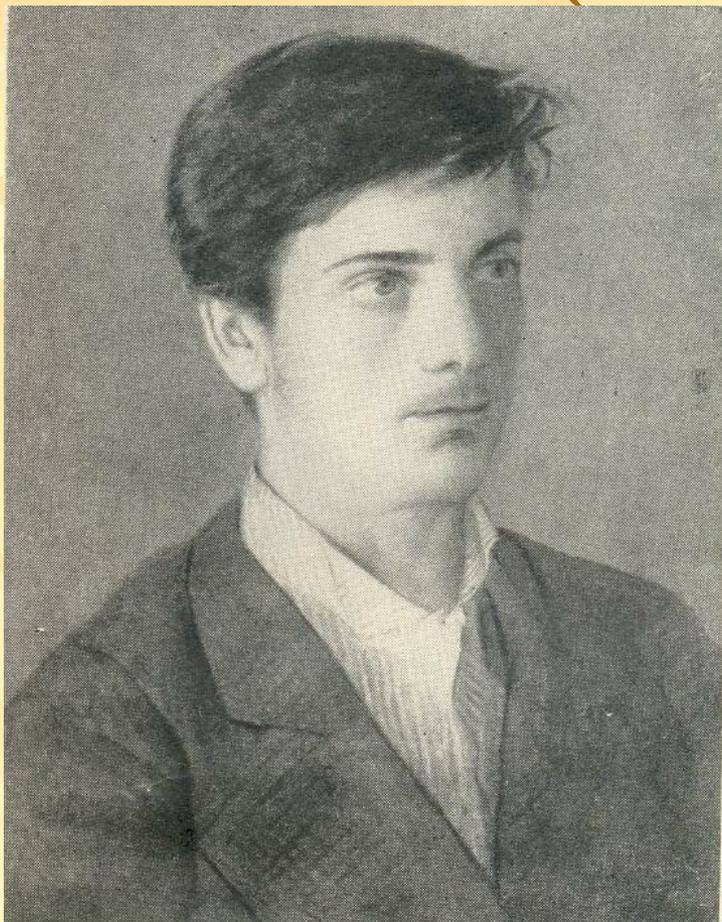
“Что-то необыкновенно широкое, размашистое и богатырское тянулось по степи вместо дороги; то была серая полоса, хорошо выезженная и покрытая пылью”.

“Над вечным покоем”

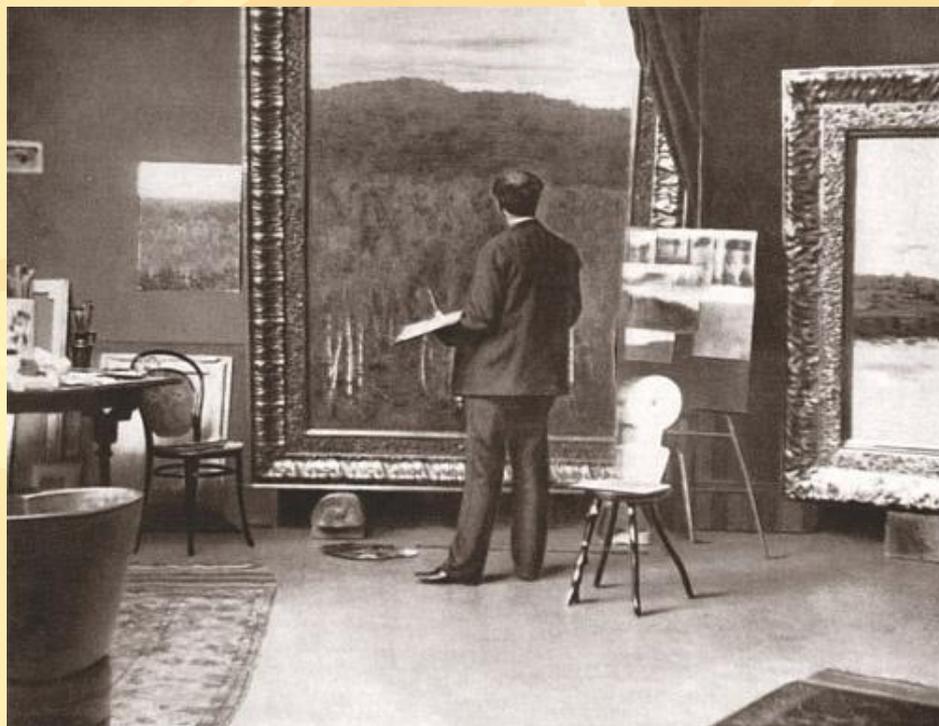
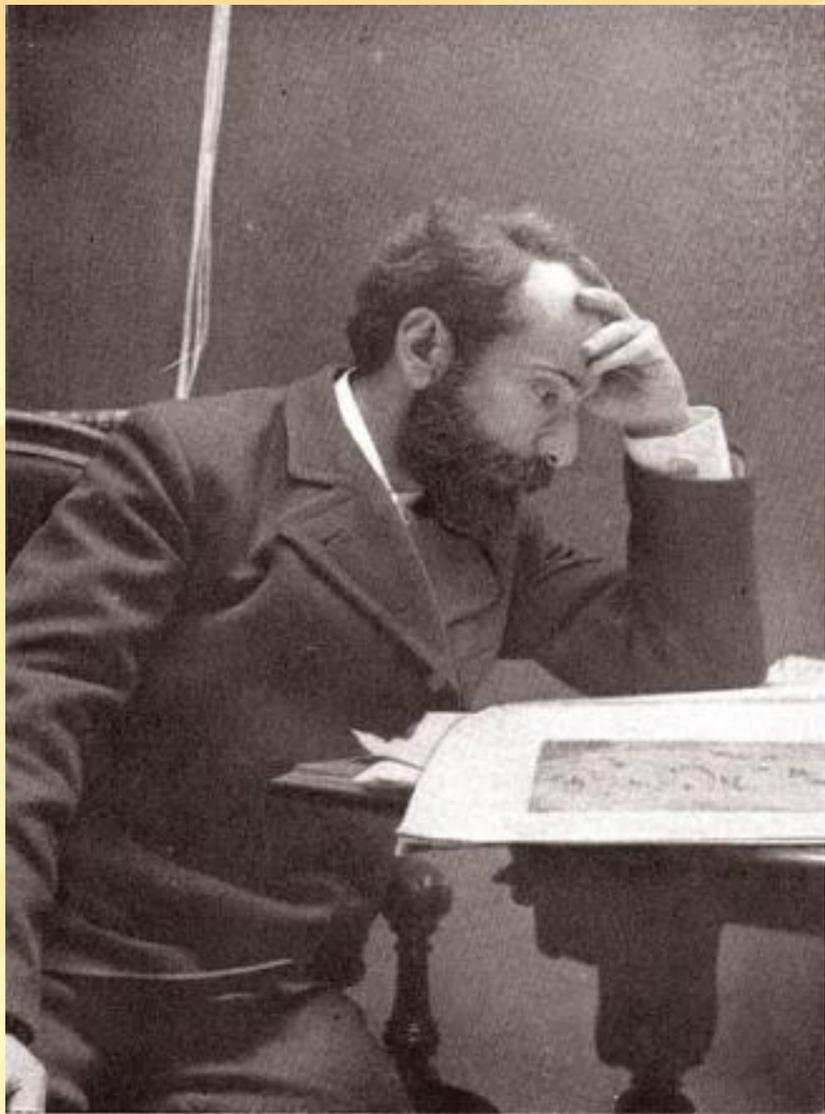


“Во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни... И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску”.

Исаак Левитан (1860 – 1900)







**Левитан в своей
мастерской**

Антон Павлович Чехов (1860-1904)



Домик Чехова





“Владимирка”



“Золотая осень”



