

- ***УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО***
- ***ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА***

Разработка учителя русского языка и литературы  
МОУ-СОШ № 14 г. Клин  
Тоненьковой Людмилы Михайловны

# БЫЛИНЫ



- Былина – это своеобразный, чисто русский вид легенды, в котором рассказывается о народных героях и реальных исторических событиях.
- Своеобразие былин заключается в том, что они не рассказывались. А сказывались, то есть проговаривались нараспев.
- Исполняли былины сказители-гуслияры.

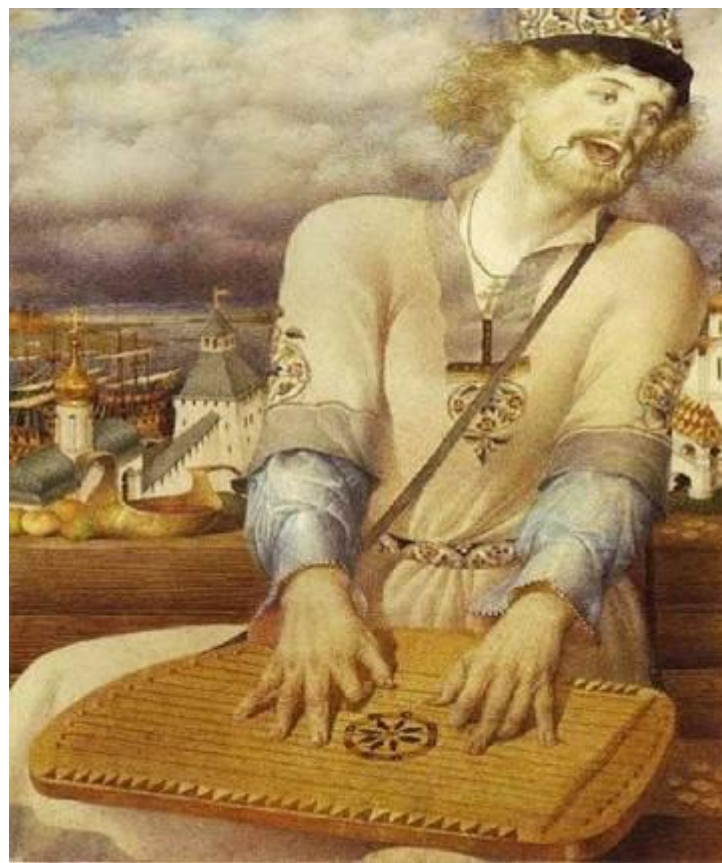


Былины делятся на два цикла:

- КИЕВСКИЙ



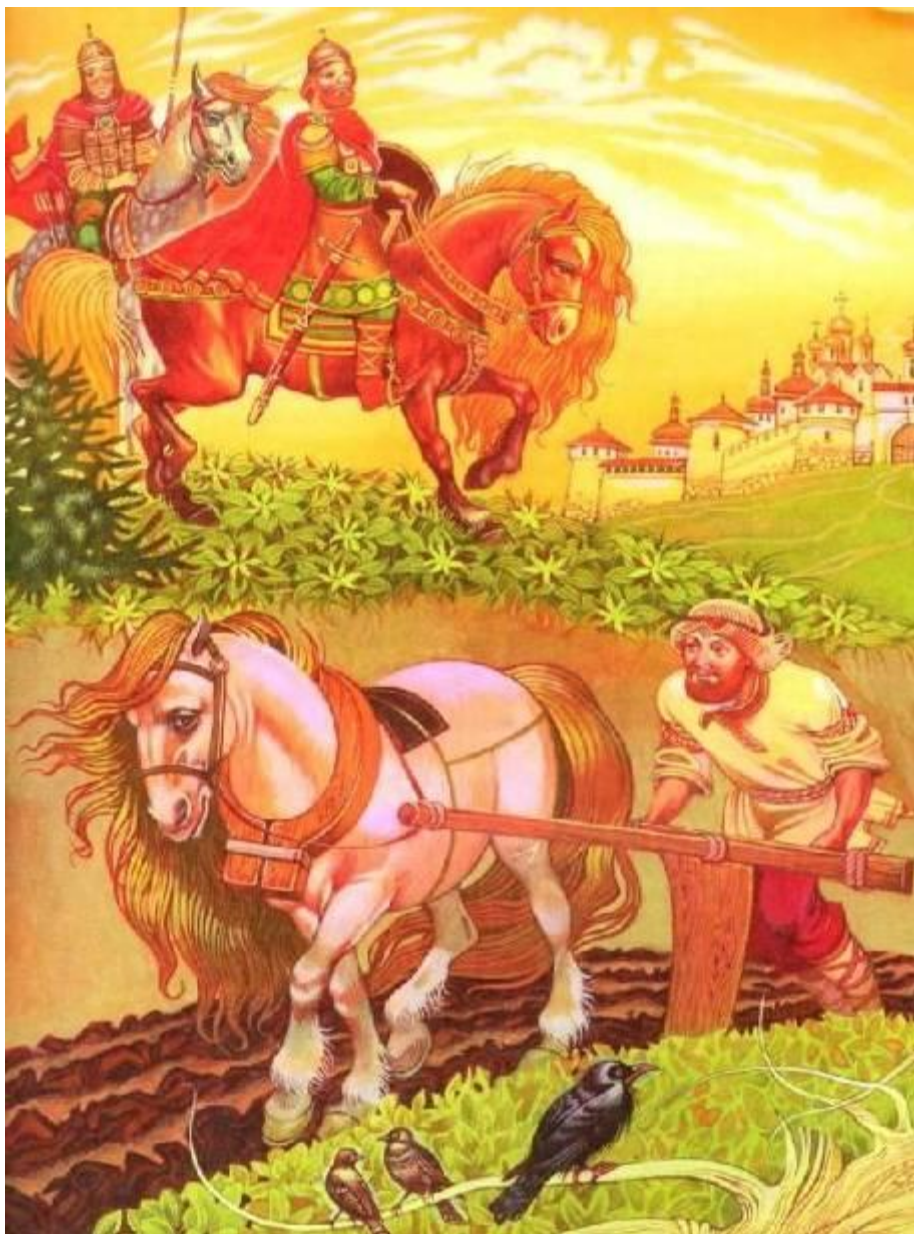
- НОВГОРОДСКИЙ



# Былина «Вольга и Микула Селянинович»

## Прославление мирного крестьянского труда.





**Основная мысль –**  
главная ценность  
на Земле –  
человек-труженик,  
в переносном  
значении пахарь.

# В. М. Васнецов «Богатыри» На страже русской земли.



Илья Муромец - главный герой былин  
Киевского цикла.



Зорко он  
всматривается из-  
под узорчатой  
рукавицы вдаль,  
туда, откуда  
может появиться  
враг. Во всем  
облике всадника  
чувствуется  
богатырская сила  
и мощь.

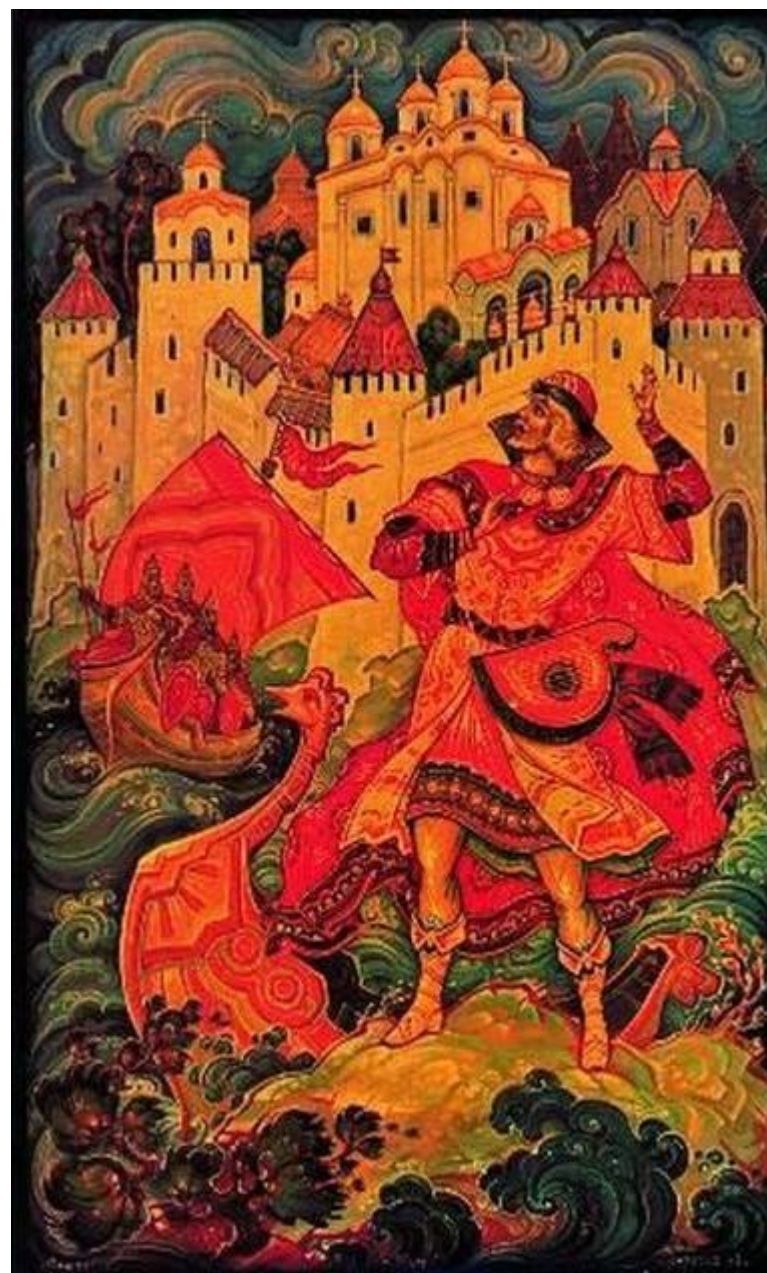


Беспощаден  
Алеша  
Попович к  
врагам Земли  
русской.

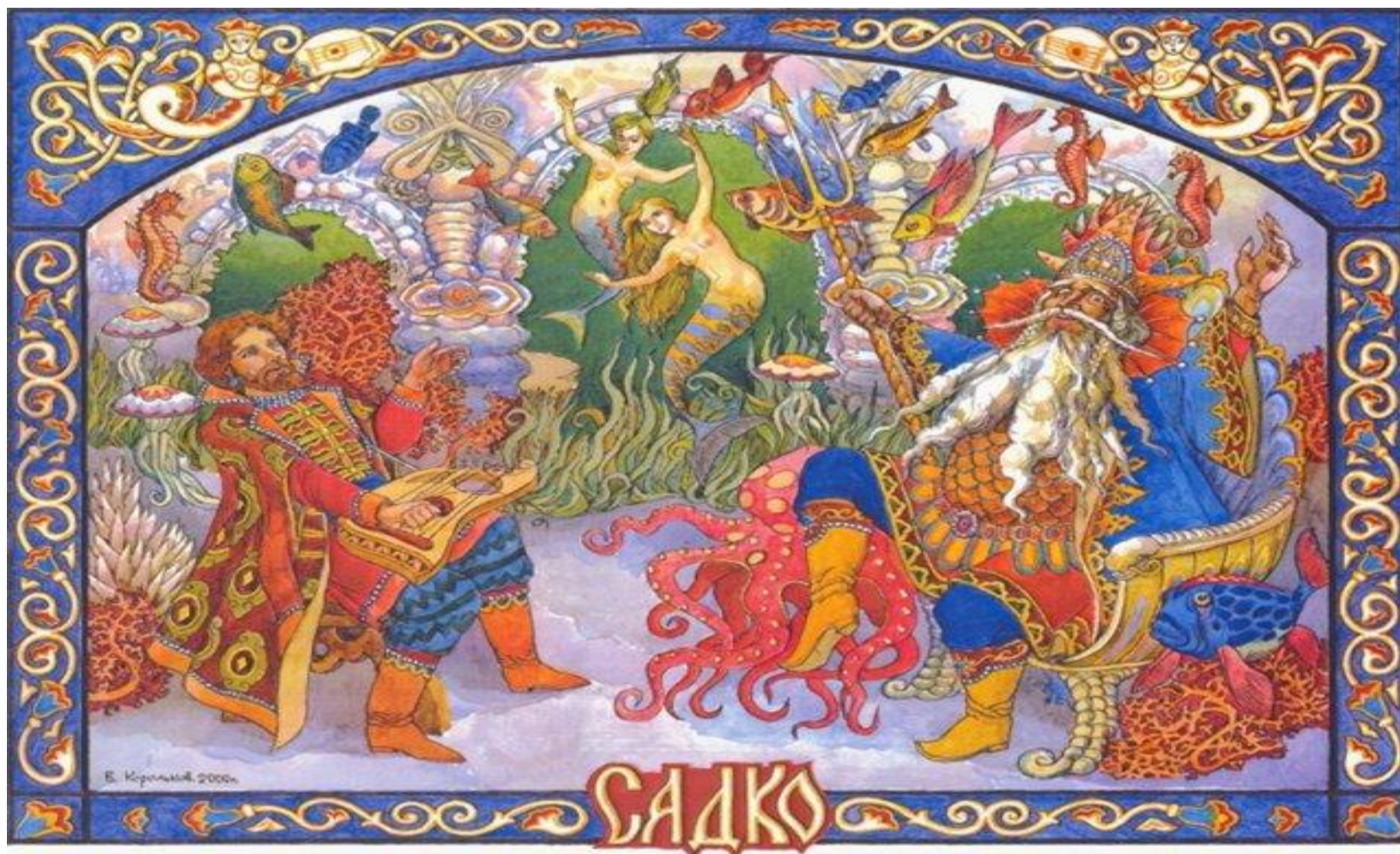
# Былина «Садко»



# Иллюстрации к былине «Садко»



# Садко в гостях у морского царя





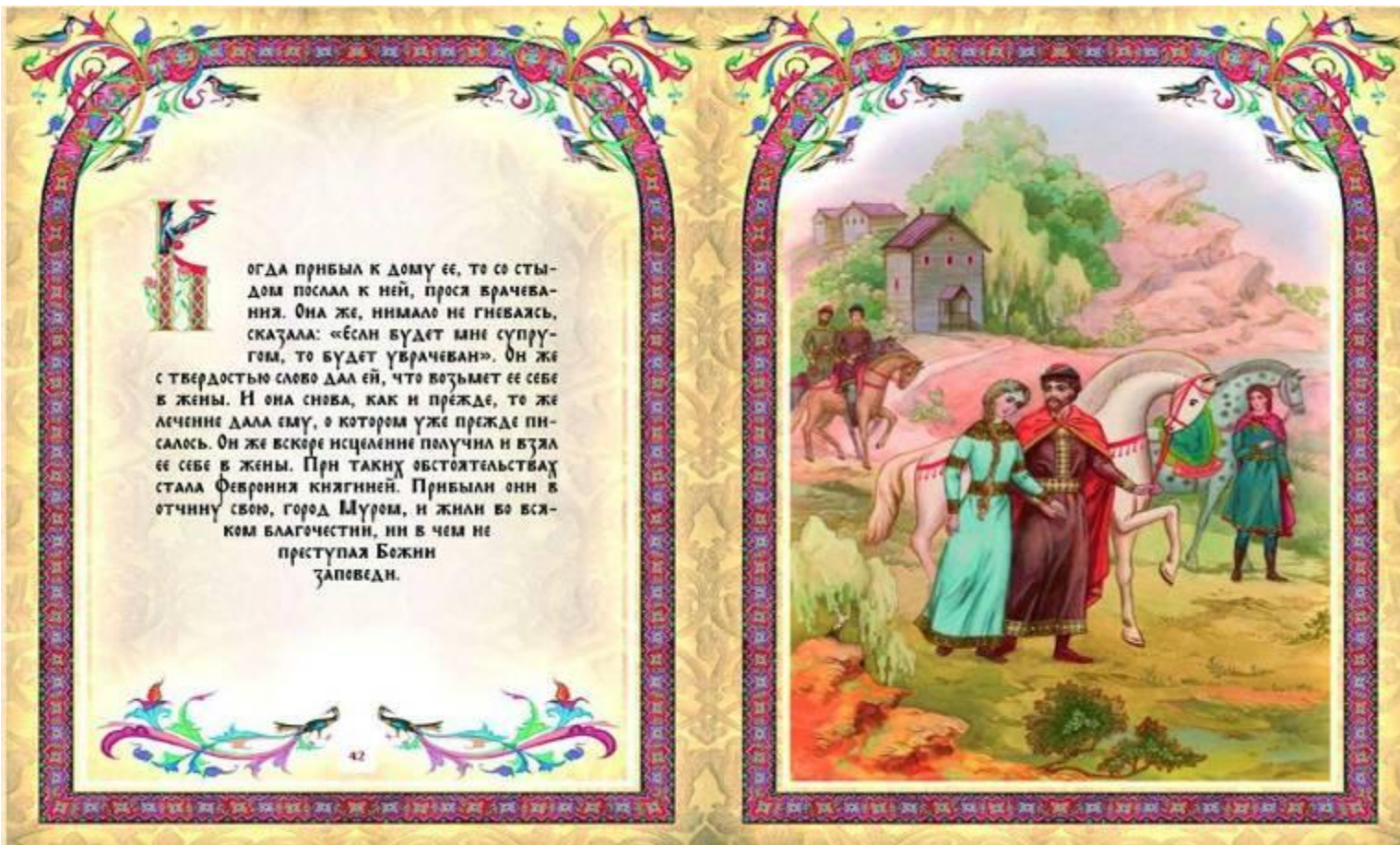
Морская  
царевна  
слушает пение  
Садко.

На море  
разыгралась буря.

Житие - один из основных эпических жанров церковной словесности. Оно повествует о жизни человека, который достиг христианского идеала.



# «Повесть о Петре и Февронии Муромских»



Феврония - простая крестьянская девушка, наделенная большой нравственной силой, мужеством и мудростью.



# Владимир Мономах

