

Маяковский В. В. Богоборческие мотивы в творчестве.

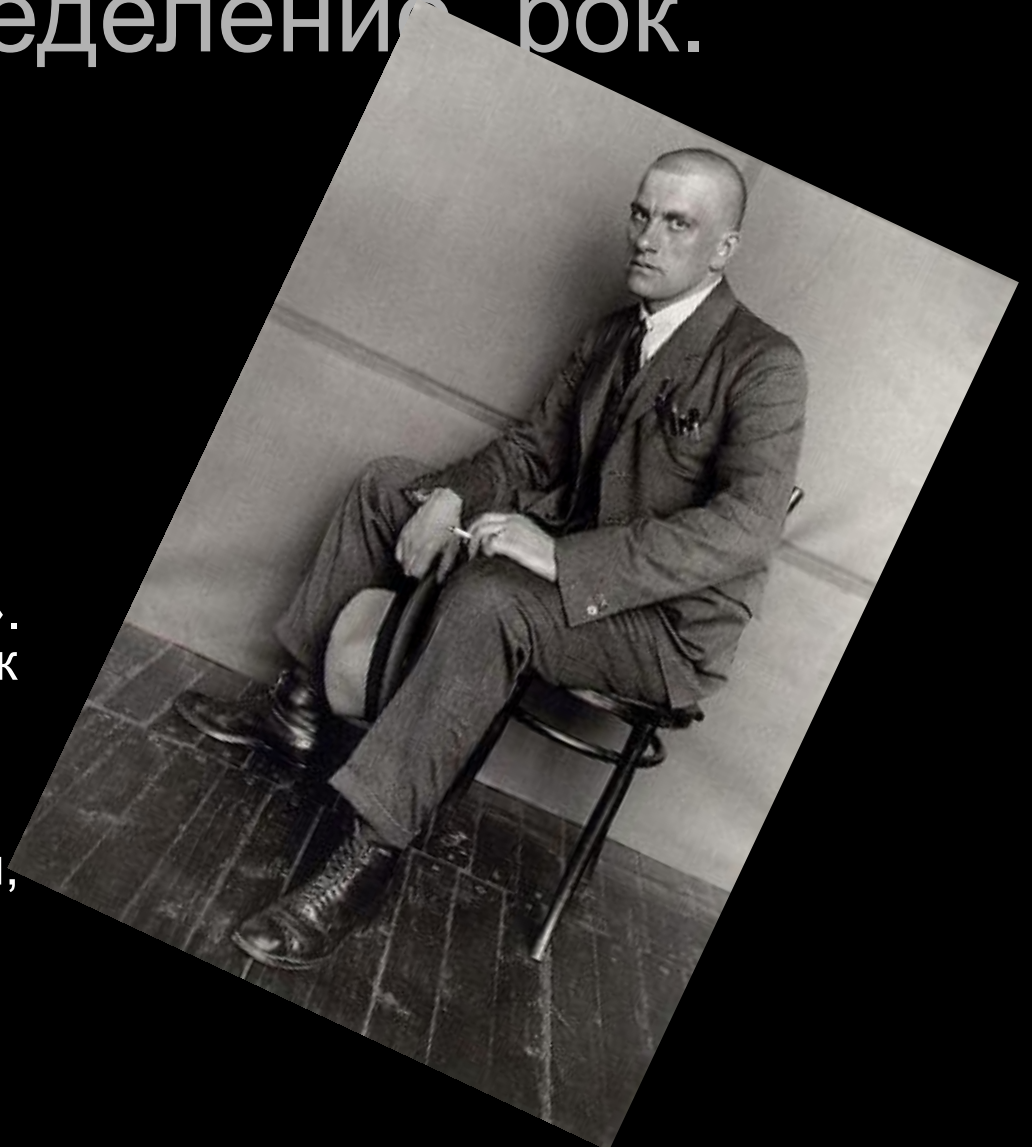


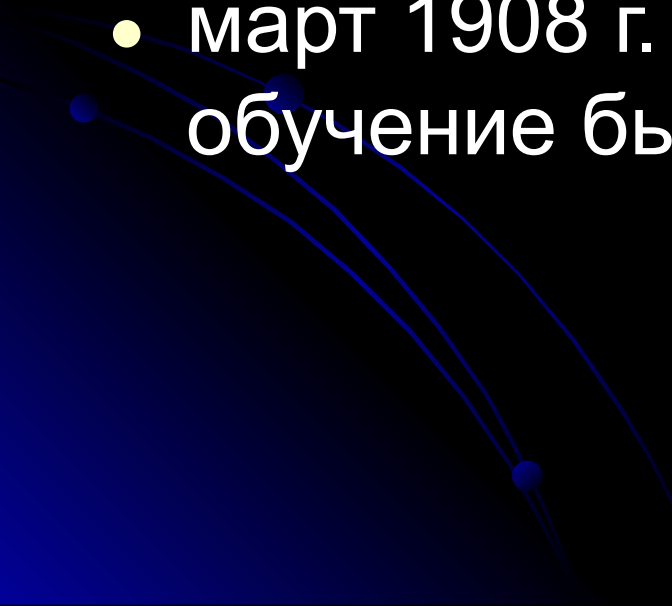


Орите в ружья!
В пушки басите!
Мы сами себе
Христос и
Спаситель!
Мы сами Христос!
Мы сами
Спаситель!

Фаталист (от лат. *Fatum* судьба) – человек, верящий в судьбу, предопределение, рок.

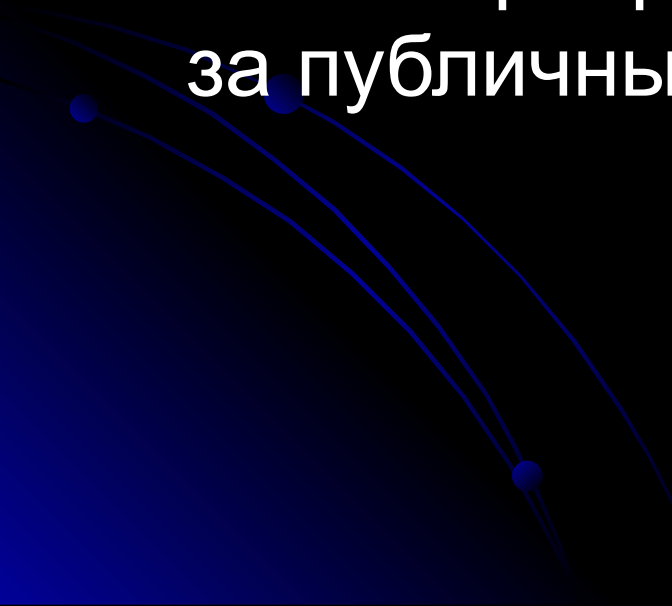
- Мы были мрачны, нас называли фаталистами. Нашим фатумом было: полнота, напряжение, накопление сил. Мы жаждали молний и действий, мы оставались вдали от счастья немощных, от «смирения». Грозовые тучи вокруг, мрак внутри нас, мы не имели пути, формула нашего счастья: одно «Да», одно «Нет», одна прямая линия, одна цель.



- Родился в селе Багдади Кутаисской губернии
 - 1902—1906 г. - учился в Кутаисской гимназии
 - июль 1906 г. - после смерти отца переезжает в Москву
 - март 1908 г. - за неуплату денег за обучение был исключен из V класса
- 



OKO

- 1908 г. - вступает в партию большевиков
 - 1909 г. – попадает в Бутырскую тюрьму
 - 1910 г. январь - освобождается как несовершеннолетний
 - 1911 г. - поступает в Училище живописи, ваяния и зодчества
 - 1914 г. февраль - исключен из училища за публичные выступления
- 





- Радуйся, распятый
Иисусе,
не слезай
с гвоздей своей
доски,
а вторично явишься -
сюда
не суйся —
всё равно:
повесишься с тоски!



1. КАЖДЫЙ ПРОГУЛ



2. РАДОСТЬ ВРАГУ.



3. А ГЕРОЙ ТРУДА -



4. ДЛЯ БУРЖУЕВ УДАР.

ЛЮБИШЬ

ЕСТЬ?



ЛЮБИ ТРУДОВУЮ
ПОВИННОСТЬ НЕСТЬ



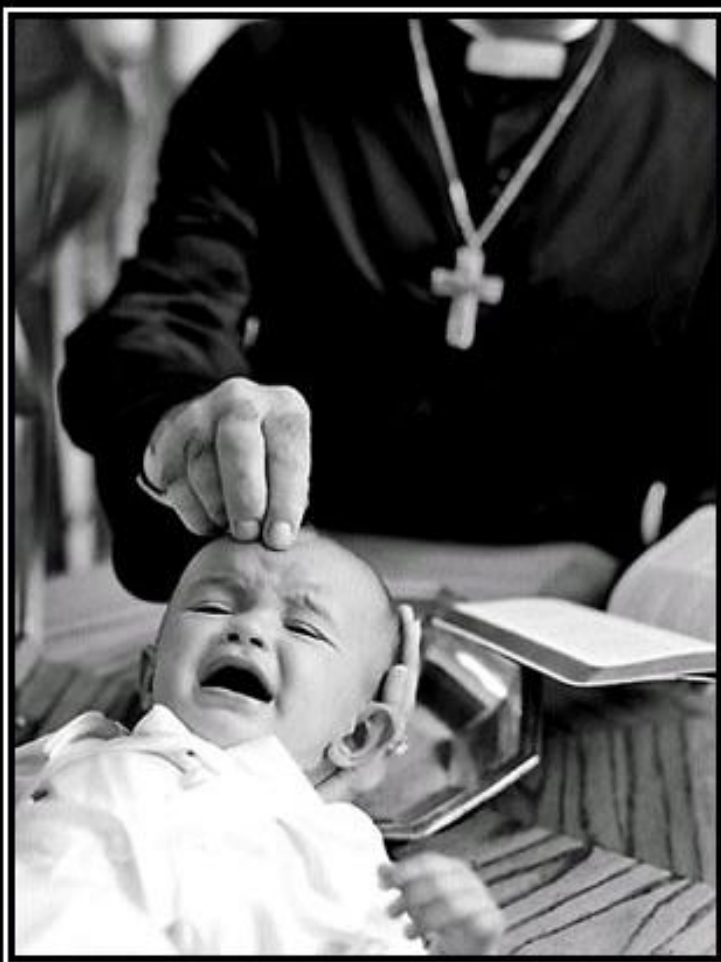




ДОЛОЙ МОЗГ!
тут уже всё написано:



psizofia.org.ua



МОЗГ

тебе больше не понадобится.



"Вера"

©Bazilio[CaTT]

ЭТА ИСТИНА РАЗНЕС-
ЛАСЬ ПО ВСЕМУ СВЕТУ



ПУСТЬ ЭТОТ ОГОНЬ
РОССИЮ ОСВЕТИТ!
РИСТАЛЪНЪ.

МЫ ОТУЧИЛИ РЯД МОГУЧИХ
ДЕРЖАВ ОТ ВОЙНЫ С НАМИ
НО НАДО БЫТЬ ГОТОВЫМ.





Маяковский потерялся
в собственном мире и
оказался в творческом
тупике.





Love...
Dreams...
suicide...



The end

