

Творческий проект

Тема: «Сказка»

Вид: «Сказка»

Жанр: «Сказка»

Сюжет: «Сказка»

Персонажи: «Сказка»

Место действия: «Сказка»

Время действия: «Сказка»

События: «Сказка»

Результат: «Сказка»

Оформление: «Сказка»

Музыка: «Сказка»

Сценарий: «Сказка»

Сюжет: «Сказка»

Персонажи: «Сказка»

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ

Былинный герой или реальная историческая личность?

Работу выполнил
Чиганаев Виктор
ученик 11 класса, социально –
гуманитарный профиль
Учитель: Лесниченко Наталья
Анатольевна

Кто же такой Илья Муромец?



Илья Муромец – кто же он ? Герой народных сказок и былин? Мифический и собирательный образ русского богатыря, защитника русских земель, или реальный человек – историческая личность?



Илья Муромец - самый известный, но в то же время самый загадочный герой русского эпоса. Трудно найти такого человека в России, который не слышал бы никогда об этом славном богатыре из древнего города Мурома. Большинство знает о нем лишь то, что запомнилось им с детства из былин и сказок, и часто бывают поражены сложностью и многозначностью этого образа. Над разрешением загадок, связанных с ним, уже почти два столетия бьются ученые разных специальностей, но тайны все же остаются.

Илья Муромец - самый популярный герой княжеско-дружинного киевского эпоса. Поэтому с его именем связано наибольшее количество былин. Главные сюжеты этих былин, дающие в совокупности цельную биографию Ильи Муромца, следующие:

- 1) Илья становится богатырем,
- 2) Первый выезд Ильи,
- 3) Три поездки Ильи,
- 4) Ссора Ильи с Владимиром,
- 5) Илья и Калин-царь,
- 6) Илья и Идолище,
- 7) Илья и баба Горынинка
- 8) Бой Ильи с сыном.

Проклятие и чудесное исцеление

В народе из уст в уста передавали такую историю. Будто бы дед Ильи Муромца был язычником и, не признавая христианство, однажды разрубил икону. С тех пор проклятие пало на его род — все мальчики будут рождаться калеками.

- Через 10 лет родился Илья, и казалось, проклятие исполнилось: мальчик с детства не мог ходить. Все попытки вылечить его не увенчались успехом. Но Илья не сдавался, упорно тренировал руки, развивал мышцы, становясь все более сильным, но, увы, ходить по-прежнему не мог. Шли годы, и, наверное, не раз ему казалось, что нужно смириться с судьбой: он навсегда останется калекой.

- Но когда Илье исполнилось 33 года, произошло нечто необъяснимое. Настал день,

Что это? Чудесное исцеление? Возможно. Но как странные гости сумели исцелить, казалось бы, безнадежно больного? На этот счет существуют разные предположения. Например, что странники были волхвами и магами и знали секреты древних заговоров.

...А другие ученые предполагают, что это был случай самоисцеления, объяснить который наука пока не в состоянии...

Как бы то ни было, Илья встал на ноги после 33 лет неподвижности. И ученые, проводившие исследования мощей, подтверждают, что костная ткань этого человека чудесным образом восстановилась. Более того, по их заключению, после тридцати лет он вел активный образ жизни, что полностью соответствует былинам.

Подвиги русского Геракла

■ После чудесного исцеления **Илья Муромец**, как и положено богатырям и героям, совершает многочисленные подвиги. Самый известный его подвиг — победа над **Соловьем-разбойником**.

■ Исследователи считают, что **Соловей-разбойник** — не сказочное чудище, а тоже реальная историческая личность, разбойник, промышлявший в лесах по дороге к Киеву. А Соловьем этого разбойника прозвали за то, что он извещал о своем нападении свистом (или, возможно, давал свистом сигнал своей банде к нападению). В дальнейшем **Илья Муромец** совершил множество других подвигов, участвовал в сражениях, защищая от врагов землю русскую.



Современники отмечали его невероятную, нечеловеческую силу, поэтому в памяти людей он остался, наверное, самым великим русским богатырем. Достаточно вспомнить картину «Три богатыря», на который Илья Муромец изображен в центре — как самый сильный и могучий.

ТРИ БОГАТЫРЯ

- В былинах и легендах три богатыря — Илья Муромец, Алеша Попович и Добрыня Никитич — часто вместе совершают подвиги. Но на самом деле они никогда не встречались. Их разделяли века — Добрыня Никитич жил в 10 веке, Алеша Попович — в 13 веке, а Илья — в 12-м веке. Но когда легенды столетиями передаются от одного поколения к другому, они обрастают новыми подробностями, знаменитые персонажи начинают совершать новые подвиги, а временные рамки постепенно размываются и смещаются. Так, вопреки легендам, **Илья Муромец** никогда не служил князю Владимиру Великому. Они просто не могли встретиться, потому что жили в разные века. Илья служил **князю Святославу**, защищая Русь от половцев.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ является главным действующим лицом не только наших былин, но и германских эпических поэм XIII в., основанных на более ранних сказаниях. В них он представлен могучим витязем, княжеского рода Ильей Русским.

Легенда говорит о том, что в одном в жестоком сражении Илья чуть не погиб, но чудом остался жив и дал обет удалиться в монастырь, посвятить себя Богу и больше никогда не брать в руки меч. Илья пришел к стенам Лавры, снял с себя все воинские доспехи, но не смог бросить меч и взял его с собой. Он стал монахом Печерской Лавры и все свои дни проводил в своей келье в молитвах.

Но однажды враги подступили к стенам монастыря, и Илья своими глазами увидел гибель настоятеля Лавры, сраженного смертельным ударом. И тогда Илья, несмотря на обет, снова взял в руки меч. Но почувствовал, что ноги снова отказываются ему служить. Он еще успел заслониться рукой от смертельного удара копьем, но силы уже покидали его...

Илья Муромец — чудотворная легенда

Угодник Божий преподобный Илья Муромец, по прозвищу Чоботок, жил в XII веке и скончался иноком Киево-Печерской лавры около **1188 года**. Память по церковному календарю — 19 декабря по старому стилю и 1 января по новому.

Достоверных сведений о житии этого святого сохранилось до нашего времени крайне мало. Происходил он из простой крестьянской семьи. В детстве и юности страдал параличом, однако чудесным образом был исцелен. До пострига состоял в княжеской дружине и прославился воинскими подвигами и невиданной силой. После вполне успешной воинской карьеры и, видимо, вследствие тяжелого ранения, Илия принимает решение окончить свои дни иноком и постригается в Феодосиев монастырь, ныне Киево-Печерскую лавру. Следует отметить, что это вполне традиционный шаг для православного воина - сменить меч железный на меч духовный и проводить дни в сражении не за земные блага, а за небесные. Илия - не первый и не последний воин, поступивший так. Из наших соотечественников можно в этой связи вспомнить великого полководца преп. Александра Невского.

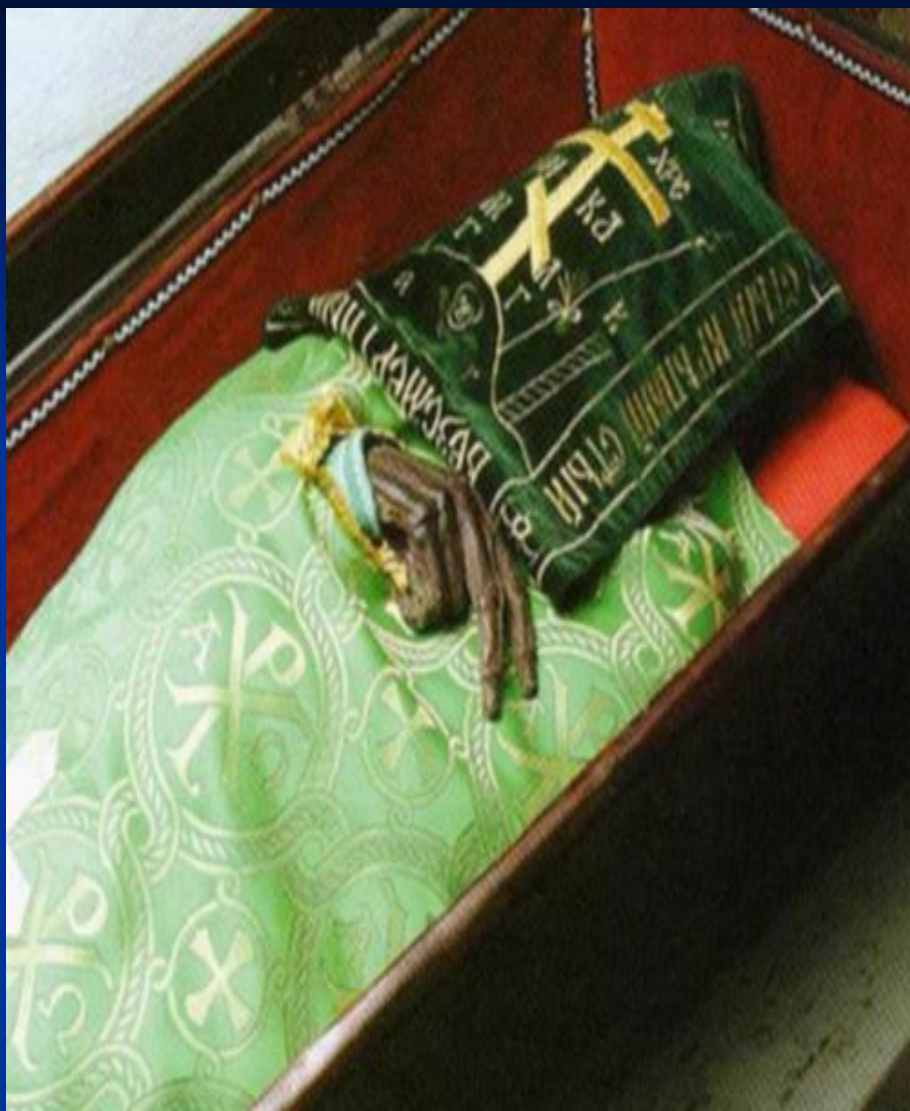
Наши предки XVI - начала XIX вв. не сомневались в том, что Илья Муромец - реальная историческая личность, монах, воин, служивший киевскому князю.



- Илья Муромец был официально канонизирован в 1643 г. в числе еще шестидесяти девяти угодников Киево-Печерской лавры. Русское воинство считает святого богатыря своим покровителем.

Останки легендарного человека покоятся в Киево-Печерской лавре, в Ближних пещерах, под скромной надписью над гробницей "Илья из Мурома".

- Любопытно, но еще в 1701 году посетивший катакомбы Киево-Печерской лавры странствующий священник Иван Лукьянов отмечал: "... видел храброго воина Илью Муромца в нетлении под покрывалом златым, рука у него левая пробита копием".



Проведенная в XX веке медицинская экспертиза мумифицированных останков героя показала, что, судя по его ранениям, он не стал легкой добычей врагов. На теле Ильи Муромца было обнаружено несколько ран, из которых серьезной оказалась лишь одна - на руке от копья, а роковой - тоже копейная, но в области сердца. Кроме глубокой округлой раны на левой руке видно такое же значительное повреждение в левой области груди. Создается впечатление, что герой прикрыл грудь рукой, и ударом копья она была пригвождена к сердцу. Мощи облачены в монашескую одежду. Над гробницей находится образ святого Ильи Муромца.

Облик героя



- Для получения объективных данных применялась самая современная методика и сверхточная японская аппаратура. Результаты исследований поразительны.
- Возраст былинного богатыря специалисты определили в 40-45 лет плюс 10 лет ввиду его специфического заболевания. По методу реконструкции мягких частей лица по черепу известного антрополога М. М. Герасимова ведущим специалистом в этой области, криминалистом и скульптором С. Никитиным был воссоздан скульптурный портрет Ильи Муромца.

Жизнь после смерти



- Илья Муромец — один из немногих людей, кому удалось пережить свою смерть, оставив заметный след в памяти людей и оказав огромное влияние на последующие поколения.
- Но от Ильи осталась не только память. Тело Ильи Муромца, как и останки многих других монахов, захороненных в пещерах Лавры, нетленно и находится в состоянии мумификации. Но, в отличие от тел египетских фараонов, оно стало таким не благодаря обработке специальными составами, а по неизвестной науке причине. В православии считается, что если тело не разлагается, а превращается в мощи, это — особый дар Бога, который дается только святым.
- Говорят, мощи Ильи Муромца способны исцелить тех, кто страдает болезнями позвоночника и у кого парализованы ноги.

Кто же такой **Илья Муромец** на самом деле? Миф или реальный человек, еще при жизни ставший легендой? Человек, который сумел переломить свою судьбу и успел сделать так много?... Каждый решит этот вопрос для себя по своему.

... Одно ясно, Илья и после смерти продолжает свое служение людям .