

# «Разговор со временем наедине...»

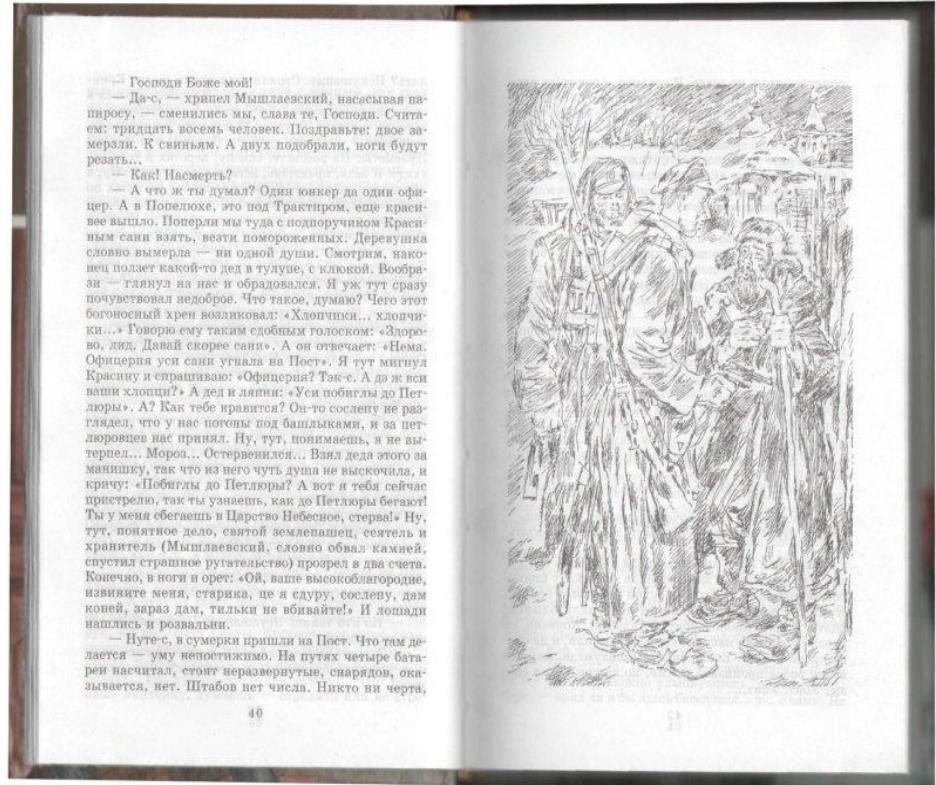


» Урок-размышление  
по роману М. А.  
Булгакова «Белая  
гвардия»

# Цели и задачи:

- актуализация нравственно-ценностных ориентиров романа Булгакова (*составление писательской «Шкалы ценностей»*)
- воспитание вдумчивого отношения к художественному слову
- приобщение учащихся к творчеству М. Булгакова

# Из «Театрального романа»



— Господи Боже мой!

— Да-с, — хрюпел Мышилаевский, насасывая папироус, — сменились мы, слава тे, Господи. Считаем: тридцать восемь человек. Поздравляте: двое замерзли. К синяям. А двух подобрали, ноги будут резать...

— Как! Насмерть?

— А что ж ты думал? Один юнкер да один офицер. А в Попелюхе, это под Трактиром, еще красивее выпало. Нашерпали мы туда с подворучником Красиным сани вязать, везти помороженных. Деревушка словно вымерла — ни одной души. Смотришь, наконец ползет какой-то дед в тулуше, с клюквой. Вообрази — глянул на нас и обрадовался. Я уж тут сразу почувствовал недоброд. Что такое, луна? Чего этот богоносный хрен возликовал: «Хлопчики... хлопчики...» Говорю ему таким сдобрым голоском: «Здорово, дяд. Давай скорее сани». А он отвечает: «Нема. Офицерши усы сани уткали на Пост». Я тут мигнул Красину и спрашивываю: «Офицерша? Так-е. А да ж я вини хлопчи?» А дед и ляпин: «Уси побигали до Петльоры? А? Как тебе нравится? Он-то соглени не разглядел, что у нас потоны под башлыками, и за петльоровцев нас принял. Ну, тут, понимаешь, я не вытерпел. Мороз... Остеревнился... Взял дела этого за манишка, так что из него чуть душа не выскоцила, и кричу: «Побигали до Петльоры? А вот и тебя сейчас пристрело, так ты узищени, как до Петльоры бегают! Ты у меня сбегаешь в Царство Небесное, стерва!» Ну, тут, понятное дело, святой землепанец, сейтель и хранитель (Мышлаевский, словно обвал камней, спустил страшное ругательство) прозрел в два счета. Конечно, в ноги и орет: «Ой, ваше высокоблагородие, извините меня, старика, что я слдуру, сослену, дам коней, заряд дам, тильки не вбивайте!» И лошади нашлись и роевальни.

— Ну-те-с, в сумерки пришли из Пост. Что там дёлается — уму непостижимо. На путях четыре батареи насчитал, стоит неразвернутые, снарядов, оказывается, нет. Штабов нет числа. Никто ни чёрта,

«Белая гвардия» - роман, рождённый любовью...

# *Город Алексея Турбина (4-5 гл.)*

*Светлое прошлое:*

*Страшное настоящее  
и безрадостное будущее:*

*-испорчен*



# «Все вы в поле браны убиенные...»



- Кто это – все?  
«Красные» или  
«белые»? Верующие  
или атеисты?
- Что важно для Бога?  
Кого он оплакивает?  
О ком жалеет?

Главное – Человек, его  
достоинство,  
жизненный путь,  
предназначение на

# Квартиры Турбинах и Лисовичей (сходства)

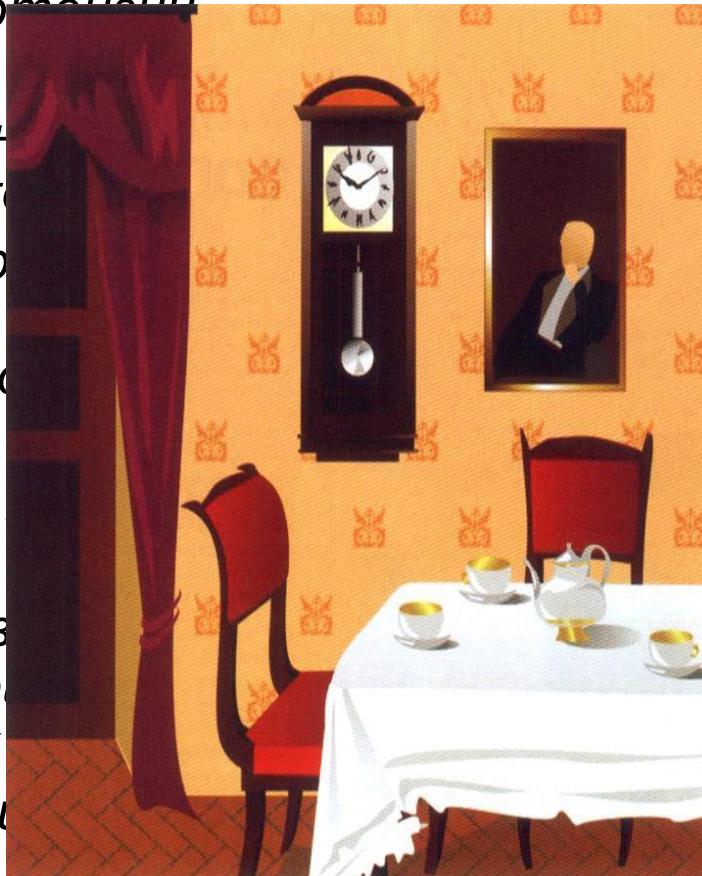


*Видны следы роскоши,  
богатства*  
*Похожая обстановка:  
так же лампа, так же  
шкафы с книгами*  
*Обе квартиры по-  
своему уютны*

# Квартиры Турбинах и Лисовичей (отличия)

Найдите соответствия

- Тень горячей
- Масло в прозрачном масленке
- Пила-французская белый продолговатый хлеб
- Старая сырка
- Яблоки в сверкающих изломах
- Ломтики
- Чай
- Кулёк с сухарями



**Турбины:**

**Лисовичи:**

# Квартиры Турбиных и Лисовичей (отличия)



Опишите звуки,  
доносящиеся из каждой  
квартиры

## Турбины:

- Нежный гитарный звон
- Весёлые голоса
- Смех

## Лисовици:

- Мёртвая тишина, нарушаемая мышиной вознёй

# Квартиры Турбинах и Лисовичей

(отличия)

«Реконструируйте» художественный  
текст

*таинственным старинным  
шоколадом*

- Книги, пахнущие *хвои*
  - *Аромат* *арьского запах* ...
  - ... *тепличных роз*
- мышами, сыростью, плесенью и  
ворчливой скучой*
- Пахло ...



# *Дом – это...*

*для Булгакова*



*для Турбинах*

- *абажур на лампе*
- *кремовые шторы*
  - *лица друзей*
    - *семья*
    - *покой*
    - *уют*



# «Звёздные» события в романе

## «Кровавый» Марс

- Семейная трагедия Турбинах
- Предательство Тальберга и ему подобных
- Осада Города Петлюрой
- «Охота» на людей



## Романтическая Венера

- Чудесное спасение Николки и Алексея
- Любовь в душах героев
- Сон Петьки
- Авторский «гимн» звёздам

# «Шкала ценностей» М Булгакова



- Человек, его душа, помыслы и поступки, предназначение на земле
- Тепло и уют семейного очага
- Покой, охраняемый кремовыми шторами
- Любовь как чудо, способное победить смерть

# Домашнее задание

*Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита».*

*Подумайте, кто из героев романа и в каких жизненных ситуациях придерживается булгаковской «Шкалы ценностей»? Свой выбор аргументируйте собственными рассуждениями и выдержками из художественного текста)*

# *Ссылки к графическим объектам*

- <http://www.stihi.ru/pics/2010/03/15/74.jpg>
- <http://www.priedebook.ru/images/01.%E1%E5%EB.1510.JPG>
- [http://img.labirint.ru/images/books2/66642/scm\\_big\\_1.jpg](http://img.labirint.ru/images/books2/66642/scm_big_1.jpg)
- <http://www.pridebook.ru/images/01.%E1%E5%EB.1514.JPG>
- <http://www.pridebook.ru/images/01.%E1%E5%EB.1502.JPG>
- <http://iddeas.ru/wp-content/uploads/2010/10/alkov1.jpg>
- <http://fotoplaza.ru/wp-content/gallery/illu/Untitled-1.jpg>
- <http://www.sprinter.ru/pic/big/ab0f02cb6fe76de0d7b43d65400d2e2b.jpg>
- <http://www.sgonkov.ru/catalogue/files/174/big.jpg>
- <http://www.pridebook.ru/images/01.%E1%E5%EB.1518.JPG>
- <http://im6 – tub.yandex.net/i?id=73190879 – 10>
- [http://img-fotki.yandex.ru/get/3303/ikanastasiya.2/0\\_3b06\\_99](http://img-fotki.yandex.ru/get/3303/ikanastasiya.2/0_3b06_99)
- [http://img-fotki.yandex.ru/get/3205/anchen-31.f/0\\_1f771\\_29f40bf9 -1-L](http://img-fotki.yandex.ru/get/3205/anchen-31.f/0_1f771_29f40bf9 -1-L)
- <http://img15.nnm.ru/b/d/a/9/3/712adba0d96629bdc622bf7136d.jpg>