

Иван Андреевич Крылов (1769-1844)

Мир басен



Выполнила Казанцева Ирина Павловна
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ№102»
Барнаул

Мир басен

Ворона и лисица

Стрекоза и муравей

Лебедь, щука и рак

Мартышка и очки

Квартет

Викторина



Ворона и лисица

Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна; но только все не
впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.
Вороне где-то бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
Позавтракать было совсем уж собралась,
Да позадумалась, а сыр во рту держала.
На ту беду, Лиса близехонько бежала;
Вдруг сырный дух Лису остановил:
Лисица видит сыр, -
Лисицу сыр пленил,
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит
И говорит так сладко, чуть дыша:
"Голубушка, как хороша!
Ну что за шейка, что за глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
Какие перышки! какой носок!
И, верно, ангельский быть должен голосок!
Спой, светик, не стыдись!
Что ежели, сестрица,
При красоте такой и петь ты мастерица,
Ведь ты б у нас была царь-птица!"
Вещунина с похвал вскружилась голова,
От радости в зобу дыханье сперло, -
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона каркнула во все воронье горло:
Сыр выпал - с ним была плутовка такова.



Лебедь, щука и рак

Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдет,
И выйдет из него не дело, только
мука.

Однажды Лебедь, Рак да Щука
Везти с поклажей воз взялись,
И вместе трое все в него впряглись;
Из кожи лезут вон, а возу все нет
ходу!

Поклажа бы для них казалась и
легка:

Да Лебедь рвется в облака,
Рак пятится назад, а Щука тянет в
воду.

Кто виноват из них, кто прав, -
судить не нам;
Да только воз и ныне там.





Стрекоза и муравей

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела,
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле,
Нет уж дней тех светлых боле,
Как под каждым ей листком
Был готов и стол и дом.
Все прошло: с зимой холодной
Нужда, голод настает,
Стрекоза уж не поет,
И кому же в ум пойдёт
На желудок петь голодный!
Злой тоской удручена,
К Муравью ползёт она:
Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!
Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?
Говорит ей Муравей.
До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас -
Песни, резвость всякий час,
Так, что голову вскружило.
А, так ты...
Я без души лето целое все пела.
Ты все пела? Это дело:
Так поди же, попляши!



Мартышка и очки

Мартышка к старости слаба глазами
стала;
А у людей она слыхала,
Что это зло еще не так большой руки:
Лишь стоит завести Очки.
Очков с полдюжины себе она достала;
Вертит Очками так и сяк:
То к темю их прижмет, то их на хвост
нанижет,
То их понюхает, то их полижет;
Очки не действуют никак.
"Тьфу пропасть! — говорит она, — и тот
дурак,
Кто слушает людских всех врак:
Всё про Очки лишь мне нагнали;
А проку на-волос нет в них".
Мартышка тут с досады и с печали
О камень такхватила их,
Что только брызги засверкали.
К несчастью, то ж бывает у людей:
Как ни полезна вещь, — цены не зная
ей,
Невежда про нее свой толк все к худу
клонит;
А ежели невежда познатней,
Так он ее еще и гонит.





Квартет

Проказница-Мартышка, Осел, Козел да косолапый
Мишка

Затеяли сыграть Квартет.
Достали нот, баса, альта, две скрипки
И сели на лужок под липки -
Пленять своим искусством свет.
Ударили в смычки, дерут, а толку нет.
"Стой, братцы, стой! - кричит Мартышка. - Погодите!
Как музыке идти? Ведь вы не так сидите.
Ты с басом, Мишенька, садись против альта,
Я, прима, сяду против вторы;
Тогда пойдет уж музыка не та:
У нас запляшут лес и горы!"
Расселись, начали Квартет;
Он все-таки на лад нейдет.
"Постойте ж, я сыскал секрет, -
Кричит Осел, - мы, верно, уж поладим,
Коль рядом сядем".
Послушались Оsla: уселись чинно в ряд,
А все-таки Квартет нейдет на лад.
Вот пуще прежнего пошли у них разборы
И споры, кому и как сидеть.
Случилось Соловью на шум их прилететь.
Тут с просьбой все к нему, чтоб их решать
сомненье:
"Пожалуй, - говорят, - возьми на час терпенье,
Чтобы Квартет в порядок наш привесть:
И ноты есть у нас, и инструменты есть;
Скажи лишь, как нам сесты!" -
"Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
И уши ваших понежней, -
Им отвечает Соловей. -
А вы, друзья, как ни садитесь,
Все в музыканты не годитесь".



Угадай басню по иллюстрации

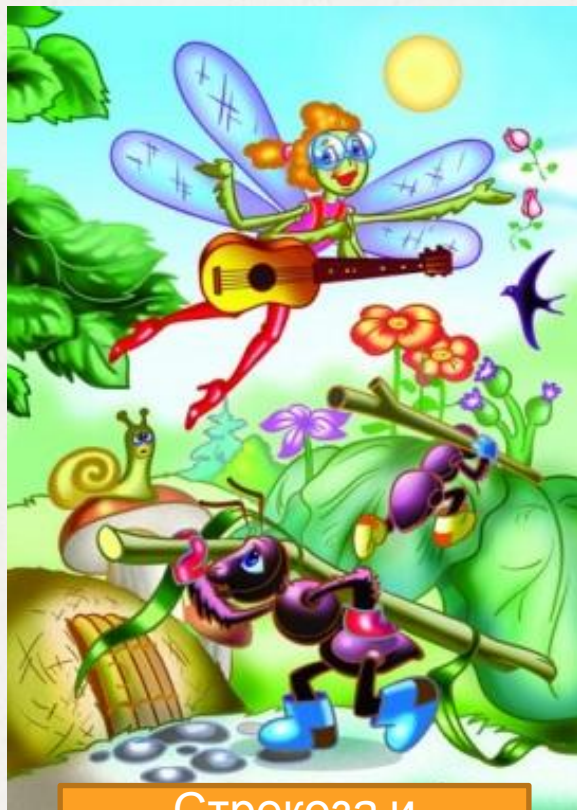


Ворона и лисица



Мартышка и очки

Угадай басню по иллюстрации



Стрекоза и
муравей



Квартет



Интернет источники

<http://f-page.ru/lfp/i045.radikal.ru/1103/91/3e351128f122.png/htm> стрекоза и муравей иллюстрация

<http://deti-online.com/basni/basni-krylova/kvartet/> квартет аудио запись

<http://deti-online.com/basni/basni-krylova/vorona-i-lisica/> ворона и лисица аудио запись

<http://deti-online.com/basni/basni-krylova/lebed-shuka-i-rak/> лебедь, щука и рак аудио запись

<http://deti-online.com/basni/basni-krylova/martyshka-i-ochki/> мартышка и очки аудио запись

<http://deti-online.com/basni/basni-krylova/strekoza-i-muravei/> стрекоза и муравей аудио запись

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/3/75/53/75053799_large_821.jpg портрет Крылова

http://www.surbor.ru/dict/read_files/i_305.jpg ворона и лисица иллюстрация

<http://forum.norma4.net.ua/attachments/fleim/88483d1229290158-vumnye-voprosy-ddd.gif> квартет иллюстрация

<http://img01.chitalnya.ru/upload2/639/34568433277308.jpg> мартышка и очки иллюстрация

<http://pit.dirty.ru/dirty/1/2011/06/01/33964-201443-1a90f7a95d7fe54f9c71f2a0438e2591.png> лебедь, щука и рак иллюстрация