



*1889-1966*

*Над сколькими безднами пела  
и в скольких жила зеркалах...*

# Анна Ахматова в зеркалах

A.Блок «Анне Ахматовой»  
A.Блок «Анне Ахматовой»  
(«Красота страшна»-Вам скажут...)  
(«Красота страшна»-Вам скажут...)  
16 декабря 1913 г.  
16 декабря 1913 г.

Словно с блеском  
Глядят на вас глаза  
Прекрасные и злые  
Накрадки - обманы.

Anne Achmatov

Александр Блок

\* \* \*

Анне Ахматовой

«Красота страшна» — Вам скажут, —  
Вы накинете лениво  
Шаль испанскую на плечи,  
Красный розан — в волосах.

«Красота проста» — Вам скажут, —  
Пестрой шалью неумело  
Вы укроете ребенка,  
Красный розан — на полу.

Но, рассеянно внимая  
Всем словам, кругом звучащим,  
Вы задумаетесь грустно  
И твердите про себя:

«Не страшна и не проста я;  
Я не так страшна, чтоб просто  
Убивать; не так проста я,  
Чтоб не знать, как жизнь страшна».

16 декабря 1913 г.



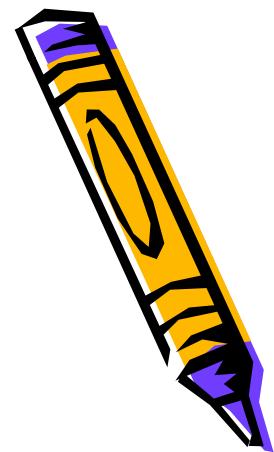


*Фото M.Hanne*



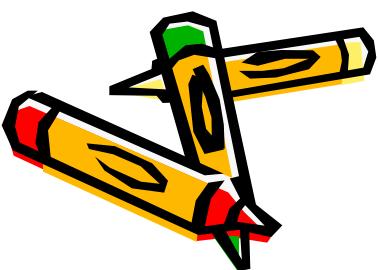
*Фото M.  
Наппельбаума*





# Мадригал

Фр. *madrigal*, итал. *Madrigale*;  
в классической поэзии небольшое по  
объёму лирическое стихотворение-  
комплимент даме, стихотворение  
хвалебного содержания.



Александр Блок

\* \* \*

Анне Ахматовой

«Красота страшна» — Вам скажут, —  
Вы накинете лениво  
Шаль испанскую на плечи,  
Красный розан — в волосах.

«Красота проста» — Вам скажут, —  
Пестрой шалью неумело  
Вы укроете ребенка,  
Красный розан — на полу.

Но, рассеянно внимая  
Всем словам, кругом звучащим,  
Вы задумаетесь грустно  
И твердите про себя:

«Не страшна и не проста я;  
Я не так страшна, чтоб просто  
Убивать; не так проста я,  
Чтоб не знать, как жизнь страшна».

16 декабря 1913 г.

Словно с земли  
Принесено в землю и другое.  
Так паради - обнажено.  
Анна Ахматова

Видородномуничиповлядела.

На гравюру шелковым жемчугом

Сладкая классическая шаль.

Ложноклассическая шаль.

Зловещий голос - горький хмель -

Злобный скотъ венгеръ кедр мель -

Дурак раковы вина мясо фарфора -

Так наладуко гда Фадрель.

Стояла некогда Рашиль.

Словно с земли  
Принесено в землю и  
Так паради - обнажено.  
Анна





*Rachel dans le rôle de Phèdre.*  
Dessin d'Eugène Delacroix. Paris, 1843.  
[Bibliothèque de Harvard University, Cambridge (Mass.)  
Photographie Harvard University.]

Рашель  
в роли Федры



Н.Альтман. 1915 г.



К.Петров-Водкин. 1922 г







