

Александр Иванович Куприн (1870-1938г.)



Писатель

Гуманист

Правдоискатель

*...Многие считали его
добряком, простым,
милым человеком...*

*Писал он просто, без
вывертов...Честно писал,
не красуясь и не презирая
читателя.*

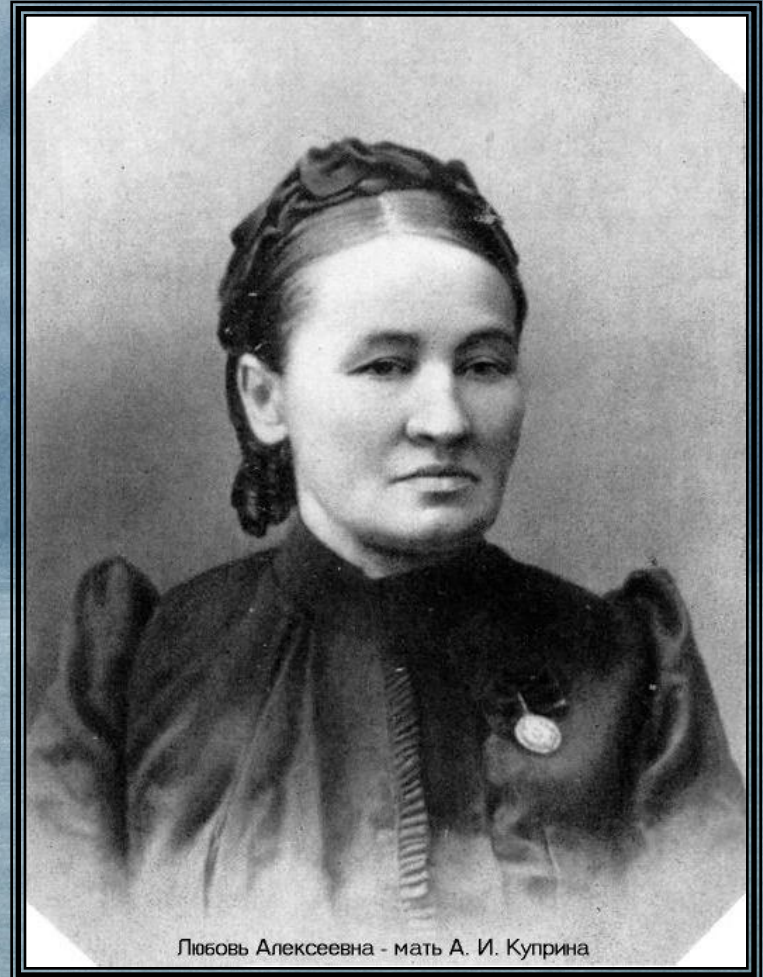
Жгучие детские скорби

Родился в захолустном городишке Наровчат Пензенской губернии в небогатой чиновничьей семье. Отец-письмоводитель в канцелярии мирового посредника, мать - из обедневшего древнего рода татарских князей. Отца своего почти не помнил. Мать воспитывала троих детей, оставшись после смерти мужа почти без средств к существованию



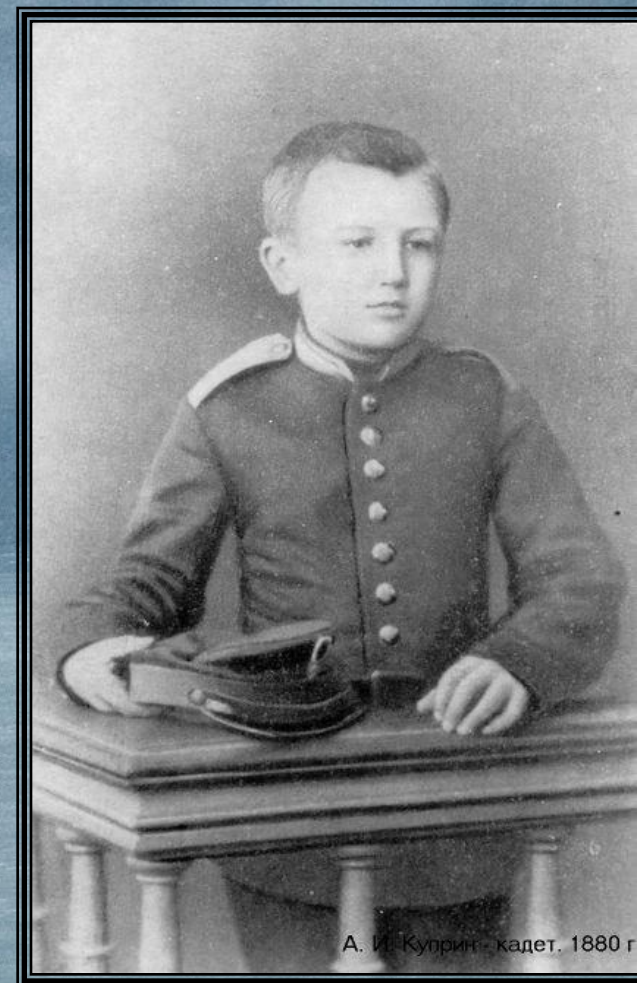
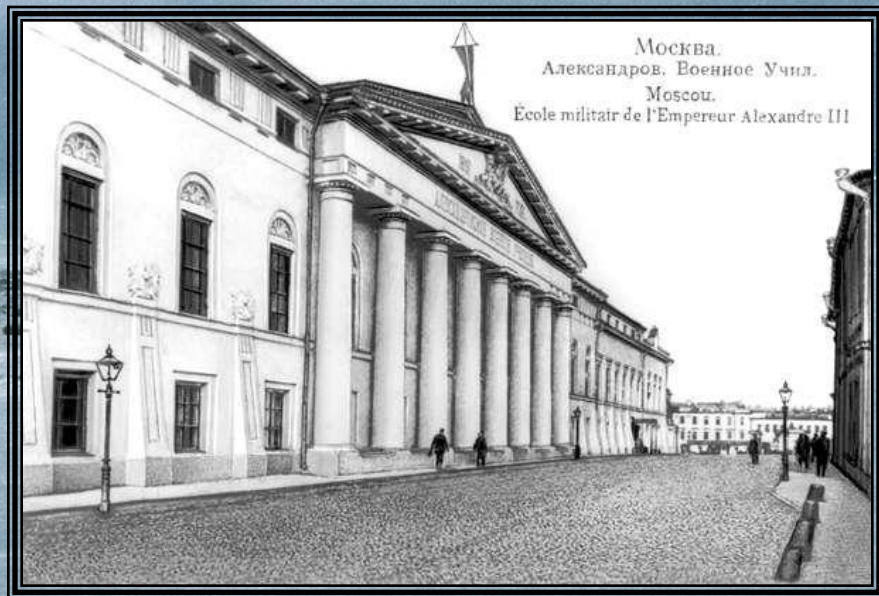
**Мечтательность, настойчивость,
упорство, тонкую наблюдательность,
горячность и вспыльчивость я
унаследовал от матери**

- В январе 1874 года Любовь Алексеевна переезжает в Москву, устроив дочерей на казенное содержание, а сама вместе с Сашей поселяется во Вдовьем доме, где живут дворянские вдовы.



Любовь Алексеевна - мать А. И. Куприна

1876-1880г. - Разумовский пансион
(сиротское училище),
1880-1888г. - вторая Московская
военная гимназия,
1888-1890г.- Московское
Александровское
военное училище



Побои, муштра, настоящая «дедовщина»
-такие воспоминания остались у Куприна
об армейской юности



Кризис армии как кризис русской ЖИЗНИ

- Острое переживание несправедливости мира началось с изображения «маленького человека» и той убогой, косной среды, в которой ему приходилось влачить жалкую участь.
- «Душа ...была уже навеки опустошена, мертва и опозорена.»



Кадр из фильма "Поединок"

Произведения Куприна – это психологические этюды с острой постановкой нравственных и философских вопросов



- 1896 г.- повесть «Молох»
- 1898г. – повесть «Олеся»
- 1903г.–повесть «Поединок»
- 1907-1911г.г.- цикл очерков «Листригоны»
- 1911г.- рассказ «Гранатовый браслет»



**Своеобразие купринского реализма:
сочетание бытовой конкретики и
романтической просветленности, вера
писателя в неисчерпаемые возможности
человеческой души.**



«Я томился всюду и везде искал жизнь, чем она пахнет».

- В 1894 году Куприн оставляет военную службу и начинает деятельность писателя. С 1894-1911 гг. он активно работал в различных газетах и журналах.



- Позже знакомится с Буниным, Чеховым, Горьким и группой писателей- «знаньевцев»



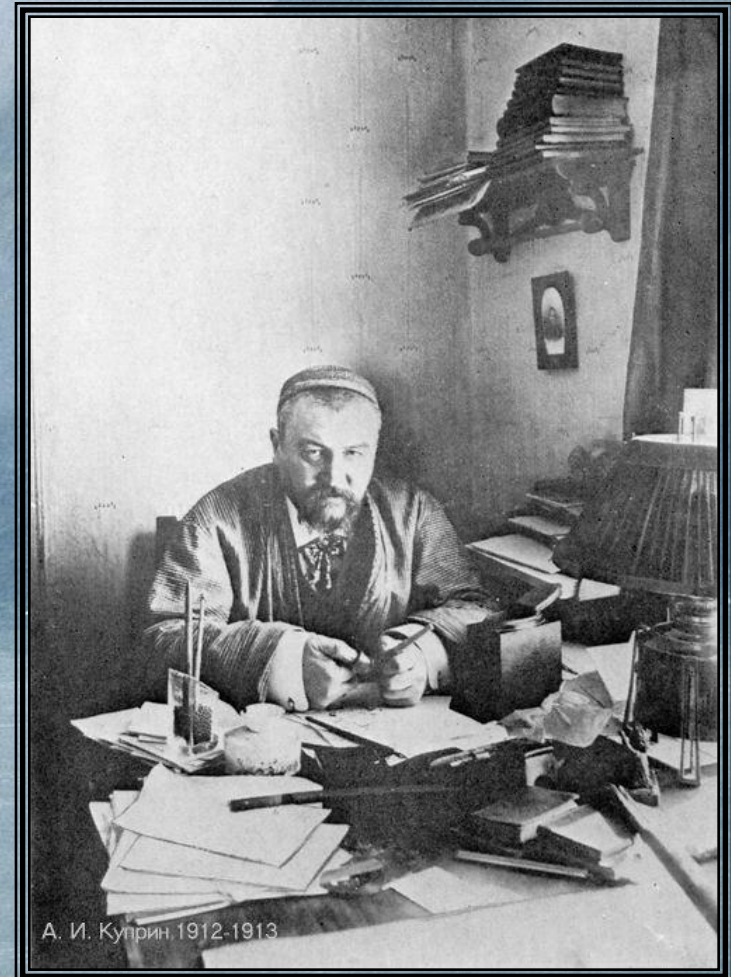
Ты- репортер жизни...Влезь в самую гущу жизни...

«Вечно его мучила жажда исследовать, понять, изучить, как живут люди всевозможных профессий...Его неутомимое, жадное зрение доставляло ему праздничную радость»

К.Чуковский



Заинтересовать читателя потрясающим сюжетом ,поразить неожиданной развязкой – вот главное правило писателя Куприна.



Любовь как стихия живой жизни

- В ноябре 1901 года Куприн приезжает в Петербург, знакомится с Марией Давыдовой , издательницей журнала «Мир Божий», в феврале 1902 года женится.
- В 1903 году родилась дочь Лидия.



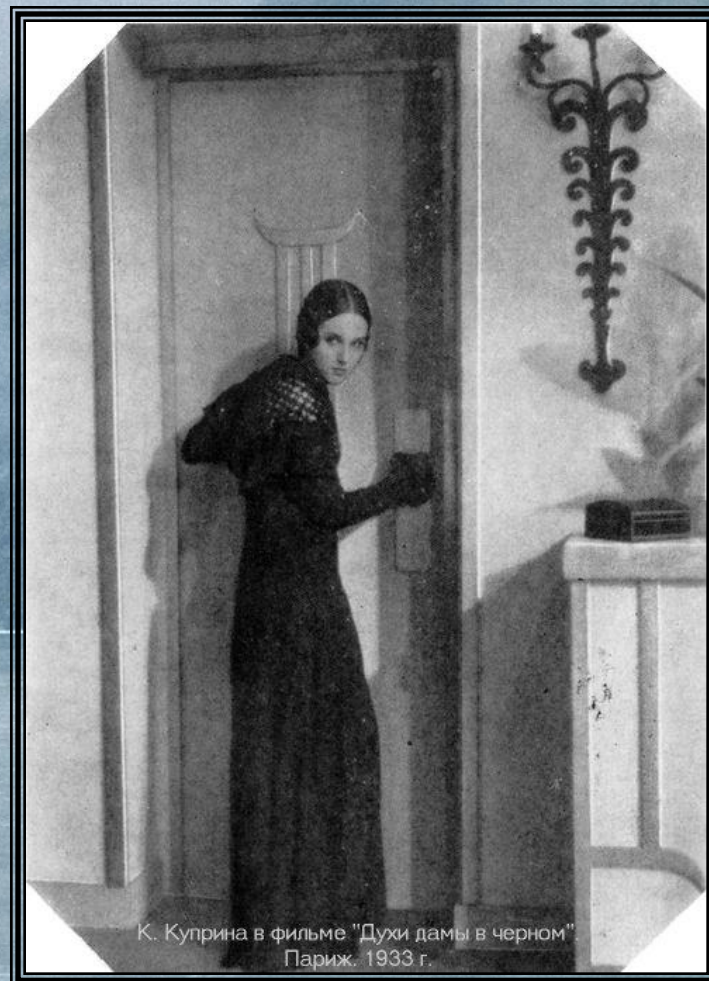
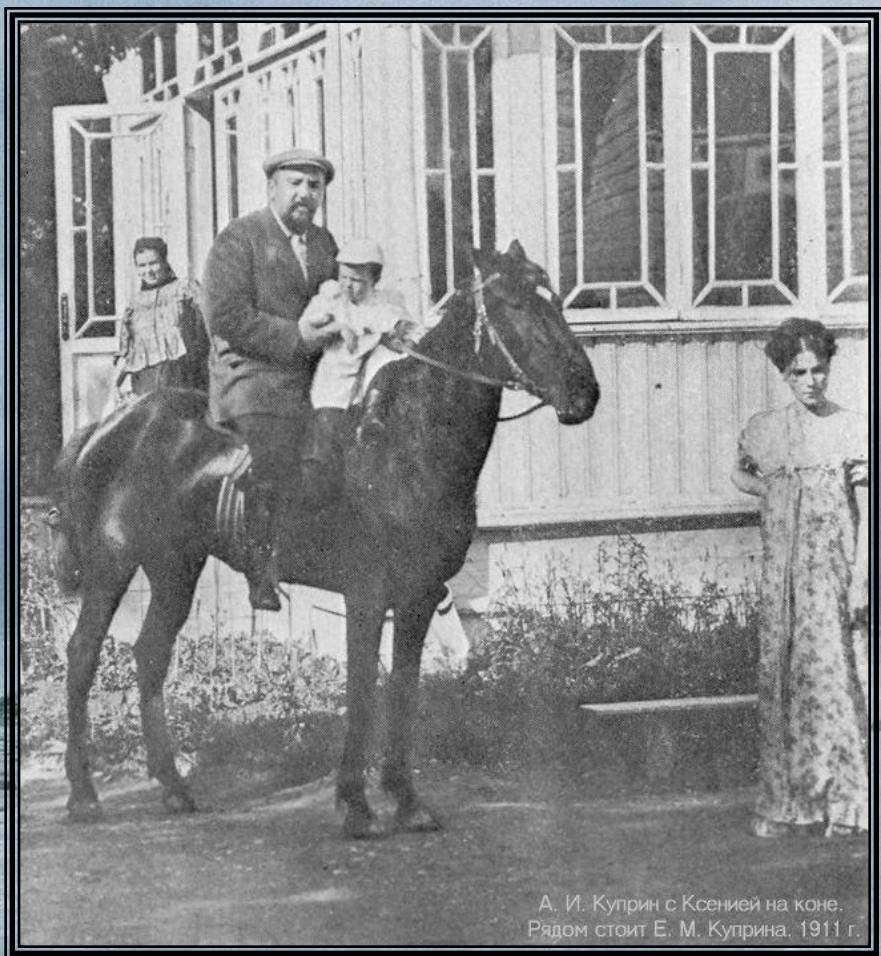
С женой Марией Давыдовой Дочь Лидия



В 1907 году Куприн женится на сестре милосердия Елизавете Марицевне Гейнрих



С женой Елизаветой и дочерью Ксенией.



Начало эмиграции

- 1919г.-вместе с армией Юденича покидает родину. Сначала Эстония, затем Финляндия . В 1920г.он живет в Париже.



«Чем талантливее человек, тем труднее ему без России»

- Куприн тяжело переносит жизнь на чужбине. Основное содержание его рассказов и романа - воспоминания о родине.
- За границей изданы сборники прозы «Купол св. Исаакия Долматского», «Елань», «Колесо времени», повесть «Жанета», роман «Юнкера».



Возвращение на родину

- В мае 1937 года
- Куприн возвращается
- на родину.
- Но писатель не мог
- уже работать, он был тяжело болен. 25 августа 1938 года Куприн умирает в Ленинграде.

