



Александр Исаевич Солженицын (1918 – 2008)

«Был Божий указ, потому что
тагерь направил меня наилучшим
образом к моей главной теме...»

«...меня спасла
каторга...совсем новым
человеком сделался...Я там
себя понял...Христа
понял...русского человека
понял»

Ф. М. Достоевский



Урок-размышление
«Не стоит село без праведника»
по рассказу А. И. Солженицына
«Матрёнин двор»
(1959 г., опубликован в журнале «Новый мир»,
1964 г.)

«Вершина современной русской новеллистики»

В. П. Астафьев

«В малой форме можно очень много
поместить, и это для художника
большое наслаждение – работать над
малой формой... оттачивать грани...»

А. Солженицын



Двор – крестьянское
хозяйство с домом, семьёй,
имуществом. (Словарь В. И.
Даля) – крестьянский мир –
вся «нутряная Россия».



Века протекали, всё к счастью
стремилось,
Всё в мире по несколько раз
изменилось,
Одну только Бог изменить забывал,
Суровую долю крестьянки...

Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

«В «Матрёнином дворе» отразился страшный
упадок крестьянского хозяйства, страшный
провал в истории, **новейшее русское горе**»

В. А. Чалмаев
исследователь жизни и
творчества Солженицына

ПРАВЕДНИК – праведно живущий; во всем по закону Божию поступающий, безгрешник...

В.И.Даль

ПРАВЕДНИК –

1. У верующих: человек, который живёт праведной жизнью, не имеет грехов.
2. Человек, ни в чём не погрешающий против правил нравственности, морали

С.И.Ожегов

| Праведник | Окружение |
|---|---|
| Вера в Бога, любовь к людям, добро, милосердие, бескорыстие, умение прощать, смирение, совестливость, жалость ко всему живому, умение радоваться жизни, труд как возможность вернуть добре расположение духа. Терпение, естественность в поведении, непрятательность, неприхотливость, выносливость. | Зло, недоброжелательство, труд на себя, равнодушие, зависть, жадность, стяжательство — “добро” в значении имущество, злопамятность, эгоизм. |





Матрёна (лат.) – мать

«В чём же праведность Матрёны? В нестяжательности. Может, жила просто по душе, проявляя природную её христианскую суть?

Откроем Новый Завет: **«Не собираите себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют, и где воры подкапывают и крадут... Ибо, где сокровище ваше, там будет и сердце ваше»** (Мф. 6, 19-21) М. М. Дунаев

«Нравственность едина во все века и для всех людей»

Д. С. Лихачёв

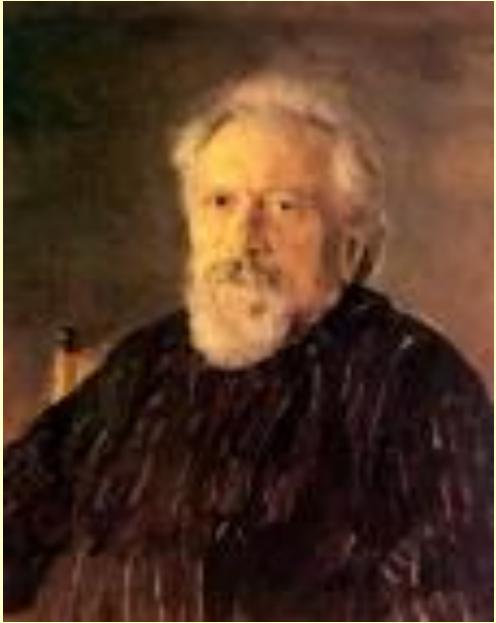
«Есть ценностей незыблевые скалы...»

О. Э. Мандельштам

«В ту ночь в уральском скромом **тысяча жизней людей**, мирно спавших на первых и вторых полках при полусвете поездных ламп, должна была оборваться. **Из-за жадности нескольких людей**: захватить участок земли или не делать второго рейса трактором.

Из-за горницы, на которую легло проклятие с тех пор, как руки Фаддея ухватились её ломать»

(«Матрёчин двор»)



«Опыт показывает, что сумма **добра и зла...** в человеческом обществе может то увеличиваться, то уменьшаться, - и в этом увеличении или уменьшении, конечно, не последним фактором служит усилие отдельных лиц... всеми зависящими от вас средствами **увеличивайте сумму добра в себе и кругом себя»**

Н. С. Лесков

«... линия, разделяющая **добро и зло**, проходит не между государствами, не между классами, не между партиями, - она проходит через каждое **человеческое сердце...**»

А. И. Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ»

«Мы так безнадёжно расчеловечились, что за сегодняшнюю скромную кормушку отдадим все принципы, душу свою... самый простой, самый доступный ключ к нашему освобождению: личное **неучастие во лжи!** Пусть ложь всё покрыла, пусть ложь всем владеет, но в самом малом упрёмся: пусть владеет не через меня!»

А. И Солженицын «Жить не по лжи!»

Я иду по деревне этой, каких много и много, где и сейчас все живущие **заняты хлебом, наживой** и честолюбием перед соседями, - и волнуюсь: небесный огонь опалил однажды эту окрестность, и ещё сегодня он обжигает мне щёки...

Какой же слиток таланта метнул Творец сюда, в эту избу, в это сердце деревенского драчливого парня, чтобы тот, потрясённый, нашёл столько для красоты – у печи, в хлеву, на гумне, за околицей – **красоты**, которую тысячу лет **топчут и не замечают** ?..



А. И Солженицын «Крохотки»
«На родине Есенина»

