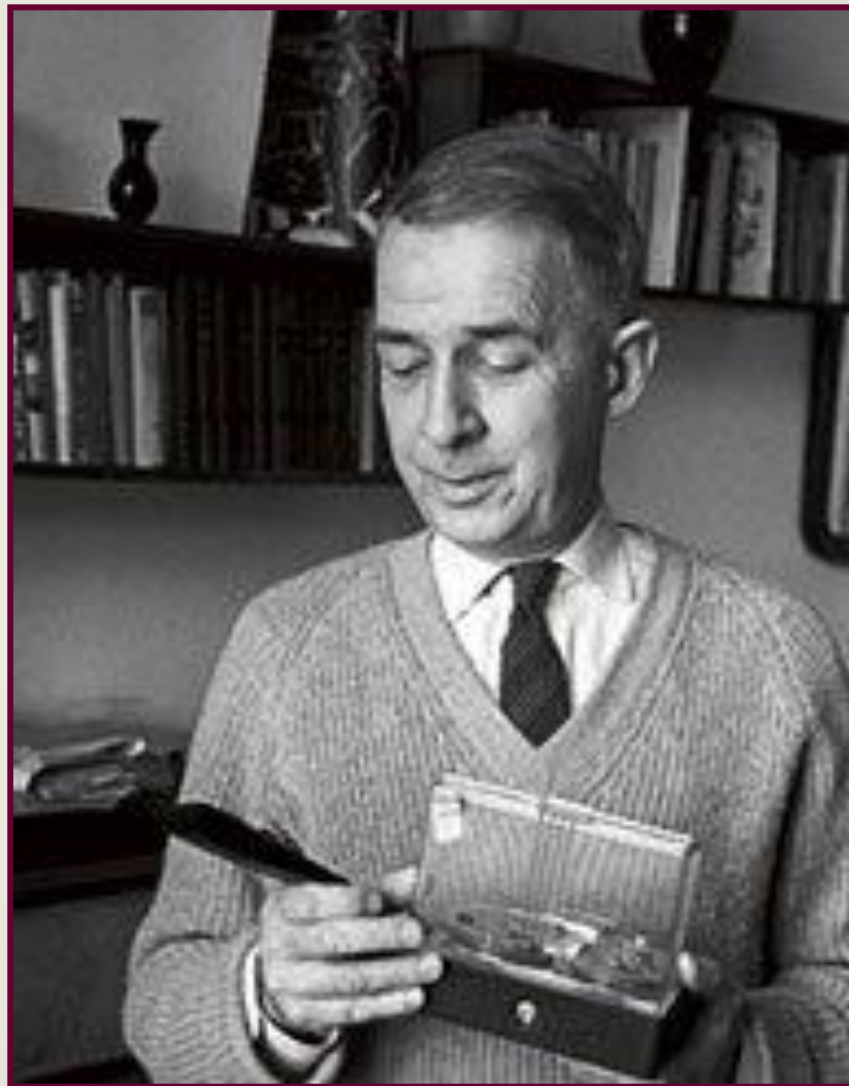




Юрий Вячеславович
Сотник

- ◎ *«Окажешься где-то на Чукотке или в Калининграде, зайдешь в детскую библиотеку и часто слышишь:*
- ◎ *- А Сотник есть?*
- ◎ *- Можно Сотника?*
- ◎ *Посмотришь, как с удовольствием берет книгу юный читатель, вспомнишь, как сам впервые взял в руки рассказы Юрия Сотника, и радуешься за человека. Потому что ему предстоит знакомство с замечательным выдумщиком, умным собеседником, веселым и озорным рассказчиком».*

**Юрий Вячеславович
Сотник –**
детский писатель,
сценарист, автор целого
ряда веселых рассказов
и повестей о жизни детей
и подростков.
Родился 11 июня 1914 года
во Владикавказе,
в семье Вячеслава
Глебовича
Сотника и Елены
Степановны.

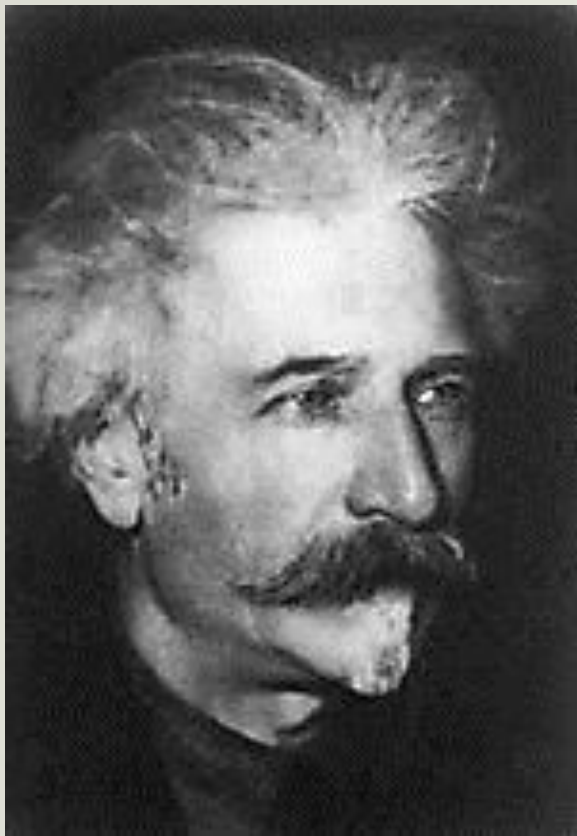




Первый успех к писателю пришел рано. Еще в четвертом классе Юра сочинил смешной рассказ в виде дневника котенка, жившего в их коммунальной квартире. На школьном конкурсе рассказ занял первое место.

Бывшее здание школы №
110,
где учился





Любовь к художественному слову прививал Юре школьный учитель-словесник Иван Иванович Зеленцов. Сотник вспоминал, что благодаря этому человеку «добрая половина класса пошла по гуманитарной линии».

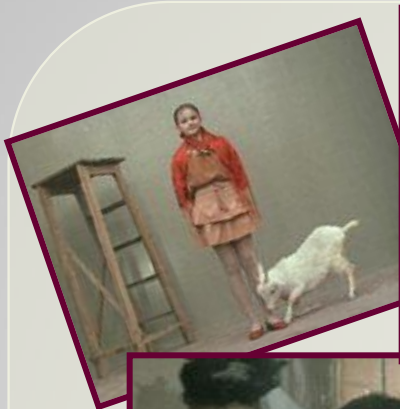
Впоследствии Иван Иванович Зеленцов стал прототипом учителя Николая Николаевича из рассказа Сотника «Исследователи».



**«Я люблю
смеяться над
любимыми
героями», -
говорил Сотник.**

Окончив школу, Юрий Сотник много путешествовал по России. Первую книгу он выпустил в 1946 году. Это была повесть «Про наши дела». За ней последовали: большой сборник рассказов «Невиданная птица», повесть «Приключение не удалось» (1960), «Машка Самбо и Заноза» (1965), «Эликсир Купрума Эса» (1978).

Рассказы принесли Сотнику известность и признание читателей.



Веселый выдумщик и фантазер, он придумывал смешные и поучительные истории для детей, утверждая их право быть такими, какие они есть, - озорными, непослушными, готовыми на самые неожиданные выходки.

За долгую творческую жизнь Юрий Вячеславович написал несколько десятков книг. Его произведения знакомы детям разных стран мира. Некоторые из них были экранизированы:

Два дня чудес (фильм, 1970)

Предположим, ты капитан... (фильм, 1976)

Просто ужас! (фильм, 1982)

Как я был самостоятельным (фильм, 1987)

Искатели (телесериал) (2001)

Юрий Вячеславович Сотник награжден Литературной премией Льва Кассиля, Международной премией за вклад в развитие детской литературы как *создатель жанра веселого детского юмористического детектива*.



Умер писатель 3 декабря 1997 года в Москве.

ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ



Ю. В. Сотник

**КАК Я БЫЛ
САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ
РАСКАЗЫ**



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЮТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

СОДЕРЖАНИЕ

- «Как я был самостоятельным»
- «Дрессировщики»
- «На тебя вся надежда...»
- «Гадюка»

своя игра

«Гадюка»



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50



10

20

30

40

50

10 «Гадюка»

Кто провожал главного героя Борю на поезд, который шёл в Москву?

бабушка



20 «Гадюка»

Сколько лет главному
герою рассказа Сотника
«Гадюка»?

пример

*но
двадц
ать*



30 «Гадюка»

Какой головной убор был на старичке, который принял решение потесниться и посадить с краешку Борю?

панама



40 «Гадюка»

Каких представителей фауны
решил доставить в Москву
Боря?

земноводных и пресмыкающихся



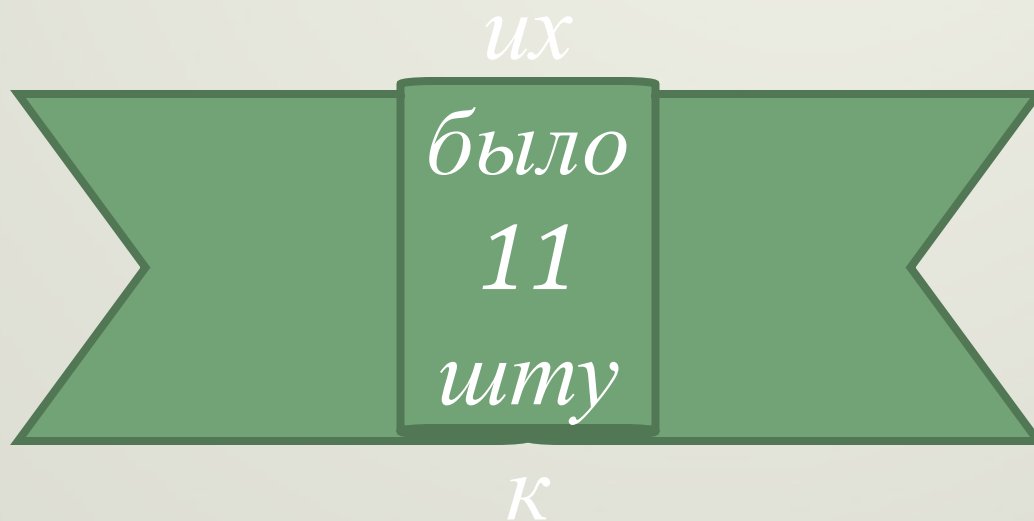
50 «Гадюка»

Как называется стеклянный ящик
для содержания ящериц, ужей,
лягушек, жаб?



10 «Гадюка»

В каком количестве находились в корзине лягушки?



20

«Гадюка»

С какой целью Боря
собирал земноводных и
пресмыкающихся?

*для
ученья*



30

«Гадюка»

Почему для целей ученья
земноводных и
пресмыкающихся школа не
приобрела в магазине?

Это

*было
недеше*

во



40

«Гадюка»

Сколько часов Боря выслеживал
гадюку?

*четыре
часа*



50 «Гадюка»

Какой сосуд Боря
приготовил для
гадюки?

СТЕКЛЯН
НУЮ
БАНКУ



10 «Гадюка»

Кто из пассажиров заявил, что,
прожив сорок лет, гадюку от
ужа отличить не сможет?

Гражданин в пенсне



20 «Гадюка»

Какое событие, произошедшее в поезде, вывело Борю из себя, почему его уши при этом стали тёмно-красными?

Гадюка выползла из банки



30

«Гадюка»

. Как отреагировали
пассажиры поезда на
появление в вагоне
ползающей ядовитой змеи?

Они переместились на верхние полки



40 «Гадюка»

Кто посадил на вторую полку
опрятную старушку?

Двое парней-ремесленников



50

«Гадюка»

Какое приспособление
попросил принести
старший по поезду для
поймки змеи?

кочерёжку



10 «Гадюка»

Кто обнаружил змею
под лавкой?

лейтенант



20 «Гадюка»

Почему некоторые пассажиры
опасались факта возврата
гадюки Боре?

Они опасались, что Боря снова ее упустит



30 «Гадюка»

С помощью каких простых
предметов гадюка была
поймана?

С помощью совка и кочерги



40 «Гадюка»

Почему лейтенант взялся
отвести Борю домой?
потому

что с

мальчи

ком

была

живая

ядовит



50 Полезные ископаемые

В каком количестве
находились в корзине ужи?

четыре



Помогают людям	Мешают людям

Внимание, эгоизм, доброта,
сердечность, равнодушие,
человечность, бескорыстие,
мелочность, сочувствие, зло.

Помогают людям	Мешают людям
Внимание	Эгоизм
Доброта	Равнодушие
Сердечность	Мелочность
Человечность	Зло
Бескорыстие	
Сочувствие	



**Спасибо
за урок**