

А.АХМАТОВА, ПОЭТ И ЧЕЛОВЕК.

Презентация Минеевой О.С., учителя
русского языка и литературы школы №
24 г. Дзержинска Нижегородской
области.

ЦЕЛЬ УРОКА

- Знакомство с жизнью и творчеством поэтессы А.Ахматовой.
- Расширить знания о поэтессе.
- Учить воспринимать стихи в связи с контекстом судьбы поэта.
- Воспитывать уважение к личности поэта.

ПОЭТ, ЧЕЛОВЕК, ЛИЧНОСТЬ

- Анна Андреевна Ахматова - одна из величайших поэтесс 20-го века. Женщина, чьей стойкостью и преданностью в России восхищались. Советская власть забрала у нее сначала мужа, потом и сына, ее стихи запрещали, а пресса устраивала ей гонения. Но никаким горестям не удалось сломить ее дух. А испытания, что выпали ей на долю, воплотила в своих произведениях.

РАННИЕ ГОДЫ

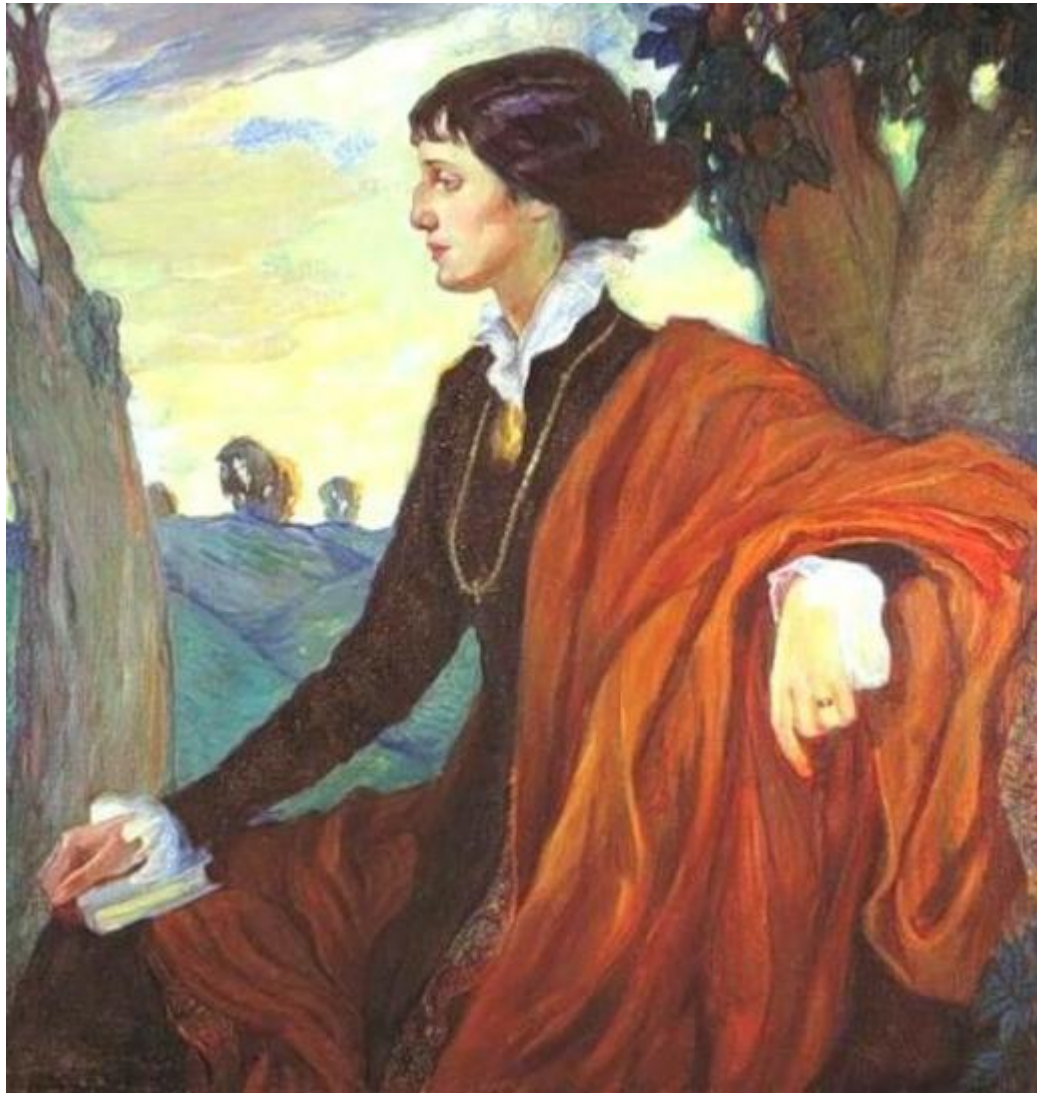
- Родилась 11 июня (23 июня) 1889 года в Одессе.
- Первое образование в биографии Ахматовой было получено в Мариинской гимназии в Царском Селе. Затем в жизни Ахматовой проходило обучение в Фундуклеевской гимназии Киева. Она посещала историко-литературные, женские курсы.

ФОТОГРАФИИ АХМАТОВОЙ.

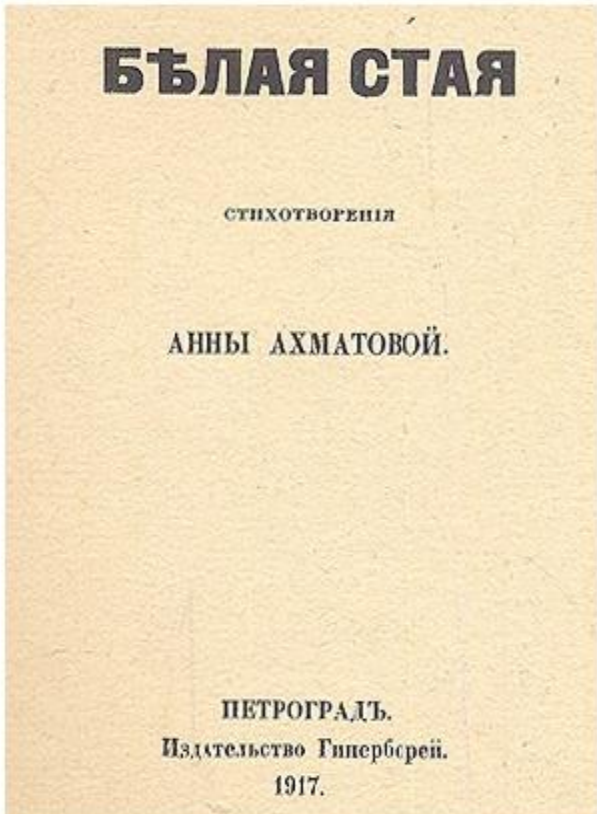
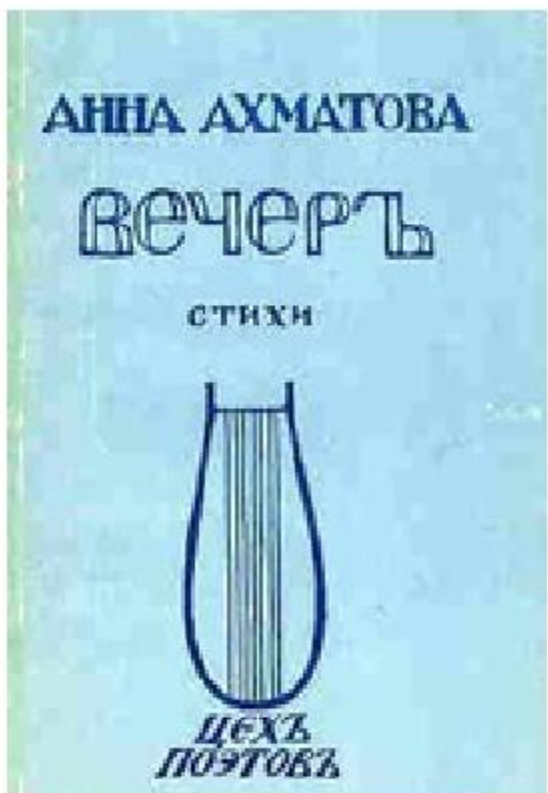
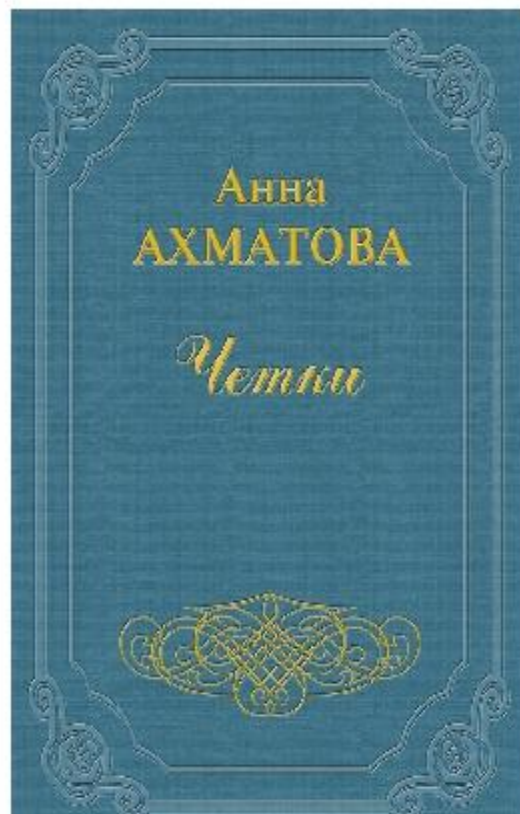


НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

- Впервые стихотворение Анны Ахматовой было опубликовано в 1911 году. Первая книга стихов поэтессы вышла в 1912 году («Вечер»).
- В 1914 был опубликован второй ее сборник «Четки» тиражом 1000 экземпляров. Именно он принес Анне Андреевне настоящую известность. Еще через три года поэзия Ахматовой вышла в третьей книге «Белая стая», в два раза большим тиражом.



Лирика Ахматовой периода ее первых книг ("Вечер", «Четки», «Белая стая")- почти исключительно лирика любви. Ее новаторство как художника проявилось первоначально именно в этой традиционно вечной, многократно и, казалось бы до конца разыгранной теме.



ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

- ◉ В 1910 году вышла замуж за Николая Гумилева, от которого в 1912 году родила сына Льва Николаевича. Затем в 1918 году жизни поэтессы произошел развод с мужем, а вскоре новое замужество с поэтом и ученым В. Шилейко.
- ◉ А в 1921 году Гумилев был расстрелян. Со вторым мужем она рассталась, а в 1922 году у Ахматовой завязались отношения с искусствоведам Н. Пуниным.
- ◉ Изучая биографию Анны Ахматовой стоит кратко отметить, что многих близких ей людей постигла печальная участь. Так, Николай Пунин трижды находился под арестом, а единственный сын Лев более 10 лет пробыл в заключении.
- ◉ .

Н.ГУМИЛЁВ И А. АХМАТОВА С СЫНОМ ЛЬВОМ



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Девичья фамилия Ахматовой - Горенко. Настоящую фамилию Анне Андреевне запретил использовать отец, который не одобрял ее творческих начинаний. И тогда поэтесса взяла себе фамилию прабабушки - Ахматова.

СЫН ЛЕВ ПРОВЕЛ БОЛЕЕ ДЕСЯТИ ЛЕТ В ТЮРЬМЕ.
БЫЛ ОБИЖЕН НА МАТЬ, СЧИТАЯ, ЧТО ОНА МОГЛА
ПОМОЧЬ ИЗБЕЖАТЬ ЗАКЛЮЧЕНИЯ, НО НЕ
СДЕЛАЛА ЭТОГО



Последний сборник Ахматовой был опубликован в 1925 году. Дальнейшее ее творчество не пропускало в печать НКВД, называя антикоммунистическим и провокационным. По распоряжению Сталина ее исключили из Союза писателей.

ТВОРЧЕСТВО ПОЭТЕССЫ

- Творчество Ахматовой затрагивает трагические темы. Например, поэма «Реквием»(1935-1940) отображает нелегкую судьбу женщины, чьи близкие люди страдали от репрессий.
- В Москве, в июне 1941 года Анна Андреевна Ахматова встретила с Мариной Цветаевой, это была их единственная встреча.
- Для Анны Ахматовой стихи были возможностью рассказать людям правду. Она проявила себя как искусный психолог, знаток души.
- Стихи Ахматовой о любви доказывают тонкое понимание ею всех граней человека. В своих стихотворениях она проявляла высокую нравственность. Кроме того лирика Ахматовой наполнена размышлениями о трагедиях народа, а не только личными переживаниями.

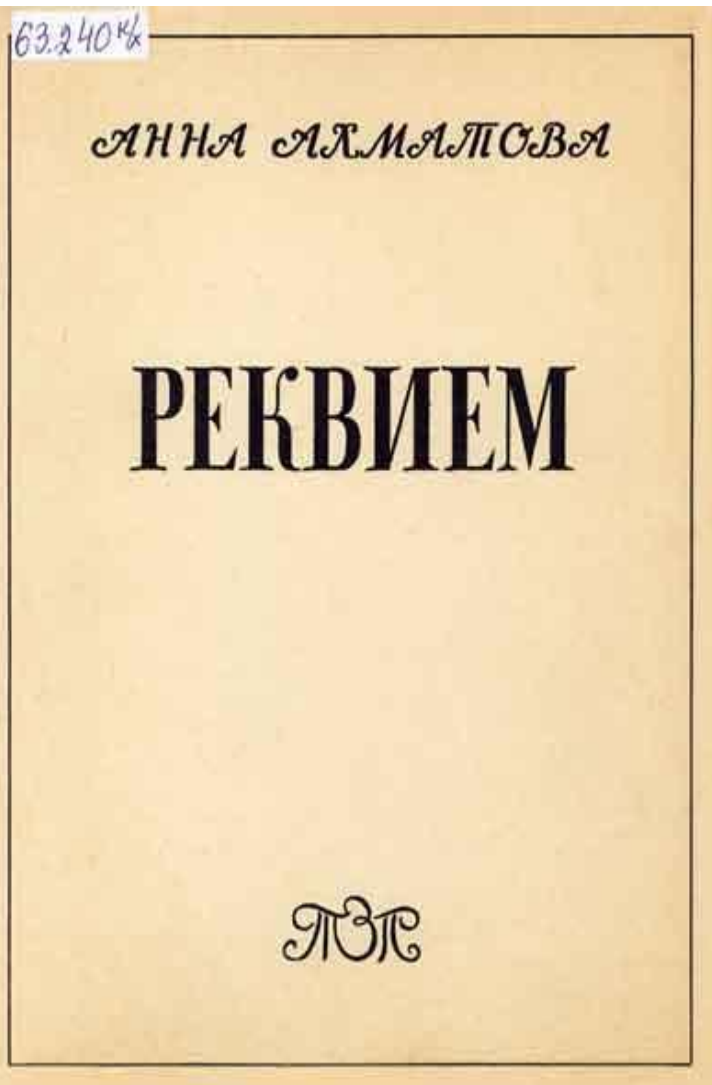
А.АХМАТОВА И М.ЦВЕТАЕВА



«РЕКВИЕМ»

- ◎ «Реквием» стал лебединой песней поэтессы

ПОЭМА «РЕКВИЕМ»



- «Реквием», история создания которого связана с очень тяжелыми годами для русского народа, был выстрадан писательницей. В 1935 году был арестован за антисоветскую деятельность сын Ахматовой и Николая Гумилева – Лев Гумилев. Тогда Анне Андреевне удалось быстро освободить сына, написав письмо лично Сталину. Но в 1938 году последовал второй арест, тогда Гумилева-младшего приговорили к 10 годам. А в 1949 году был произведен последний арест, после которого его приговорили к расстрелу, замененному позднее ссылкой. Через несколько лет Лев Гумилев был полностью реабилитирован, а обвинения признаны необоснованными. Поэма Ахматовой «Реквием» воплотила в себе все те горести, что вынесла за эти страшные годы поэтесса. Но не только семейная трагедия отразилась в произведении. В нем выразилось горе всего народа, пострадавшего в то страшное время.

СМЕРТЬ И НАСЛЕДИЕ

- Умерла знаменитая поэтесса в Подмосковном санатории 5 марта 1966 года. Была похоронена под Ленинградом на Комаровском кладбище.
- Именем Ахматовой названы улицы во многих городах бывшего СССР. Литературно – мемориальный музей Ахматовой находится в Фонтанном доме в Санкт-Петербурге. В этом же городе установлено несколько памятников поэтессе. Мемориальные доски, в память о посещении города, установлены в Москве и Коломне

МОГИЛА А.АХМАТОВОЙ.



СТИХИ А.АХМАТОВОЙ.

- Сжала руки под тёмной вуалью...
«Отчего ты сегодня бледна?»
— Оттого, что я терпкой печалью
Напоила его допьяна.
- Как забуду? Он вышел, шатаясь,
Искривился мучительно рот...
Я сбежала, перил не касаясь,
Я бежала за ним до ворот.
- Задыхаясь, я крикнула: «Шутка
Всё, что было. Уйдешь, я умру.»
Улыбнулся спокойно и жутко
И сказал мне: «Не стой на ветру

О СТИХОТВОРЕНИИ «СЖАЛА РУКИ ПОД ЧЁРНОЙ ВУАЛЬЮ»

- В произведении «Сжала руки под черной вуалью» Ахматова показывает хрупкость любви, которая может быть разбита из-за одного неосторожного слова. Также она изображает слабость женщины и ее непостоянный характер. Мужчины, в представлении поэтессы, очень ранимы, но их воля значительно сильнее женской. Принятое мужчиной решение уже невозможно изменить.

«СЕРОГЛАЗЫЙ КОРОЛЬ»

Слава тебе, безысходная боль!
Умер вчера сероглазый король.
Вечер осенний был душен и ал,
Муж мой, вернувшись, спокойно сказал:
«Знаешь, с охоты его принесли,
Тело у старого дуба нашли.
Жаль королеву. Такой молодой!..
За ночь одну она стала седой».
Трубку свою на камине нашел
И на работу ночную ушел.
Дочку мою я сейчас разбужу,
В серые глазки ее погляжу.
А за окном шелестят тополя:
«Нет на земле твоего короля

О СТИХОТВОРЕНИИ «СЕРОГЛАЗЫЙ КОРОЛЬ»

В 1910 г. Ахматова вышла замуж за Н. Гумилева. Примечательно, что свое согласие Ахматова дала после долгих лет ухаживания и даже попытки самоубийства своего будущего мужа. Она никогда не скрывала, что не любит Гумилева, а пошла на брак только из жалости. Вскоре после свадьбы Ахматова написала стихотворение «Сероглазый король». Литературоведы долгое время пытались определить, кому оно было посвящено. В результате общепризнанным стало версия, что произведение не имеет реального адресата. Оно символизирует крушение волшебных надежд поэтессы в связи с браком. Несмотря на холодное отношение к мужу, Ахматова всегда заявляла о своей непогрешимой верности семье. «Сероглазый король» — это идеал, мечта восторженной девушки, которой так и не суждено было сбыться в жизни.

Наш век на земле быстротечен
И тесен, и узок, и таинствен,
А в нем столько жизни —
Всего человеческого духа.

**В ЭТОМ ДОМЕ ЖИЛА
ВЕЛИКИЙ
РУССКИЙ ПОЭТ
АННА АНДРЕЕВНА
АХМАТОВА**