

# В мастерской художника слова

Урок по рассказу А.П.Чехова  
«Хамелеон»

Автор: учитель русского языка и  
литературы первой  
квалификационной категории  
Абдурахманова Марият  
Каримудиновна.





# Цели урока:

- **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ:**
  - **ЗАКРЕПИТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБ ЭЛЕМЕНТАХ КОМПОЗИЦИИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ;**
  - **СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ УМЕНИЕ ХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ;**
  - **ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ПРИЁМАМИ САТИРИЧЕСКОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ ДЕЙСТВИЯ;**
- **РАЗВИВАЮЩАЯ:**
  - **РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ И ФАНТАЗИЮ;**
- **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ:**
  - **ВОСПИТЫВАТЬ ИНТЕРЕС К ТВОРЧЕСТВУ А.П. ЧЕХОВА;**

# АНТОН ПAVЛОВИЧ ЧЕХОВ



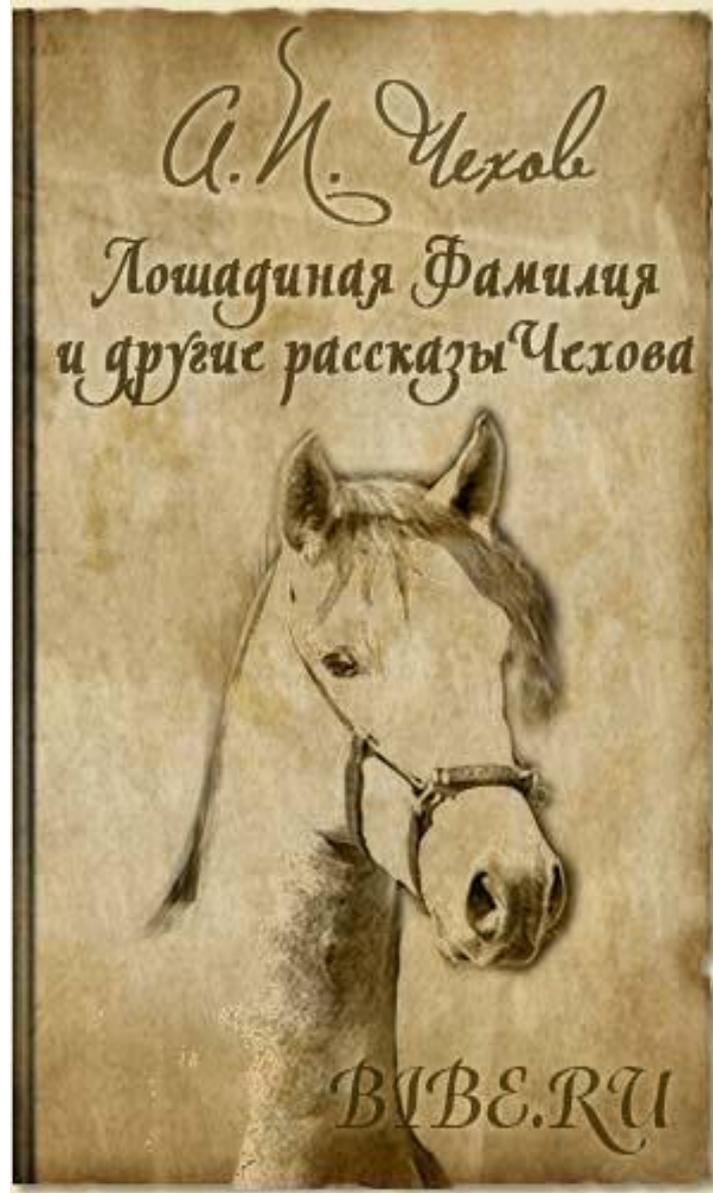
1860 - 1904гг.

**Жизнь дается человеку один раз, и нужно прожить ее бодро, осмысленно, красиво».**

**А.П.Чехов**



**"Злоумышленник"**



**"Лошадиная фамилия"**

А.П.Чехов

ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ  
Рассказы



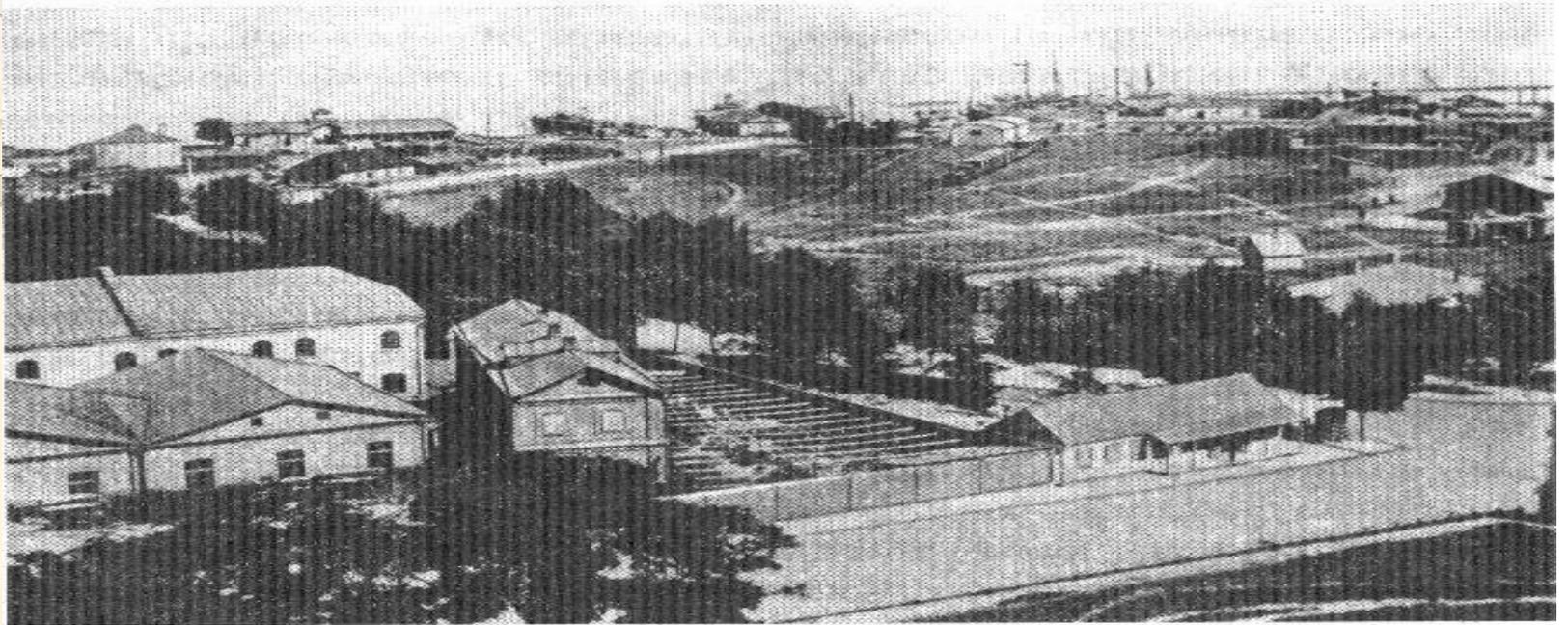
**"ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ"**

А. П. ЧЕХОВ

# КАШТАНКА

РАССКАЗЫ И ПЬЕСЫ





- *Антон Павлович Чехов  
родился в городе  
Таганроге.*

# ДЕТСТВО



17 (29) ЯНВАРЯ 1860 г в  
городе Таганроге в  
купеческой семье родился  
Антон Павлович Чехов



# Родители



ЕВГЕНИЯ  
ЯКОВЛЕВНА  
ЧЕХОВА  
*Фото Н.  
Пушкарёва. 1882  
г.*



ПАВЕЛ ЕГОРОВИЧ  
ЧЕХОВ  
*Фото Н. Пушкарёва.  
1882 г.*



# СЕМЬЯ



*Сидят слева направо: Миша, Маша, Павел Егорович,  
Евгения Яковлевна, Людмила Павловна  
(жена М.Е. Чехова), Георгий  
(сын Л.П. и М.Е. Чеховых).*

*Стоят слева направо: Иван, Антон, Николай, Александр,  
Митрофан Егорович Чехов.*





**А.П.Чехов в кругу семьи. 1874г.**

- У А.П.Чехова было четыре брата и одна сестра. Его дед-крепостной, откупившийся на волю. Отец-мещанин, владевший бакалейной лавкой. Семейный уклад сложился для писателя так неудачно, что он не имел возможности ни побегать, ни порезвиться, ни пошалить.

# Дом в Таганроге, где родился А.П. Чехов



Скудная торговля отца не покрывала расходов большой семьи, он разорился , принуждён был объявить себя банкротом , вскоре переехал в Москву. А. П.Чехову, учившемуся с 1868 года в гимназии , пришлось с 6 класса вести самостоятельную жизнь , зарабатывая деньги уроками.

# А.П. ЧЕХОВ



# Учеба

**867 г. Учеба в греческой школе**

1868 - 1879 г. Учеба в Таганрогской  
гимназии

**1879 – 1884 г. Учеба в Московском  
университете**

на медицинском  
факультете.



# Москва

Московский  
университет

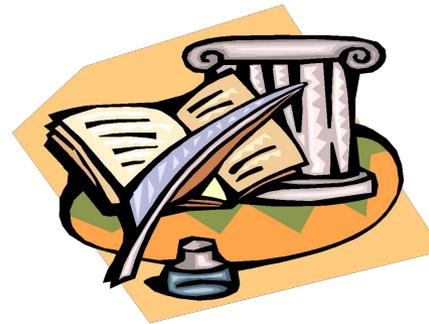
1879 – 1884 гг.



Медицинская  
практика.

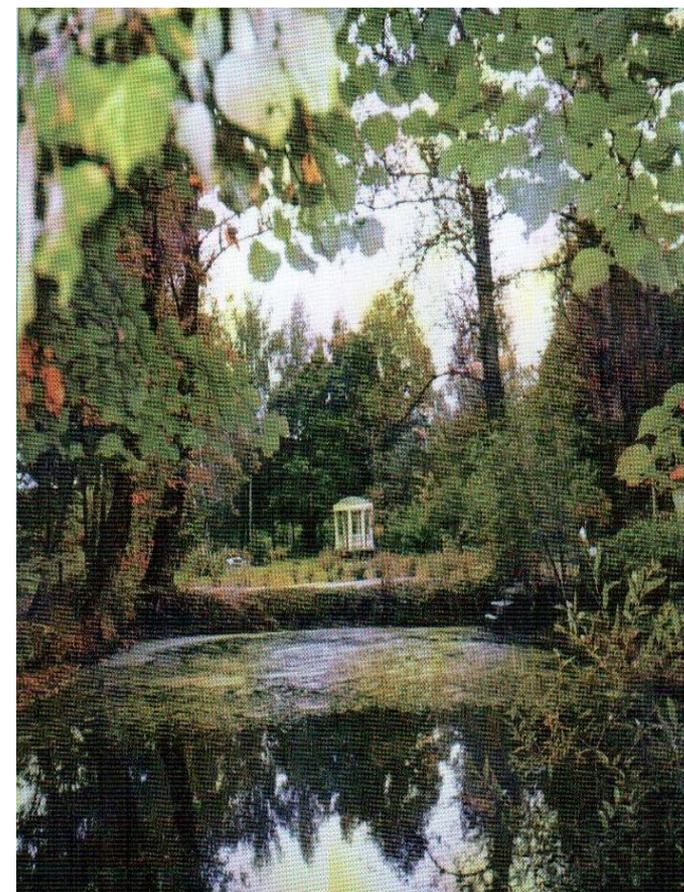
Начало  
литературного  
пути

1880 г.



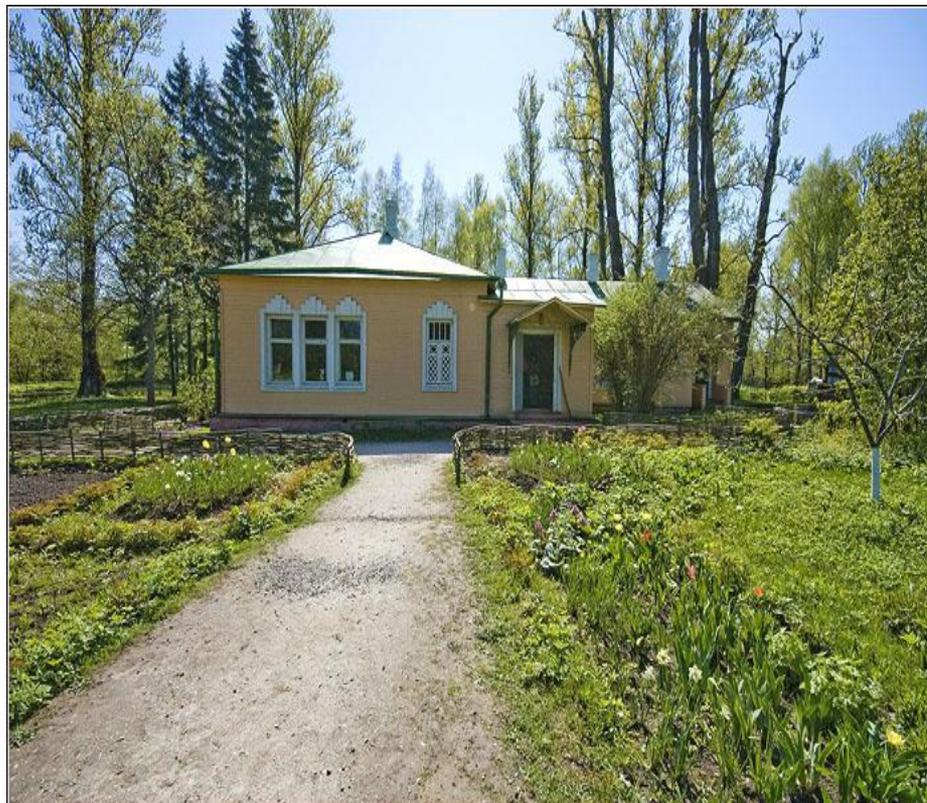


**Медицинский пункт доктора Чехова  
в селе Крюково**



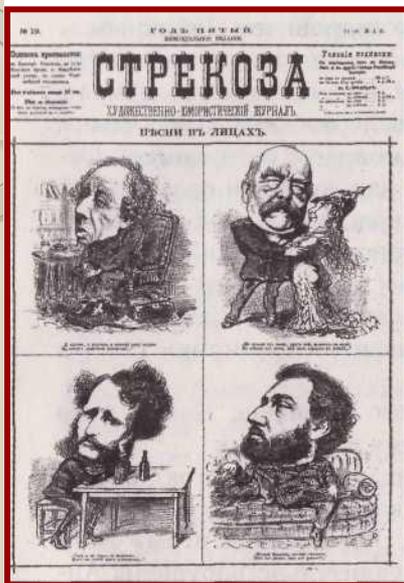
**Мелихово. Парк.  
Беседка**

Усадьба А.П.  
Чехова.  
Мелихово.



- В 1892 году Чехов покупает имение Мелихово под Москвой.

# ПЕРВОЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ



«Письмо к ученому соседу» не оставило равнодушной редакцию «Стрекозы», которая поспешила заверить автора в своем к нему расположении: «...Присланный Вами рассказ написан недурно... Благословляем и на дальнейшее подвижничество»

Псевдонимы А.П.Чехова

Антоша Чехонте, Антоша, Ан.Ч., Антоша Ч., Чехонте, Дон Антонио Чехонте, Человек без селезенки, Г. Балдастов, Прозаический поэт

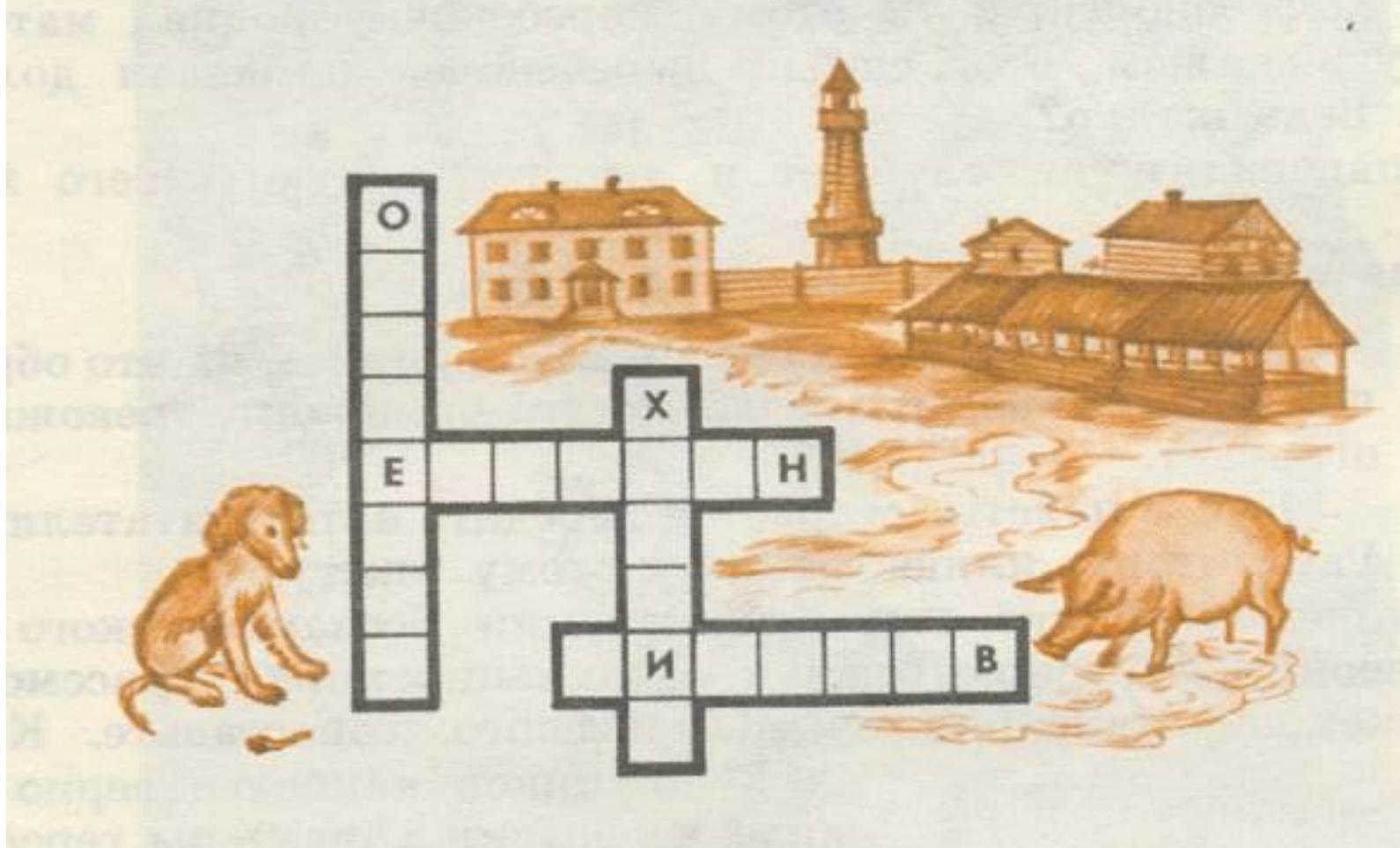
...

Всего в «Словаре псевдонимов» И.Ф. Масанова зафиксировано 45 псевдонимов писателя, а сколько еще, возможно, существует нераскрытых псевдонимов Чехова.



# Кроссворд «Угадайте фамилии чеховских героев».

Угадайте фамилии чеховских героев.



Слова для справок: Елдырин, Очумелов, Хрюкин, Жигалов.

# *Словарная работа :*

- **Конфискованный** – запрещенный товар, который забирают у владельца в наказание за нарушение закона.
- **Жандармы** – полицейские, занимавшиеся политическим сыском.
- **Порок** – отрицательные качества человека, его плохие черты.
- **Хамелеон** – ящерица, меняющая свою окраску, в зависимости от ситуации.
- **Полицейский надзиратель** - служащий полиции, которому поручено наблюдать за кем-нибудь или за чем-нибудь.

- 1. Через базарную площадь идёт полицейский надзиратель Очумелов.**
- 2. Он слышит визг собаки.**
- 3. Он видит мастера Хрюкина, которого собака укусила за палец.**
- 4. Очумелов долго выясняет кому принадлежит собака**
- 5. Узнав, что хозяин собаки – брат генерала, он продолжает свой путь по базарной площади.**



**Экспозиция** - та часть  
произведения, в котором мы  
знакомимся с действующими  
лицами, со временем,  
описанным в произведении.

# ***Завязка-***

***событие, с которого  
начинается действие в  
художественном  
произведении, влекущее за  
собой последующие события  
в нём.***



***Кульминация-***  
***самый напряжённый момент***  
***в развитии действия***  
***художественного***  
***произведения.***



# **Развязка-**

**заключительный момент  
в развитии действия  
художественного  
произведения.**

## Экспозиция

Через базарную площадь идёт полицейский надзиратель Очумелов.

## Завязка

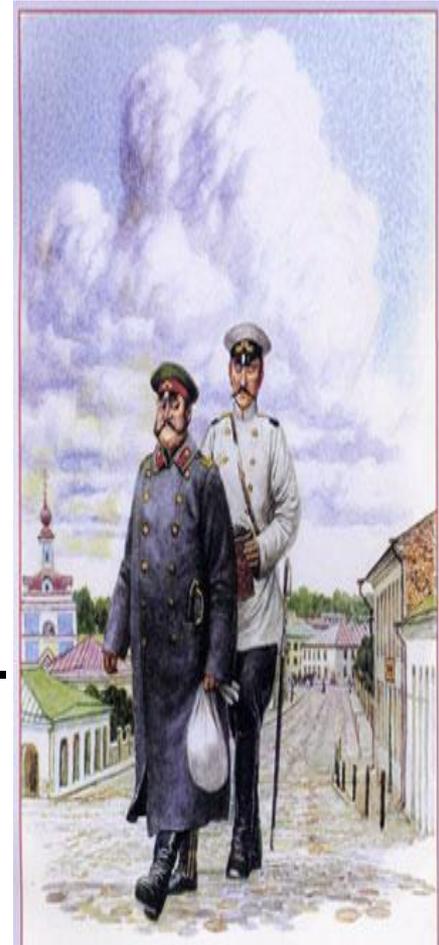
Он слышит визг собаки. Он видит мастера Хрюкина, которого укусила собака.

## Кульминация

Очумелов долго выясняет кому принадлежит собака.

## Развязка

Узнав, что хозяин собаки-брат генерала он продолжает свой путь по базарной площади.



# Что мы узнаём из экспозиции?

Место действия

базарная площадь

время действия

полдень

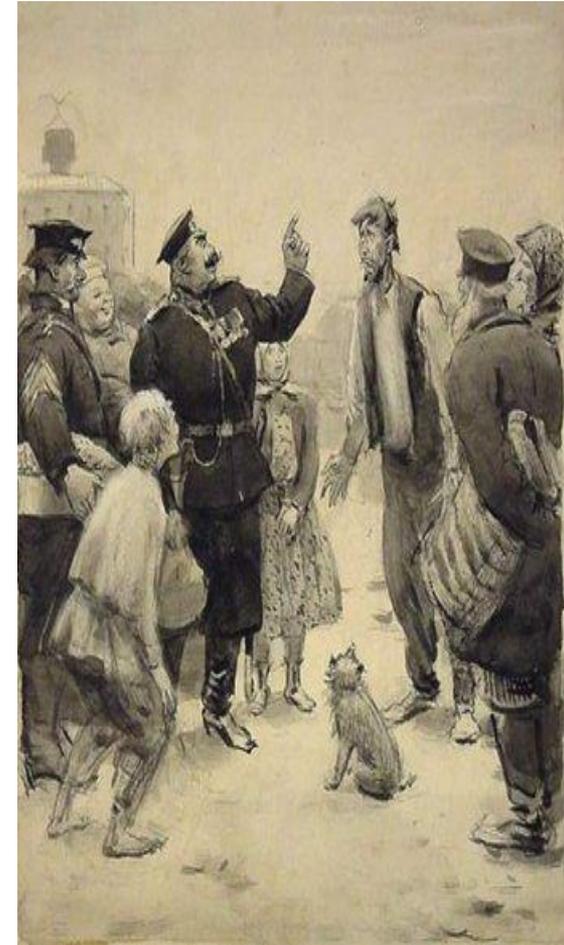
действующие лица

Осужёлов Елдырин



# Как характеризует героев их речь?

- — Это, кажись, генерала Жигалова! — кричит кто-то из толпы.
- — Генерала Жигалова? Гм!.. Сними-ка, Елдырин, с меня пальто... Ужас как жарко! Должно полагать, перед дождём... Одного только я не понимаю: как она могла тебя укусить? — обращается Очумелов к Хрюкину.— Нешто она достанет до пальца? Она маленькая, а ты ведь вон какой здоровила! Ты, должно быть, расковырял палец гвоздиком, а потом и пришла в твою голову идея, чтоб сорвать. Ты ведь... известный народ! Знаю вас, чертей!
- — Он, ваше благородие, цыгаркой ей в харю для смеха, а она — не будь дура и тяпни... Вздорный человек, ваше благородие!
- — Врёшь кривой! Не видал, так, стало быть, зачем врать? Их благородие умный господин и понимают, ежели кто врёт, а кто по совести, как перед богом... А ежели я вру, так пушай мировой рассудит. У него в законе сказано... Нынче все равны... У меня у самого брат в жандармах... ежели хотите знать...
- — Не рассуждать!
- — Нет, это не генеральская... — глубокомысленно замечает городской.— У генерала таких нет. У него всё больше легавые...



## **Очумелов меняет свое мнение:**

- **«А собаку истребить надо».**
- **«Виноват Хрюкин».**
- **«Чёрт знает что! Ни шерсти, ни вида- подлость одна только!»**
- **«Собака – нежная тварь».**
- **«Она бродячая... Истребить, вот и всё!»**
- **«Собачонка ничего себе... Шустрая такая!»**

# Заглавие-смысловой стержень произведения

«Хамелеон»



**ХАМЕЛЕОН м.**

*род ящерицы теплых стран.*

*Одно из южных созвездий.*

*\*Человек изменчивый,  
двуличный.*

*Толковый словарь живого  
великорусского языка Владимира Даля*

# Что общего?



**Название «Хамелеон», конечно, метафорично: Очумелов меняет свое отношение к щенку в зависимости от того, чей щенок. Но сняв шинель-пальто, Очумелов остался в кителе, который хотя бы немного должен был отличаться от шинели по цвету. Таким образом, Очумелов оказывается хамелеоном и в прямом смысле слова, меняя свой цвет.**

## **Сатира-**

негодующий злобный смех,  
направленный на обличение.

Предмет сатиры – опасные пороки

## **Юмор-**

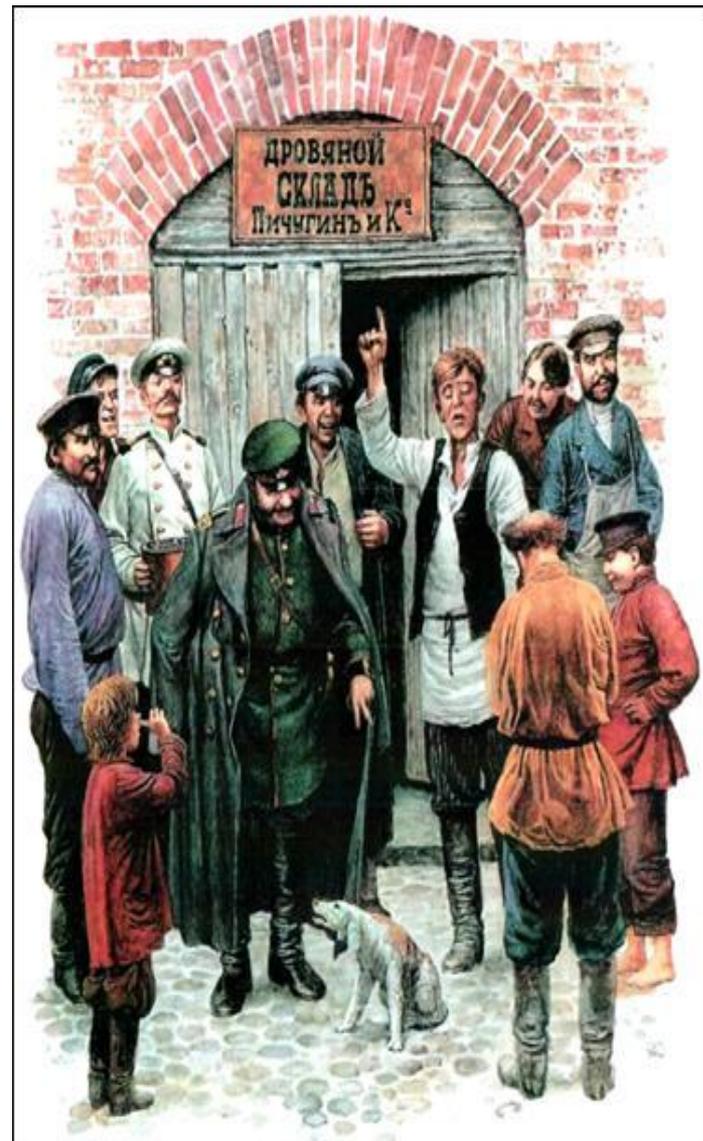
безобидная насмешка,  
вызывающая весёлый смех.

Предмет юмора –  
частные недостатки

# *Словарная работа:*

- **Очуметь** – (прост.) потерять соображение, одуреть.
- **Хрюкать** - издавать характерные отрывистые звуки.

**Художественная  
деталь-** выразительная  
подробность в  
произведении, несущая  
значительную смысловую  
и эмоциональную  
нагрузку; деталь  
используется для того,  
чтобы наглядно  
представить и  
охарактеризовать героев  
и их среду обитания.



# Говорящая деталь

## РЕШЕТО С КРЫЖОВНИКОМ

...За ним шагает рыжий городской с решетом, доверху наполненным конфискованным крыжовником...

## ШИНЕЛЬ

- Генерала Жигалова? Гм!.. Сними-ка, Елдырин, с меня пальто... Ужас, как жарко! Должно полагать, перед дождем...

- Гм!.. Надень-ка, брат Елдырин, на меня пальто... Что-то ветром подуло... Знобит...





***Тест по  
Рассказу  
А.П. Чехова  
«Хамелеон»***

# ***1. Что нес городской в решетке?***

**1. Конфискованные яблоки**

**2. Конфискованный крыжовник**

**3. Конфискованную смородину**

**2.Какова фамилия  
полицейского надзирателя?**

**1.Егнатъев**

**2.Очумелов**

**3.Елдырин**

### ***3. Какова фамилия городского?***

***1. Пичугин***

***2. Елдырин***

***3. Егозин***

*4. Какого цвета пятно было на спине у собаки?*

**1. Черное**

**2. Желтое**

**3. Коричневое**

**5. За какую часть тела укусила собака золотых дел мастера Хрюкина?**

**1. За ногу**

**2. За руку**

**3. За палец**

## ***6. Какие в основном собаки были у генерала?***

***1. Борзые***

***2. Легавые***

***3. Охотничьи***

# ***7. Кто такой Прохор?***

***1. Купечий сын***

***2. Брат генерала***

***3. Генеральский  
повар***

## **8. Жанр произведения:**

**а) очерк;**

**б) рассказ;**

**в) повесть;**

**9. *Отношение Очумелова к Хрюкину меняется в связи с тем, что он:***

***а) разобрался в происшедшем;***

***б) пожалел золотых дел мастера;***

***в) узнал, чья собака***

# Какое человеческое качество высмеивает А.П.Чехов?



Излишняя услужливость, стремление всем угодить, чтобы вызвать благосклонность, расположение к себе.



Почитание старших чинов со стороны младших, чиновничья дисциплина



**Лицемерие**, лицемерство ср. лицемерность ж. свойство, качество, состоянье лицемерного

# ***ХАМЕЛЕОН***





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**