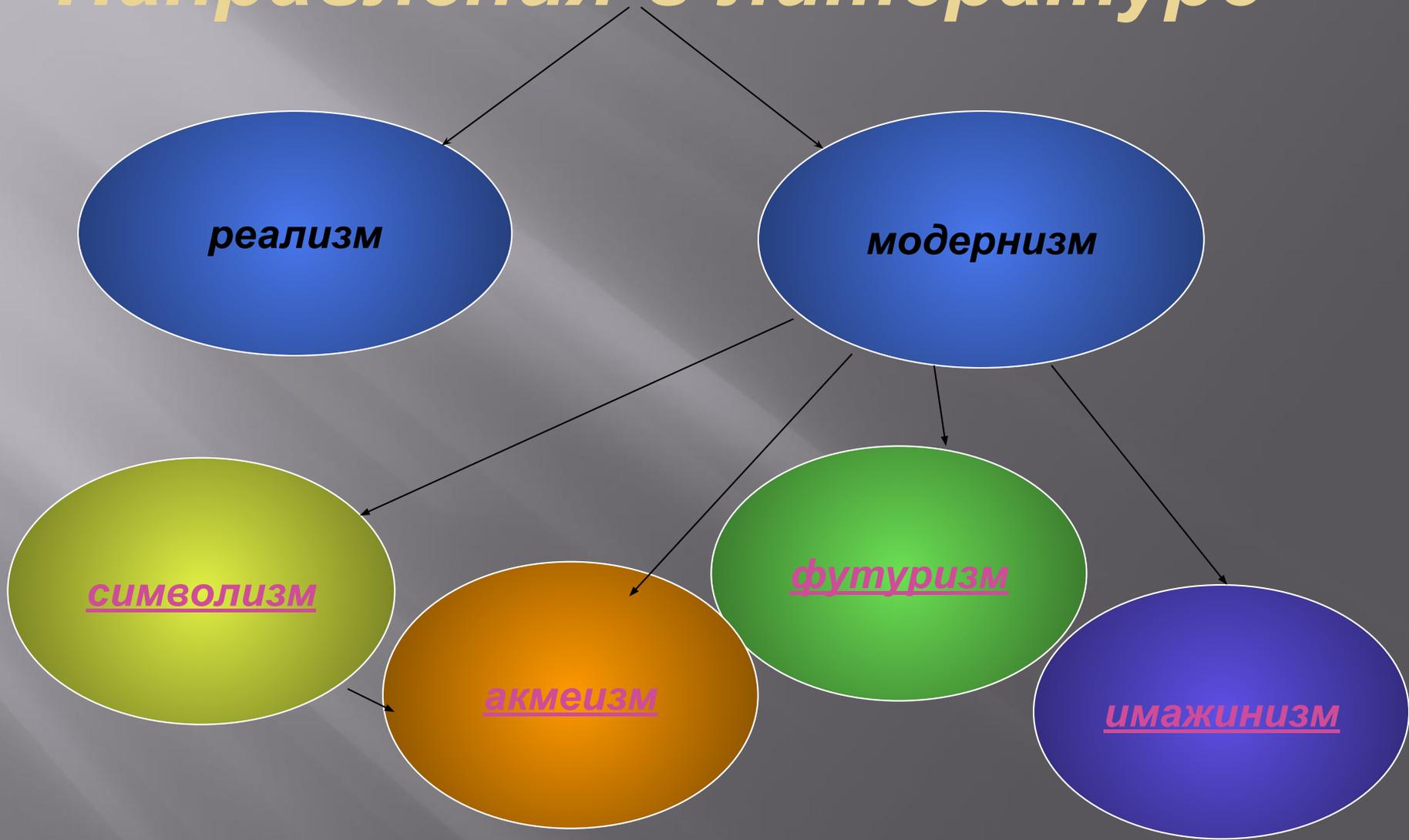


ПОНЯТИЕ «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»

- ❖ Серебряный век — это небольшой (с начала 1880-х по 1917 год) период развития русской литературы.
- ❖ Идея создания новой литературы по отношению к литературе классической.
- ❖ Содействие духовному совершенствованию человека



Направления в литературе

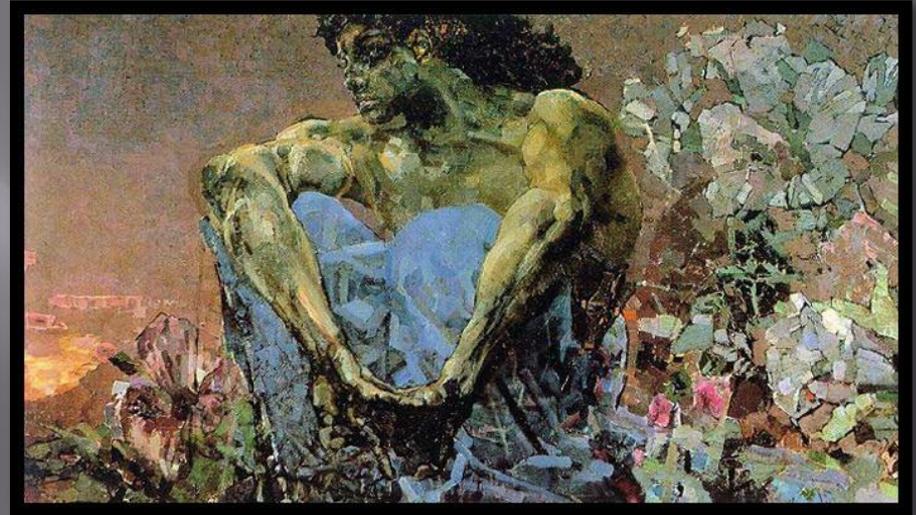


Сравнительная таблица

Символизм

Символ - окно в бесконечность
Ф. Сологуб

*СИМВОЛИЗМ (От гр. *symbolon* - знак, символ.) – направление считавшее целью искусства интуитивное постижение мира через символы*



Основоположники
направления.

Символизм в
живописи

Творчество А .А. Блока



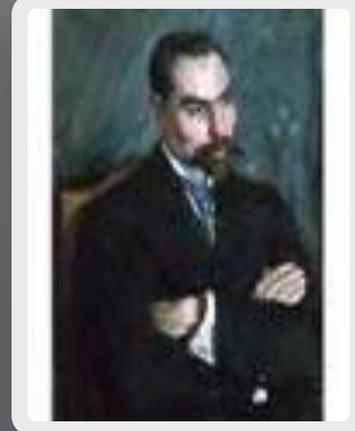
Символизм

Старшие символисты

- ❖ *Лекция «О причинах упадка и новых течениях современной русской литературы» (1892)*
- ❖ *Сборник «Русские символисты» (1894)*
- ❖ *«Создания искусства – приотворённые двери в вечность».*



Мережковский
Дмитрий
Сергеевич
1866-1941



Брюсов
Валерий
Яковлевич
1873-1924

Символизм

Старшие символисты



Кузмин
Михаил
Алексеевич
1875-1936



Гиппиус
Зинаида
Николаевна
1869-1945

Бальмонт
Константин
Дмитриевич
1867-1942



Фёдор
Сологуб
1863-1927



Символизм

Младосимволисты

- ❖ «Последняя цель искусства – пересоздание жизни.» (А.Блок)

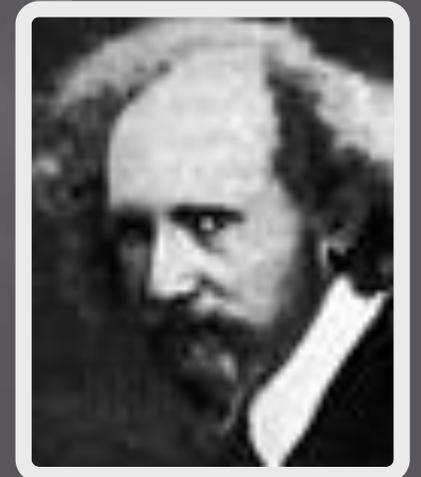


Андрей
Белый
1880-1934

Александр
Александрович
Блок
1880-1921



Иванов
Вячеслав
Иванович
1866-1949



Символизм

Михаил Врубель

Великое мастерство, трагизм, героический дух и неповторимый декоративный дар делают Врубеля художником на все времена.

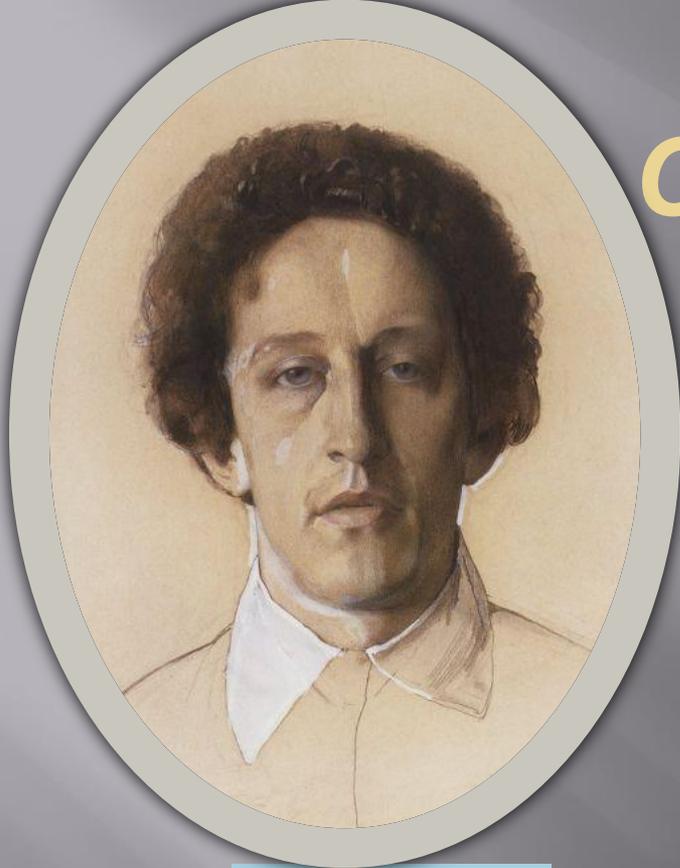
«И зло наскучило ему».



Демон поверженный. Иллюстрация к поэме Лермонтова «Демон» 1902



Символизм



А.А.Блок

Стихотворение «Поэт
в изгнании...»

**«Я лучшей доли не искал»
А. Блок**

Биография



Стихотворение
«Незнакомка»

Тест по теме: «Символизм»



А. Блок

«Поэт в изгнаныи и в сомненьи...»

*Поэт в изгнаныи и в сомненьи
На перепутьи двух дорог.
Ночные гаснут впечатленья,
Восход и бледен и далек.*

*Всё нет в прошедшем указанья,
Чего желать, куда идти?
И он в сомненьи и в изгнаныи
Остановился на пути.*

*Но уж в очах горят надежды,
Едва доступные уму,
Что день проснется, вскроет вежды,
И даль привидится ему.*

