



Начат в Южной ссылке 9 мая 1823 года и закончен Болдинской осенью 25 сентября 1830 года.

Время действия в романе с 1819 по 1825 годы.



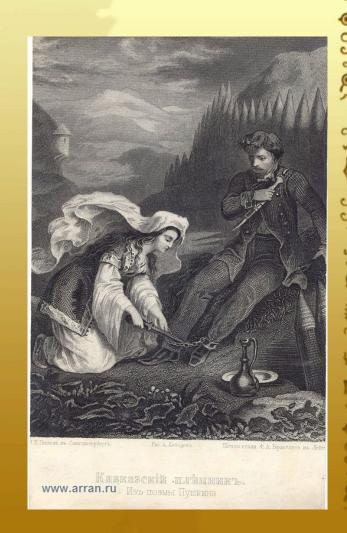


Но те, которым в дружной встрече

Я строфы первые читал...
Иных уж нет, а те далече,
Как Сади некогда сказал.
Без них Онегин дорисован...

«Кавказский пленник»

- Пушкин хотел изобразить преждевременную старость души.
- Героини способны на большую любовь, а герои нет



И даль <u>свободного романа</u> Я сквозь магический кристалл Еще неясно различал.

«Пишу не роман, а <u>роман в</u> <u>стихах</u> – дьявольская разница…»

• РОМАН – эпический жанр, в котором переплетаются общественные и исторические события с личными судьбами героев.

• Стихотворная форма запечатлела активность авторского голоса, его лиризм, его особую роль в

произведении.

Определите стихотворный размер

Мой дядя самых честных правил,

Когда не в шутку занемог...

ЧЕТЫРЕХСТОПНЫЙ ЯМБ

ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА

В

Е

Ж

Ж

«Мой дядя самых честных правил, Когда не в шутку занемог, Он уважать себя заставил И лучше выдумать не мог. Его пример другим наука; Но, боже мой, какая скука С больным сидеть и день и ночь, Не отходя ни шагу прочь! Какое низкое коварство Полуживого забавлять, Ему подушки поправлять, Печально подносить лекарство, Вздыхать и думать про себя: Когда же черт возьмет тебя!»

ПЕРЕКРЕСТНАЯ РИФМОВКА

СМЕЖНАЯ РИФМОВКА

ОПОЯСЫВАЮЩАЯ РИФМОВКА

СМЕЖНАЯ РИФМОВКА

композиция

Современный вид

1 глава

2 глава

3 глава

4 глава

5 глава

6 глава

7 глава

8 глава

Замысел

1 глава

2 глава

3 глава

4 глава

5 глава

6 глава

7 глава

Путешествие Онегина = 8 глава

8 глава = 9 глава

Зарождение тайных обществ = 10 глава

Зеркальное отражение

1 часть

1-я встреча Татьяны и Онегина

- Татьяна уездная барышня.
- Онегин до перелома.
- Убийство Ленского

2 часть

- 2-я встреча Татьяны и Онегина
- Татьяна светская дама.

- Онегин перерождается.
- Искупление. Сенатская площадь.

Повествование + лирические отступления

Помашнее задание

- 1. Какое воспитание и образование получил Евгений? Много или мало он знал? На чьем фоне мог блеснуть знаниями?
- 2. Как обычно проходил день Евгения?
- 3. Найдите описание кабинета и наряда Онегина? О чем можно по ним судить?
- 4. Каково отношение Онегина к театру? А отношение Пушкина?
- 5. Как Онегин пытается выйти из состояния хандры? Удается ли это ему? Почему?
- 6. Что привлекло автора в Онегине? Почему они стали друзьями?