

Презентация по теме: творчество А.А. Блока

Подготовила: Тюрина А. В.

Александр Александрович Блок (1880-1921)

Русский поэт,
классик
русской
литературы Х
Х столетия,
один из
величайших
поэтов России.



Отец А. Блока —
Александр Львович
Блок (1852—1909), юрист,
профессор Варшавского
университета.



Мать — Александра Андреевна,
урождённая Бекетова, (1860—
1923) — дочь ректора Санкт-
Петербургского университета А.
Н. Бекетова.



Первые стихи Александр Блок
написал в пятилетнем
возрасте.



Юность

В 1898 году, окончив гимназию, Блок «довольно безотчётно» поступил на юридический факультет петербургского университета. Через три года, убедившись, что совершенно чужд юридической науке, перевелся на славяно-русское отделение историко-филологического факультета, которое окончил в 1906 году.



Семейная жизнь

В силу своей пылкой натуры, стремящейся к идеалу, к прекрасному, Блок находился в постоянном поиске прекрасной женщины. И в 1898 году он такую нашел. Его единственная за всю жизнь жена и первая сильная любовь - дочь химика Менделеева, Любовь Дмитриевна Менделеева



Начало разочарования

П

В этот 1906 году выходит его трилогия драм. Сначала "Балаганчик", спустя какое-то время "Король на площади", а завершает это трио "Незнакомка". Блок испытывает горькое разочарование от несовершенства мира, от своих обманутых надежд. В этот же период он увлекается актрисой Н.Н. Волоховой. Однако взаимности не получает, что добавляет его стихам горечи, иронии и скепсиса.



Трилогия вочеловечения

В 1909 году у Блока умирает отец, с которым он не успевает попрощаться. Это накладывает еще больший отпечаток на его душевное состояние, и он решает объединить свои самые яркие на его взгляд произведения в одну поэтическую трилогию, которой дает название "Трилогия вочеловечения". Так творчество Блока в 1911-1912 годах ознаменовалось появлением трех сборников стихотворений, которые носят поэтические названия: "Стихи о Прекрасной Даме"; *"Нечаянная радость"*; *"Снежная ночь"*. Годом позже он выпускает цикл любовных стихов *"Кармен"*, пишет поэму "Соловиный сад", посвященные его новому увлечению - певице Л.А. Дельмас.



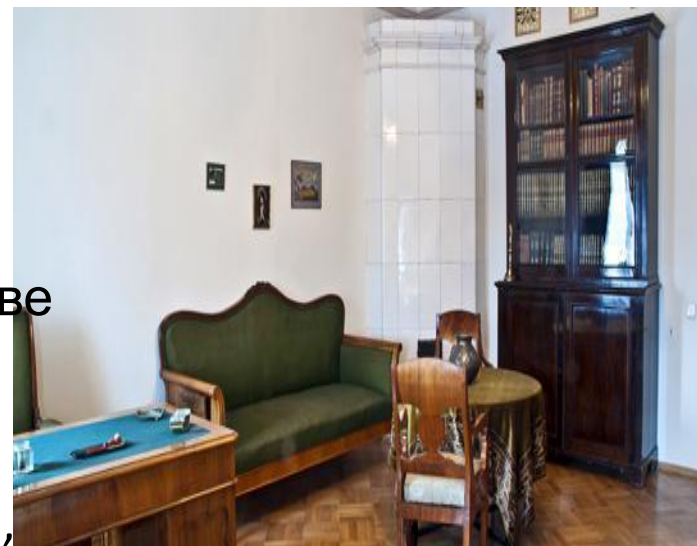
Родина в творчестве Блока

Начиная с 1908 года, поэт позиционирует себя больше не как лирик, а как воспеватель своей Родины. В этот период он пишет такие стихотворения, как: "Осенняя волна"; "Осенняя любовь"; "Россия"; "На поле Куликовом". Тема России в творчестве Блока, тема родины - одна из самых основополагающих во всей его поэтической жизни. Для него Родина - это нечто живое, дышащее и чувствующее. Поэтому ему слишком тяжело, непомерно тяжело даются происходящие события Октябрьской ре



Где жил и творил поэт

Сегодня творчество поэта любят и изучают, им восхищаются, признают его глубину и целостность, необычность и яркость. Россия в творчестве Блока изучается на школьных занятиях. Это дает полное право назвать автора великим поэтом. В прошлом символистом, затем революционером и на закате просто глубоко разочаровавшимся в жизни и власти несчастным человеком с горькой, тяжелой судьбой. В Санкт-Петербурге установлен памятник, увековечивающий имя автора в истории и отдающий должное уважение его неоспоримому таланту.



Любопытные факты

За несколько месяцев до своей гибели поэт, как обычно читал свои стихи в Большом драматическом театре. Перед его выступлением слово взял Чуковский, сказав о Блоке много хорошего, после сам Блок читал свои стихи о России.

В феврале 1919 году Блока арестовывали на полтора дня. Его подозревали в сговоре против советской власти. Но тогда за него замолвил слово Анатолий Луначарский, и поэтапустили.

Александр Блоку приписывали роман с Анной Ахматовой. Однако после смерти поэта Ахматова не раз в своих мемуарах возвращалась к этой теме, развеивая все слухи о «чудовищной страсти к Блоку».

Астероиду 2540, который обнаружили в 1971-ом году, дали имя Александра

Блока.

Если верить анкете, которую Блок заполнял в одном из санаториев, где ему

приходилось отдыхать, он питал страсть к пиву и мороженому.

Смерть поэта

Оказавшись в тяжёлом материальном положении он серьёзно болел и **7 августа 1921 года** умер в своей последней петроградской квартире от воспаления сердечных клапанов. За несколько дней до смерти по Петрограду прошёл будто поэт сошёл с ума. Действительно, накануне смерти Блок долго бредил, одержимый единственной мыслью: все ли экземпляры «Двенадцати» уничтожены. Однако поэт умер в полном сознании, что опровергает слухи о его помешательстве. Перед смертью, после получения отрицательного ответа на запрос о выезде на лечение за границу (от 12 июля), поэт сознательно уничтожил свои записи, отказывался от приёма пищи и лекарств. Поэт был похоронен на Смоленском православном кладбище Петрограда

