

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Верхнеуслонская СОШ"
Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан**

Презентация к уроку литературы в 5 классе

Подготовила учитель русского языка Баранова О.И.



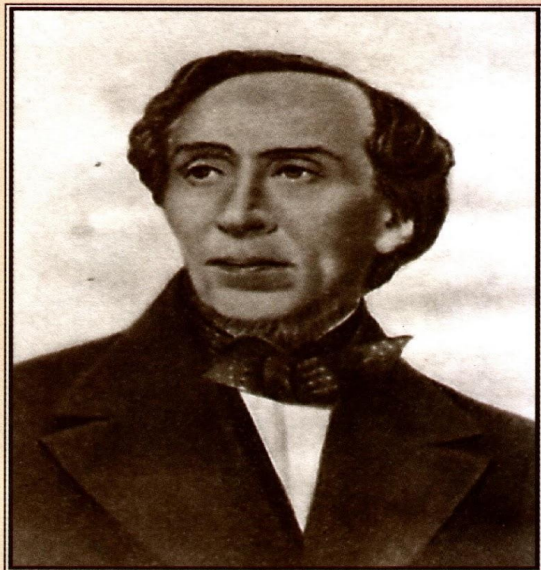
литературное чтение



Урок в 5 классе

"Сказочный мир Х.К.Андерсена"

Ханс Кристиан
АНДЕРСЕН
(1805—1875)



«Самой
удивительной
сказкой
является
ЖИЗНЬ»

- *«Из действительности-то и вырастают самые чудесные сказки...».*
Х.К. АНДЕРСЕН
«Бузинная матушка»
- *«Он был поэтом бедняков, несмотря на то, что короли считали за честь пожать его сухощавую руку».*
К.Г. ПАУСТОВСКИЙ
- *«Андерсен верил, что искусство — маленькая живая птичка, а не механическая игрушка — может одолеть зло».*
Л.З. ЛУНГИНА

Углубление знаний учащихся о жизни и творчестве Х.Андерсена

Обучение сравнительно-сопоставительному анализу.

Формирование образного поэтического мышления, речи и творческого воображения.

Воспитание умения сочувствовать страданиям других.

УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ

ПОРТРЕТ АНДЕРСЕНА, ВЫСТАВКА КНИГ,

СТЕНД»ИСТОРИЯ ЖИЗНИ Х.АНДЕРСЕНА»

Вариативное домашнее задание
для подготовки к данному уроку:

1Сообщение о сказочнике.

2Самостоятельное прочтение 3-4 сказок.

3Иллюстрации к понравившимся
эпизодам.

4Выразительное чтение отрывков,
полюбившихся сказок.

Словарная работа

Сводить концы с концами.

Друг познаётся в беде.

Скажи мне, кто твой друг, а я скажу, кто ты.

Золотое сердечко – Чванливые. Грифель. – Батист. – Бедный.

ХОД УРОКА

ЭТАПЫ УРОКА

--Организационный момент(Оле -Лукойе и его вопросы

--Работа над темой:(сообщения о жизни сказочника)

Работа над мастерством писателя (зачины,отрывки из сказок.

Физкультминутка

Беседа по вопросам(Какие они, герои сказок?

Сравнительно- сопоставительный анализ(Работа с иллюстрациями).

Заключение(«В этих сказках есть всё, что должно всегда жить в настоящем , хорошем человеке.»)

Ито урока:(Оле- Лукойе проводит тест и вручает дипломы»Знаток сказок Андерсена».

Домашнее задание:(вариативное)

Сочинение, кроссворд, иллюстрации по сказкам Х.Андерсена.

**Загадка об Оле- Лукойе «Одет он чудесно: на нём
шёл- ковый кафтан , только нельзя сказать, какого
цвета . Он отликает то голубым, то зеленым, то
красным.»**



- Вопросы Оле-Лукоя:



МОЛОДЦЫ

Снежная королева

1 Глаза ее сияли как звезды,но в них не было ни тепла,ни покоя.

2 Сын был тоже мокрый и безобразный-точь-в-точь как и его мать старая ...

жаба

3 Она была страшная и отвратительная. Нижняя губа у неё отвисла до самой губы.

ведьма

4 Укаждого на груди блистала звезда ,и у левого бока гремела сабля.

братья лебеди

Они писали алмазными грифелями,умели читать.

5 Сколько волшебных предметов было в сказке» Свинопас».

три

6 Сколько сыновей-солдати́ков было у старой оловянной ложке?

26

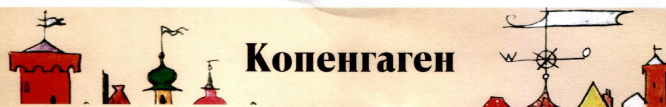
7 На ней была юбочка из тонкого батиста ,на плече голубой шарф
на груди –блестящая брошка.

танцовщица

самой удивительной

"Самой удивительной
сказкой является
жизнь человека"

"История жизни и творчества" выступления учащихся



Копенгаген

Ратушная площадь
в Копенгагене



Когда Андерсену исполнилось 14 лет, он решил ехать в Копенгаген — столицу Дании. 6 сентября 1819 года сын одесского башмачника впервые увидел башни Копенгагена. Название этого города переводится как «Торговая гавань». Основан Копенгаген в 1167 году. Теперь этот город часто называют городом Андерсена.

Копенгаген. Дом,
где жил Андерсен



Копенгаген. Набережная канала Нюхау



Гимназия и университет



Й. Коллин

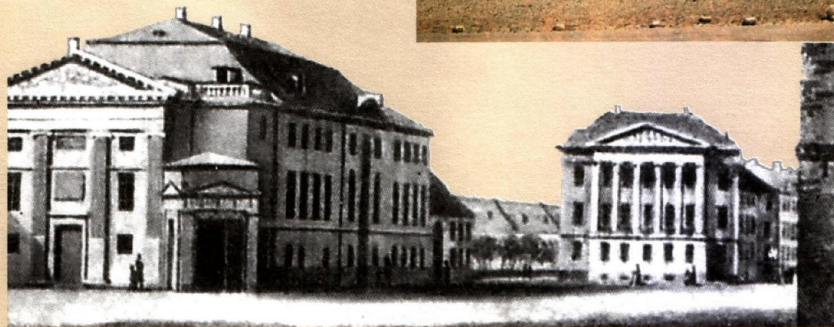
Стать учеником гимназии Андерсену помог статский советник Йона Коллин, состоявший в дирекции Королевского театра. Он выхлопотал Андерсену право бесплатного поступления в гимназию и ежегодную стипендию. Так Андерсен стал учеником гимназии сначала в городе Слагельсе, а затем в Хельсингере. Хельсингер и его окрестности поразили юного Андерсена, ведь, по преданию, здесь жил Гамлет, принц датский, герой пьесы любимого Хансом Кристианом Вильяма Шекспира.

В 1828 году Андерсен вновь возвращается в Копенгаген и становится студентом университета. Занятия в университете он совмещает с писательским трудом. Одна из первых книг, понравившихся читателям, называлась «Прогулка на остров Амогер», а на сцене Королевского театра был поставлен водевиль «Любовь на башне св. Николая, или Что скажет партнер?». Это были первые шаги Андерсена на пути к славе.

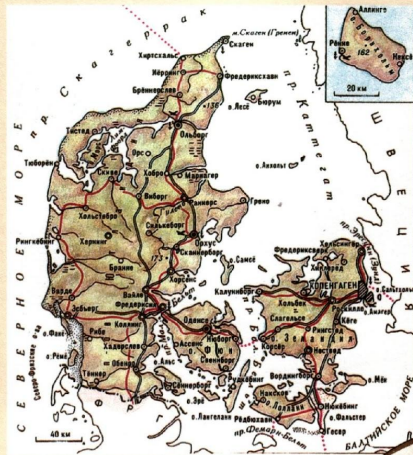
Замок Кронборг,
предполагаемое
место действия
трагедии Шекспира
«Гамлет»



Копенгагенский театр



«В цветущей Дании, где свет увидел я, Берёт мой мир своё начало...»



- «Между Балтийским и Северным морями лежит старое лебединое гнездо и зовётся оно Дания; в нём рождались и рождаются лебеди, имена которых никогда не умрут».

Х.К. АНДЕРСЕН

- «Дания, маленькая северная страна, с трёх сторон окружённая морем, пленяет нас с детства, потому что в ней жил величайший сказочник мира Ганс Христиан Андерсен. Он входит в наши дома, прежде чем мы научились читать, входит лёгкой, почти неслышной поступью, как прославленный им волшебник, мастер снов и сказок, маленький Оле-Лукойе».

С.Я. МАРИШАК



Пейзаж Оденсе

Ханс Кристиан Андерсен родился 2 апреля 1805 года в Дании, в старинном городе Оденсе, на острове Фюн.

Отец Ханс Кристиан Андерсен-старший был сапожником. Мать Анн-Мари — прачкой. Семья жила очень бедно. В доме часто не было хлеба, и всё детство маленький Ханс Кристиан проходил в деревянных башмаках и старой, но тщательно залатанной одежде. «Чистота — красота бедняков», — говорила Анн-Мари.



Дом,
где провёл
детство
Андерсен

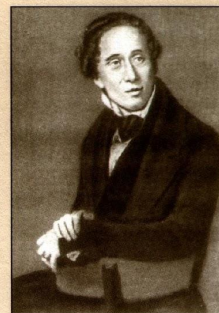
Квартал в Оденсе,
где жил Х.К. Андерсен



«Путешествие — лучшая школа для писателя»

Х.К. АНДЕРСЕН

Свое первое путешествие Андерсен предпринял в 1831 году, он побывал в Германии и Саксонской Швейцарии. В 1833 году Андерсен посетил Францию и Италию. В дальнейшем Андерсен ещё не раз отправлялся в путешествия и побывал в Греции, Англии, Болгарии, Чехии, Венгрии, Австрии и даже в Африке. В своих путешествиях Андерсен встречался со многими известными людьми: Генрихом Гейне, Александром Дюма, Виктором Гюго, Оноре де Бальзаком, Чарльзом Диккенсом, Ференцем Листом, Францем Шубертом и другими. О своих путешествиях Андерсен рассказал в путевых заметках, а роман «Импровизатор», действие которого происходит в Италии, сделал имя Андерсена знаменитым.



Андерсен в 1836 году

Греция. Парфенон



Австрия. Тироль

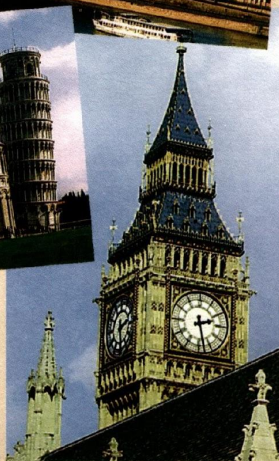


Италия, г. Пиза.
Знаменитая
«Падающая башня»



Венгрия — Будапешт.
Вид с рыбацкого бастиона

Великобритания.
Вестминстер



**«Мне сдётся, и это очень радует
меня, что я нашёл настоящую
свою сферу в сказках!»**

Х.К. АНДЕРСЕН



Андерсен в 1840-е г.г.

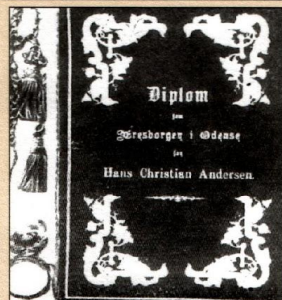
Вершиной творчества Ханса Кристиана Андерсена стали сказки. Датский физик Х.К. Эрстед, прочитав первый выпуск сборника «Сказки, рассказанные детям», заметил: «Импровизатор» прославил вас, сказки сделают ваше имя бессмертным!». Со сказками к Х.К. Андерсену пришла слава, «... начало этой славы следует отнести к 1835 году, когда Андерсен словами: «Шёл солдат по дороге: раз-два! Раз-два!» вступил в царство сказок». Первый сборник сказок назывался «Сказки, рассказанные детям» (1835 — 1837), второй — «Новые сказки» (1844 — 1848), третий — «Истории» (1852 — 1855), четвёртый — «Новые сказки и истории» (1858 — 1872). Всего Андерсен написал более ста семидесяти сказок и историй.



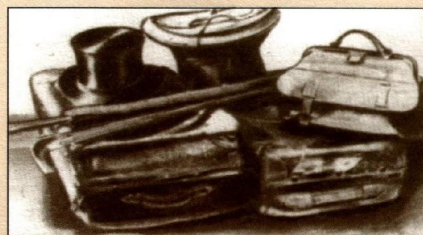
Дом-музей Андерсена в Оденсе



Дом-музей
Андерсена
в Оденсе



Диплом
почётного
гражданина
г. Оденсе



Саквояж, подаренный Андерсену королем
Дании



Китайские вырезки Андерсена



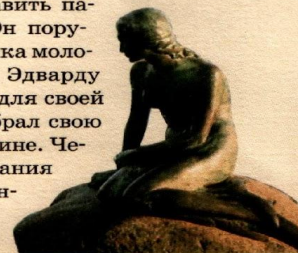
Памятник Х.К. Андерсену
в Копенгагене

Небольшой домик в городе Оденсе, где родился великий сказочник, и пристроенный к нему музей ежегодно посещают полтораста тысяч человек.

В музее хранится большая коллекция рукописей и рисунков, личные вещи писателя, а также вырезки из бумаги — увлечение молодых лет.

В столице Дании — Копенгагене — есть Сад Ханса Кристиана Андерсена, или Сад сказок, где стоит памятник писателю и скульптурная группа «Дикие лебеди» работы скульптора Х. Лисберга.

А у входа в гавань среди волн сидит бронзовая русалочка из сказки Андерсена. В 1910 году владетель одного из заводов Копенгагена Карл Якобсон решил поставить памятник Русалочке. Он поручил создание памятника молодому скульптору Эдварду Эриксену, а моделью для своей работы скульптор избрал свою жену — балерину Эллине. Через 76 лет после создания сказки Андерсена бронзовая фигура «Русалочки» была установлена у входа в порт. Для многих этот памятник литературному герою стал символом Копенгагена и Дании, прелестным символом любви.



Русалочка. Памятник у входа
в порт в г. Копенгагене

ВЫВОД: жизнь сказочника была трудной и в то же время удивительной. Несмотря на трудности, он достиг огромных высот. Он стал известен всему миру, а на родине его называли «королём сказок».

«Да, несмотря на то, что он был писателем бедняков, короли считали за честь пожать ему руку»(К.Паустовский.)

Сказка «Гадкий утёнок»- диалог двух уток
(учебник ст.224).И вот он вырос. И из
гадкого утенка превратился в прекрасного
лебедя.

ВОПРОС:что общего вгерое этой сказки и
самого автора? (ответы детей).

ВЫВОД:»Да, если мне и пришлось
пострадать немножко, то теперь из меня и
вышло кое-что».(Андерсен).

«Величайший мастер изумлять людей полётом воображения...».

-Работа с зачинами сказок.

-Отрывок из сказки «Огниво» (от слов...

Теперь он был богат и приобрёл много друзей...до лов ...Никто из друзей не навещал его,очень высоко было к нему подниматься.)

ВНИМАНИЕ! Сколько в нём мудрости, деликатности , такта, лукавства. И чего не передумаешь, читая эти стоки.

**ВЫВОД: Сказки Андерсена нужно
читать внимательно , вдумываться
в каждое слово, если хотите, даже после
каждого знака препинания, чтобы
понять , о чём он хотел сказать, на чьей
он стороне, кому сочувствует, кого
осуждает.**

Физкультминутка (звучит мелодия из песни» Августин»

Беседа по вопросам:

-Какие сказки понравились и чем?

-Кого из героев любит сказочник? Кому сочувствует? Кем восхищается?

ВЫВОЛ:(добрые,сильные, отзывчивые,спешат на помощь другим, самоотверженные, гордые.)

Сравнительно- сопоставительный анализ (иллюстрации и тексты).

Заключительная часть урока:

В этих сказках есть всё, что должно всегда жить в настоящем , хорошем человеке. Ачто именно? Уважение к мужеству, доброта и жалость к о всем, кому плохо, любовь к простым людям, насмешка нд чванливыми и бессердечными и презрение к ним.

ИТОГ УРОКА:

Оле-Лукойе предлагает

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1Х.Андерсен много путешествовал. В какой из названных стран он не был ?

Россия

Италия

Германия

4 Сколько дней каждый год проводили Лебеди-Братья на Родине (в сказке»Дикие лебеди»?

7

11

12

Героем какой сказки является Августин ?

Ромаш
ка

Свино
пас

Огниво

3Сколько историй рассказано Андреем
в сказке «Снежная королева»?

4

7

9

Используемая литература

1. Литература 5 класс, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин
2. Сказки Г.Х. Андерсен. Москва, 1997г.
3. Методические советы. О.Б. Беломестных, М.С. Коренева, И.В. Золотарева. Дрофа, 2003