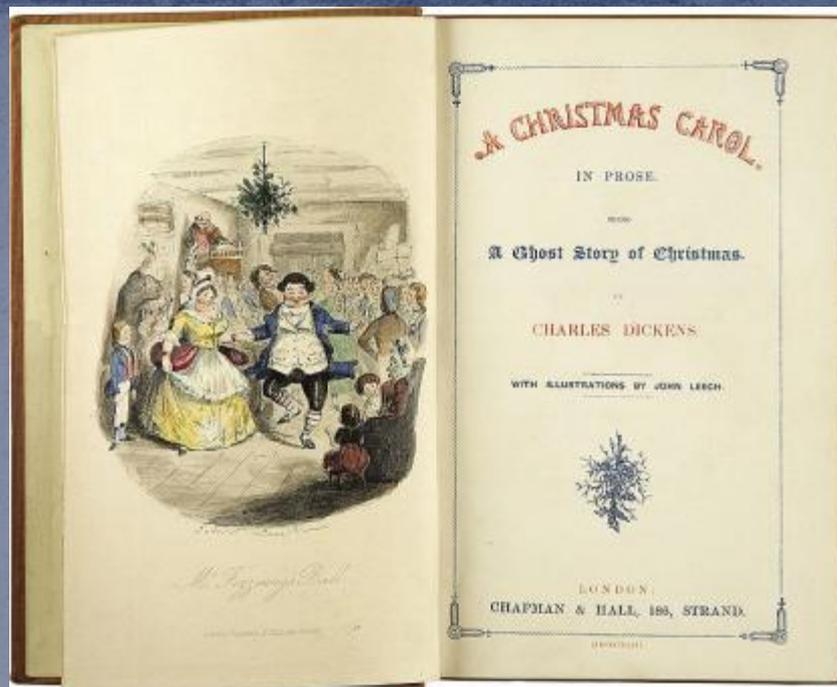


# А.И.Куприн. «Чудесный доктор» – рождественский рассказ.





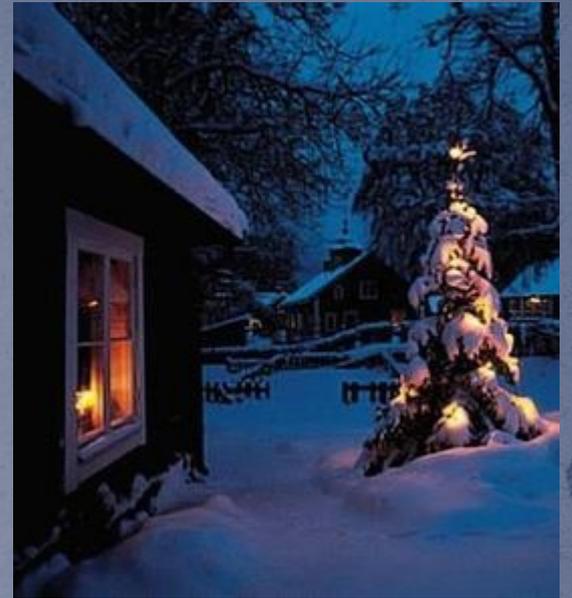
Рождественский или святочный  
рассказ — литературный жанр,  
относящийся к категории календарной  
литературы и характеризующийся  
определенной спецификой в сравнении с  
традиционным жанром рассказа.

Основателем жанра рождественского рассказа принято считать Чарльза Диккенса, который в 1840-х гг. задал основные постулаты «рождественской философии»: ценность человеческой души, тема памяти и забвения, любви к «человеку во грехе», детства .

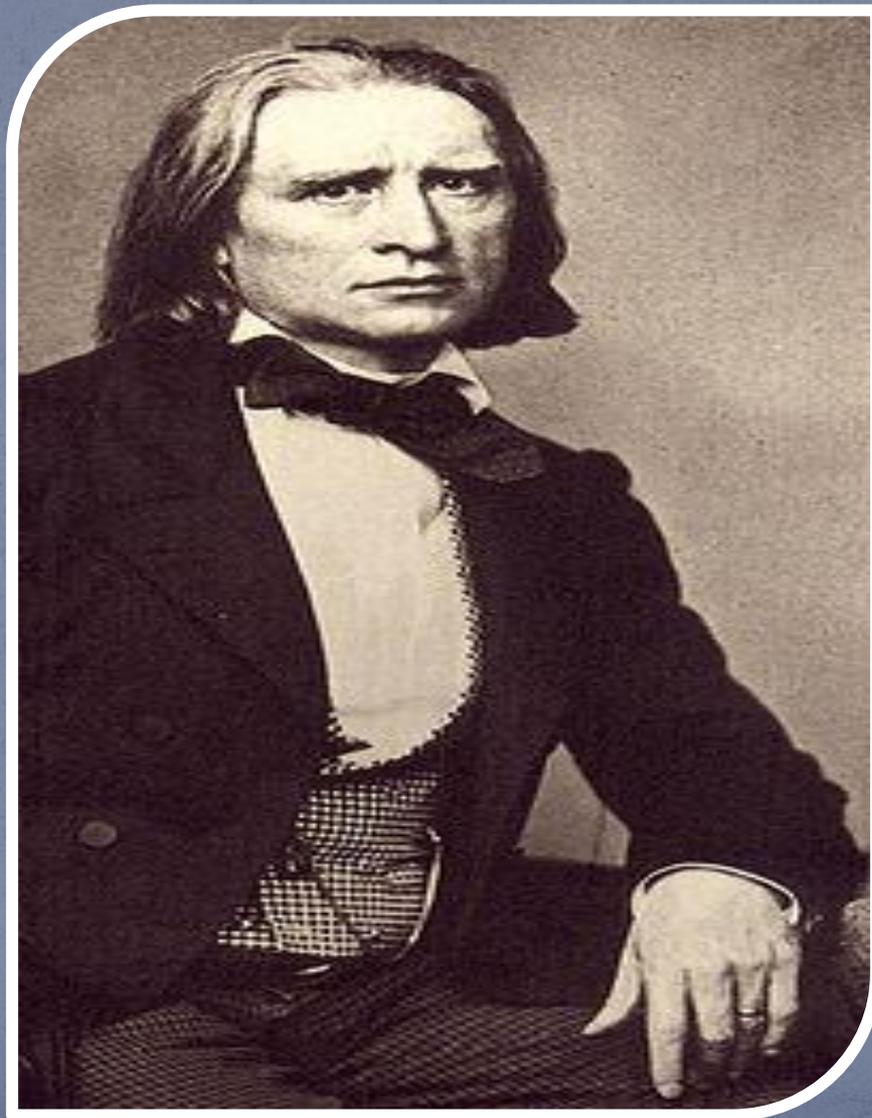


# Александр Иванович Куприн





# Ференц Лист

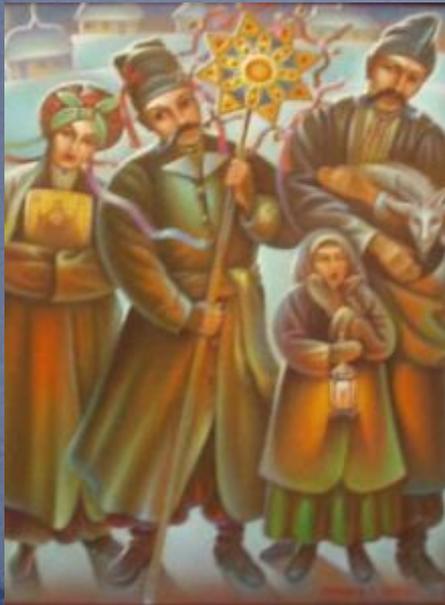


# Жанровые особенности рождественского рассказа

- канун Рождества
- чудо (добрая  
неожиданность)
- счастливый финал

# Цель рождественских (святочных) рассказов:

усилить в домах читателей праздничную атмосферу, оторвав от житейских забот, напомнить о необходимости милости и любви.



# Домашнее задание

1. Создать святочный рассказ (в сотрудничестве с членами своей семьи).
2. Написать эссе «Святочный рассказ как литературный жанр».
3. Прочитать и проиллюстрировать рождественские рассказы Ч. Диккенса, Х.-К. Андерсена, Н. Лескова, А. Чехова (по выбору).