

Жизнь и творчество Марины Цветаевой

A series of horizontal lines in teal and light blue colors, with varying lengths and thicknesses, extending from the left edge of the slide towards the right, positioned below the title.



Марина Ивановна
Цветаева

Детство

- Родилась Марина Цветаева в очень интеллигентной семье. Ее отец - Цветаев Иван Владимирович, профессор Московского университета, работавший на кафедре теории искусств и всемирной истории, известный филолог и искусствовед, занимал должность директора Румянцевского музея, большую часть своей жизни посвятил Музею изящных искусств имени Александра III (сейчас – Музей имени Пушкина).
- Первый брак профессора, женившегося уже в достаточно солидном возрасте, был очень удачен, однако после рождения двоих детей его молодая жена скоропостижно скончалась, и Иван Цветаев женился второй раз, на Марии Мейн, пианистке, ученице Антона Рубинштейна. У этой пары 26 сентября 1892 года в Москве на свет появилась девочка, получившая имя Марина, что значит «морская».



Детство

Огромное влияние на Марину оказала ее мать. Первые стихи девочка написала еще в шестилетнем возрасте.

Мать воспитывала дочерей достаточно строго, образование они получили превосходное. Скоро Мария Цветаева заболела чахоткой и семья уехала за границу, где они прожили несколько лет.

Мария в 1906 году умерла и заботы о Марине, ее сестре Анастасии и об их сводном брате по отцу Андрее легли на плечи отца.

Девочки выросли самостоятельными, достаточно рано начали интересоваться не только отношениями с противоположным полом, но и политической обстановкой в стране.



Образование

- Марина посещала музыкальную школу и брала уроки музыки на дому. Начальное образования Марина и ее сестра Анастасия получили дома.
- В возрасте 8-9 лет, в Москве Марина посещала занятия в частной женской гимназии М. Т. Брюхоненко, затем в Лозанне, Швейцария, в 1903 году обучалась в католическом пансионе, после очередного переезда семьи отправилась во французский интернат. Цветаева продолжила обучение в пансионе Фрайбурга, Германия. Языки давались ей легко, и в дальнейшем она часто зарабатывала именно переводами.
- В 1908 году Марина отправилась в Париж, где поступила в Сорбонну.



Жизнь Цветаевой



- В жизни Марины было много бурных романов, но одна любовь прошла через ее жизнь – Сергей Эфрон, ставший ее мужем и отцом ее детей. Познакомились они весьма романтично, в 1911 году, в Крыму.
- Сергей Эфрон приехал в Крым, чтобы подлечиться после перенесенной чахотки и прийти в себя после семейной трагедии - его мать покончила собой.
- Поженились они уже в январе 1912 года, в том же году у четы родилась дочь Ариадна, Аля, как ее называли домашние.

Личная жизнь

- В 1917 году Марина родила дочь Ирину. Сергей Эфрон участвовал в Белом движении, воевал против большевиков, поэтому после Революции покинул Москву и отправился на юг, принимал участие в обороне Крыма и эмигрировал после окончательного разгрома армии Деникина.
- Марина Цветаева оставалась с двумя детьми в Москве, семья осталась без средств к существованию. Несмотря на все усилия Марины Ивановны сберечь младшую дочь не удалось – Ира умерла от голода в приюте.

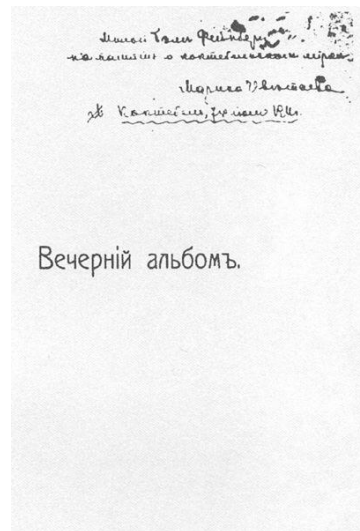
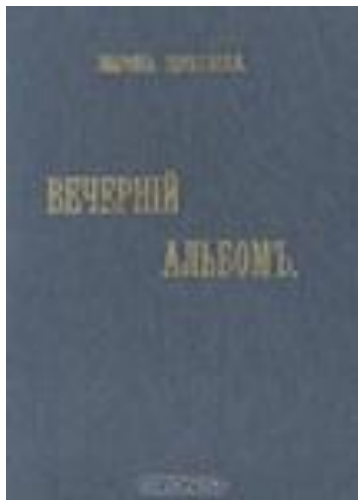


Личная жизнь

В 1922 году приняла решение уехать за границу к мужу - Сергею Эфрону. Уже соединившись с мужем, в 1925 году Марина рождает сына Георгия.



Творчество

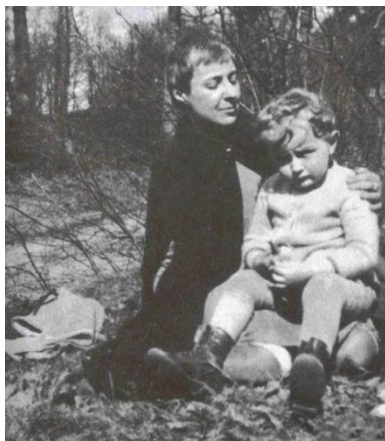


- В 1910 Марина Цветаева выпустила свой первый сборник «Вечерний альбом» на собственные средства.
- Второй сборник стихов, разноплановых под названием «Волшебный фонарь» вышел в 1912 году.
- Цикл стихов «Подруга» - в 1916 году. Писала Цветаева много, ежедневно посвящая творчеству несколько часов.
- В годы Гражданской войны появился известный цикл «Лебединая песня», посвященный подвигу белых офицеров, в ее творчестве есть и романтические пьесы, и поэмы, в частности «Царь-девица», «Егорушка», «На красном коне».

Трагедия

- К 1939 году семья возвращается в СССР. Первой, в 1937 году вернулась в Москву дочь Марины Ивановны, Ариадна (она же была первой арестована), затем муж Марины Сергей Эфрон. Марина с сыном была вынуждена последовать за мужем.





- Арест дочери и мужа в 1939 году подкосили Цветаеву, она с сыном осталась одна, причем отношения с сыном Георгием, разбалованным слишком восторженным отношением матери были напряженными. После начала Второй мировой войны, на реке Кама, Марина Ивановна Цветаева повесилась в сенях домика, выделенного для них с сыном, написав в записке «Я тяжело больна, это уже не я, люблю тебя безумно (сыну)».

Трагедия

- Могила Марины Цветаевой так и не была найдена, несмотря на все усилия сестры Анастасии, реабилитированной в 1959 году и дочери Ариадны (реабилитирована в 1955 году). Сергей Эфрон был расстрелян в Москве в том же августе 1941 года.



Достижения поэтессы



Всю жизнь Марине пришлось и голодать и зарабатывать редкими переводами, ее выступления, сборники и творческие вечера не были оценены по достоинству современниками.

Однако в настоящее время Цветаева по праву считается одним из самых ярких представителей Серебряного века русской поэзии, ее стихи очень популярны, многие из них стали известны на музыку и стали известными романсами.

- В наше время
памяти Марины
Ивановны
Цветаевой
поставлены
памятники в
Москве, Париже.



«Родилась я ровно в полночь с субботы на воскресенье, <...>
спорили сотни колоколов <...> -- спорили! Оспаривали мою душу,
которую получили все и никто (Все боги и ни одна церковь!).

1934

