



Жизнь и творчество Ф.И. Бальдауфа

1. Происхождение. Семья.

Род. 8 марта 1800 г. в Благодатском руднике Нерчинского округа в семье горного мастера (шихмейстера). Отец Иван Карлович – выходец из Германии, окончил Петербургский горный корпус. Мать – Софья Егоровна Лависова, гувернантка. Брат и три сестры. Домашнее начальное образование.

2.Петербург.

1813-1823 г. Лучший период в жизни. Учеба в горном корпусе.

Знакомство с писателями и поэтами, встречи с Пушкиным. Романтические произведения.

Жанры :элегия, романсы, эпиграммы, эпитафии, повести, комедии, переводы. Болезнь и смерть отца, болезнь и отъезд брата.

3. *Возвращение на родину.*

Служба шихмейстером.

Преподавание в горном училище. Смерть брата и сестер. Драма любви.

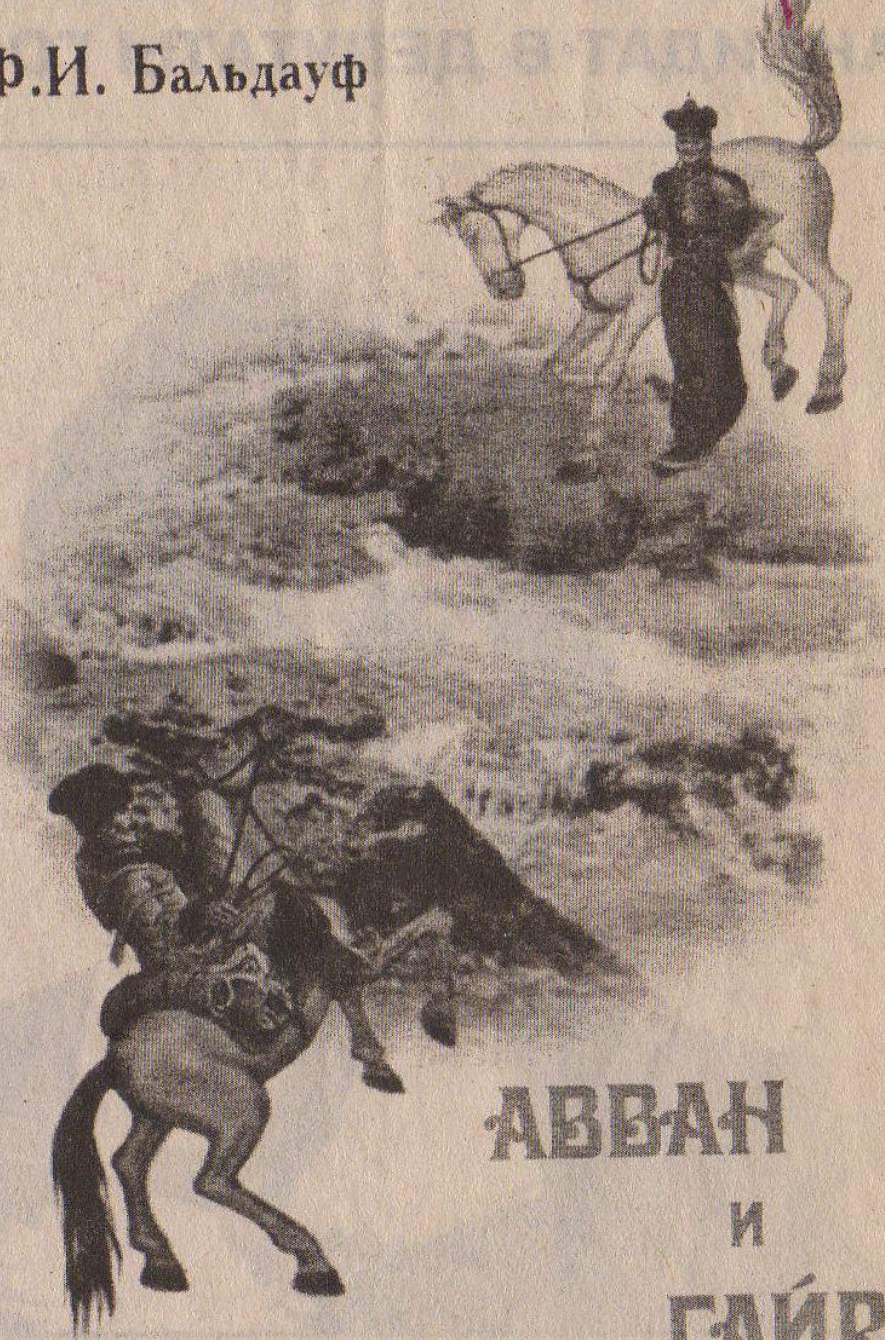
Командировка на Борзинское соляное озеро. Литературная деятельность. Отъезд в

Петербург. Смерть в Екатеринбурге 20 марта 1839 г.

Произведения:

Поэмы «Авван и Гайро»,
«Шаманка», «Кавиту и
Тунгильби», баллада
«Кузнец», стих «Послание к
Очкину», «Вечер на берегу
Байкала», «Элегия» и др.

Ф.И. Бальдауф



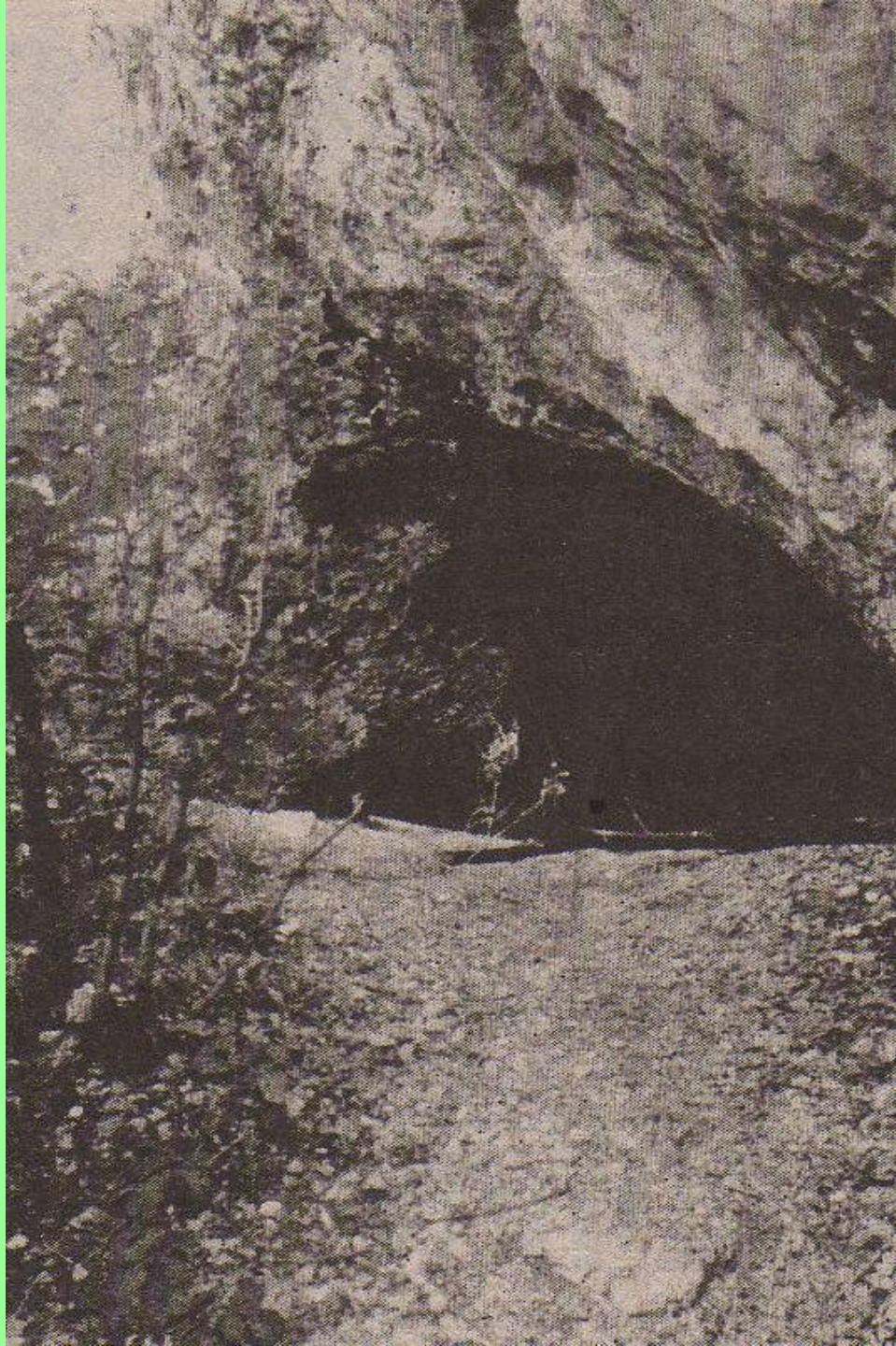
АВВАН

И

ГАЙРО

Пещеры Авван и Гайро





Комплексный анализ стихотворения

«Послание к П.И. Очкину»

-Тема:

- История создания:

- Интерпретация:

-Идея:

- Образы:

- Черты романтизма:

- Изобразительные средства: