

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА БЛОКА
«НЕЗНАКОМКА»



Пыстина Лидия Митрофановна
УЧИТЕЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ШКОЛА — ГИМНАЗИЯ № 9
г. ПАВЛОДАР

ПРИСТУПАЕМ

К ЧТЕНИЮ





*По вечерам над ресторанами
Горячий воздух дик и глух,*



И ПРАВИТ ОКРИКАМИ
ПЬЯНЫМИ
ВЕСЕННИЙ И
ТЛЕТВОРНЫЙ ДУХ.



*Вдали, над пылью переулочной,
Над скукой загородных дач,*



*Чуть золотится
Крендель
булочной,
И раздаётся
детский плач.*





*И КАЖДЫЙ ВЕЧЕР,
ЗА ШЛАГБАУМАМИ,*





*ЗАЛАМЫВАЯ КОТЕЛКИ,
СРЕДИ КАНАВ ГУЛЯЮТ С ДАМАМИ
ИСПЫТАННЫЕ ОСТРЯКИ.*

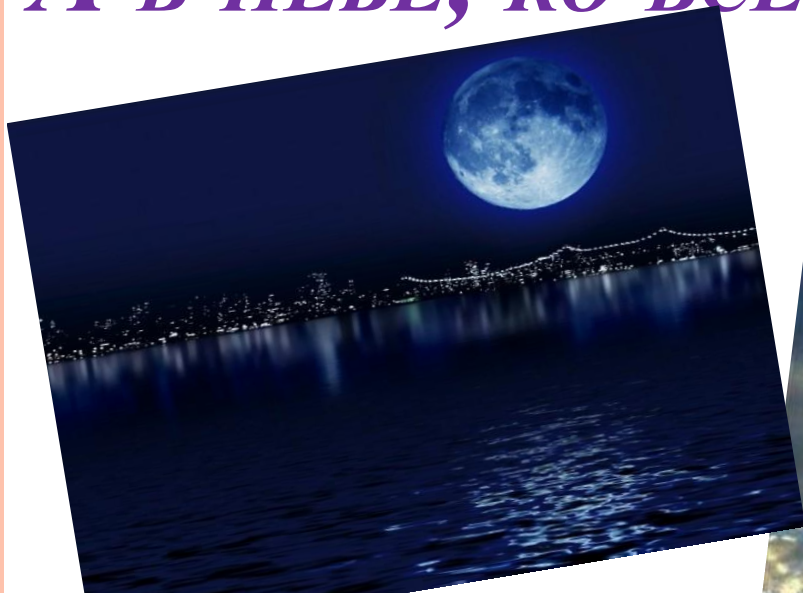




*Над озером скрипят уключины
И раздается женский визг,*



А В НЕБЕ, КО ВСЕМУ ПРИУЧЕННЫЙ,



БЕССМЫСЛЕННО КРИВИТСЯ ДИСК.





*И КАЖДЫЙ ВЕЧЕР ДРУГ ЕДИНСТВЕННЫЙ
В МОЕМ СТАКАНЕ ОТРАЖЕН*





И ВЛАГОЙ ТЕРПКОЙ

И ТАИНСТВЕННОЙ

КАК Я, СМирЕН И ОГЛУШЕН.





*А РЯДОМ У СОСЕДНИХ СТОЛИКОВ
ЛАКЕИ СОННЫЕ ТОРЧАТ,*



*И пьяницы с глазами кроликов
«IN VINO VERITAS!» кричат.*



*И КАЖДЫЙ ВЕЧЕР,
В ЧАС НАЗНАЧЕННЫЙ
(Иль это только снится мне?),
ДЕВИЧИЙ СТАН,
ШЕЛКАМИ СХВАЧЕННЫЙ,
В ТУМАННОМ ДВИЖЕТСЯ ОКНЕ.*

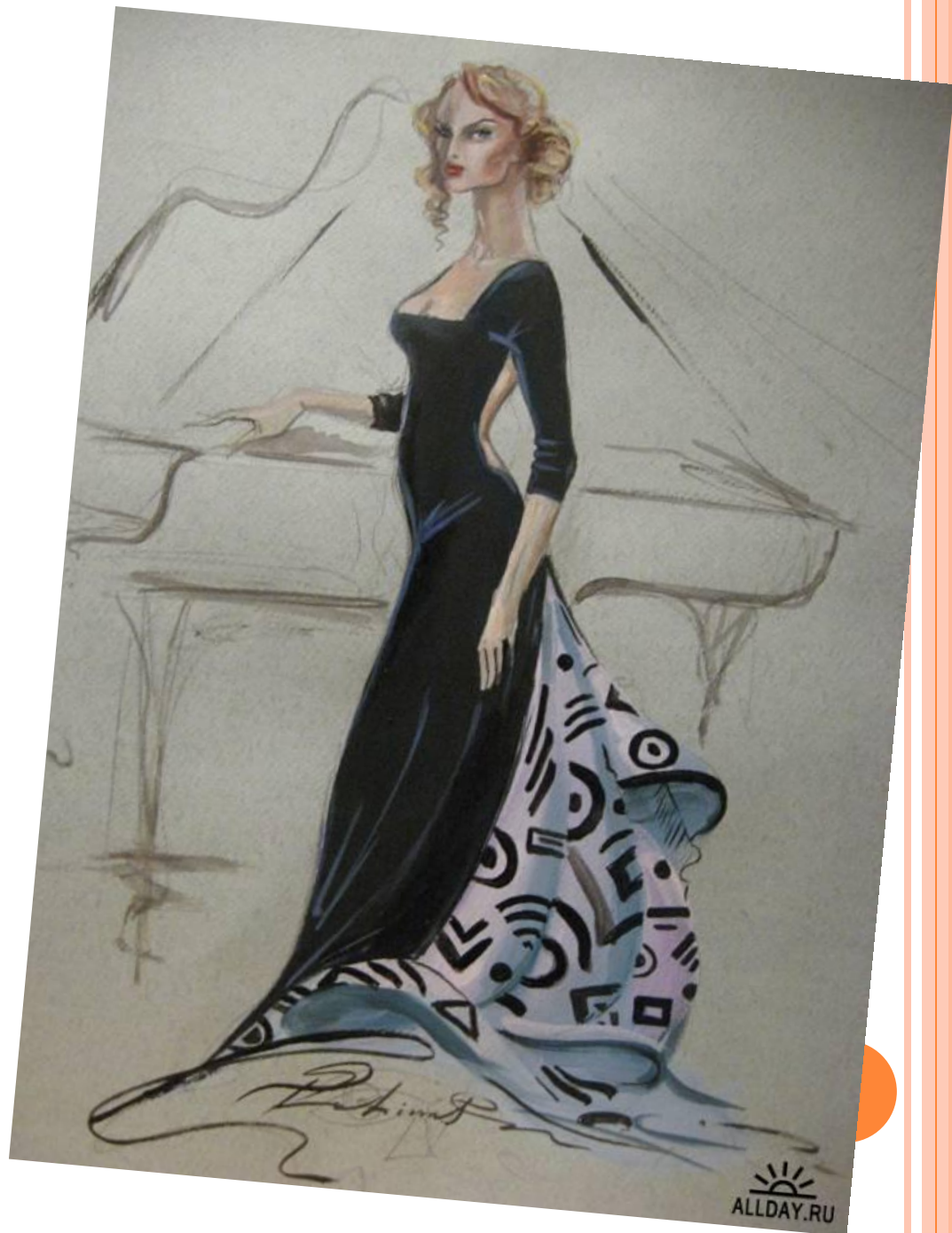




(c) Larisa Balyasnikova

*И МЕДЛЕННО,
ПРОЙДЯ
МЕЖ ПЬЯНЫМИ,

ВСЕГДА
БЕЗ СПУТНИКОВ,
ОДНА,*



*Дыша духами
и туманами,
Она садится
у окна.*





*И веют древними
поверьями
Ее упругие шелка,*





*И шляпа с
траурными
перьями,
И в кольцах узкая рука.*





*И СТРАННОЙ БЛИЗОСТЬЮ ЗАКОВАННЫЙ,
СМОТРЮ ЗА ТЕМНУЮ ВУАЛЬ,*





*И ВИЖУ БЕРЕГ ОЧАРОВАННЫЙ
И ОЧАРОВАННУЮ ДАЛЬ.*





*ГЛУХИЕ ТАЙНЫ МНЕ ПОРУЧЕНЫ,
МНЕ ЧЬЕ-ТО СОЛНЦЕ ВРУЧЕНО,*





*И ВСЕ ДУШИ МОЕЙ ИЗЛУЧИНЫ
ПРОНЗИЛО ТЕРПКОЕ ВИНО.*



*И ПЕРЬЯ СТРАУСА
СКЛОНЕННЫЕ
В МОЕМ КАЧАЮТСЯ
МОЗГУ,*



<http://www.liveinternet.ru/users/annataliya/>





*И ОЧИ СИНИЕ БЕЗДОННЫЕ
ЦВЕТУТ НА ДАЛЬНОМ БЕРЕГУ.*





В МОЕЙ ДУШЕ ЛЕЖИТ СОКРОВИЩЕ,





И КЛЮЧ ПОРУЧЕН ТОЛЬКО МНЕ!



www.moi-detki.ru





*ТЫ ПРАВО, ПЬЯНОЕ ЧУДОВИЩЕ!
Я ЗНАЮ: ИСТИНА В ВИНЕ.*







