# Вспомним о Пушкине

Автор : Процевская Татьяна Сергеевна, учитель русского языка и литературы МКОУ «Кобыльская СОШ»

# «О, сколько нам открытий чудных...»

- Какое произведение А.С.Пушкина начинается прологом «У Лукоморья дуб зеленый...»?
- а) «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- б) «Руслан и Людмила»;
- в) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

A. C. Myrussun

# «О, сколько нам открытий чудных...»

A. C. Myrussun

- В каком из произведений А.С. Пушкина ветер оказывает серьёзную помощь одному из главных героев?
- а) «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- б) «Сказка о золотом петушке»;
- в) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».



- Для написания какого произведения Пушкин использовал летописный источник?
- а) «Песнь о вещем Олеге»;
- б) «Дубровский»;
- в) «Полтава».



# «О, сколько нам открытий чудных...»

- Кто из героев Пушкина,
  «Помолясь усердно Богу,
  Отправляется в дорогу
  За красавицей душой,
  За невестой молодой»?
- а) Руслан из поэмы «Руслан и Людмила»;
- б) Елисей из «Сказки о мертвой царевне...»;
- в) Гвидон из «Сказки о царе Салтане...».

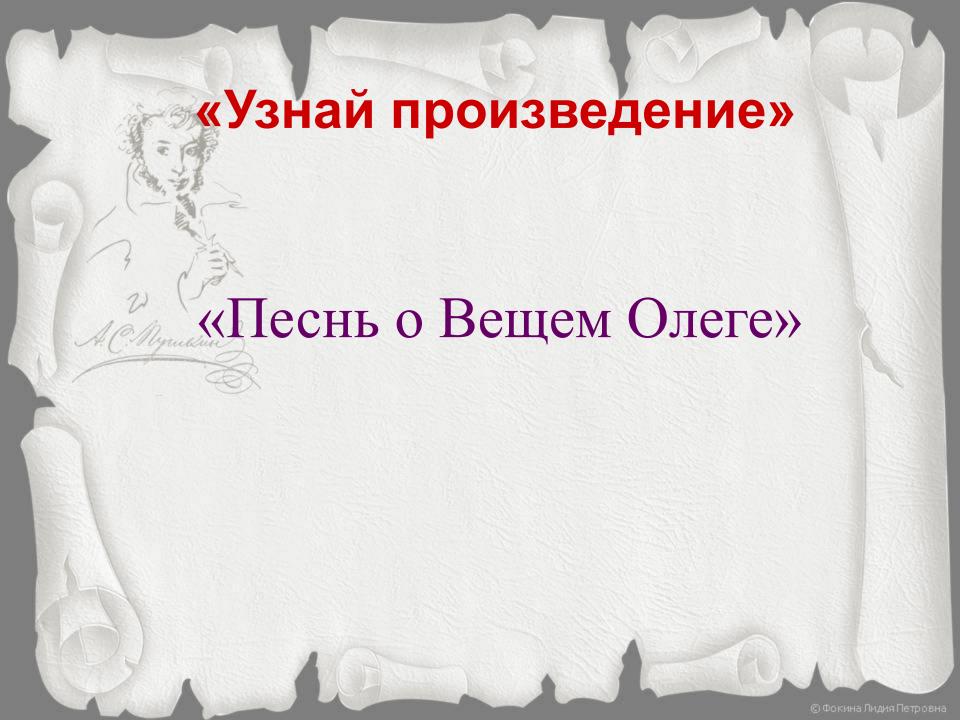
## «Узнай произведение»

1. «Волхвы не боятся могучих владык,

А княжеский дар им не нужен; Правдив и свободен их вещий язык

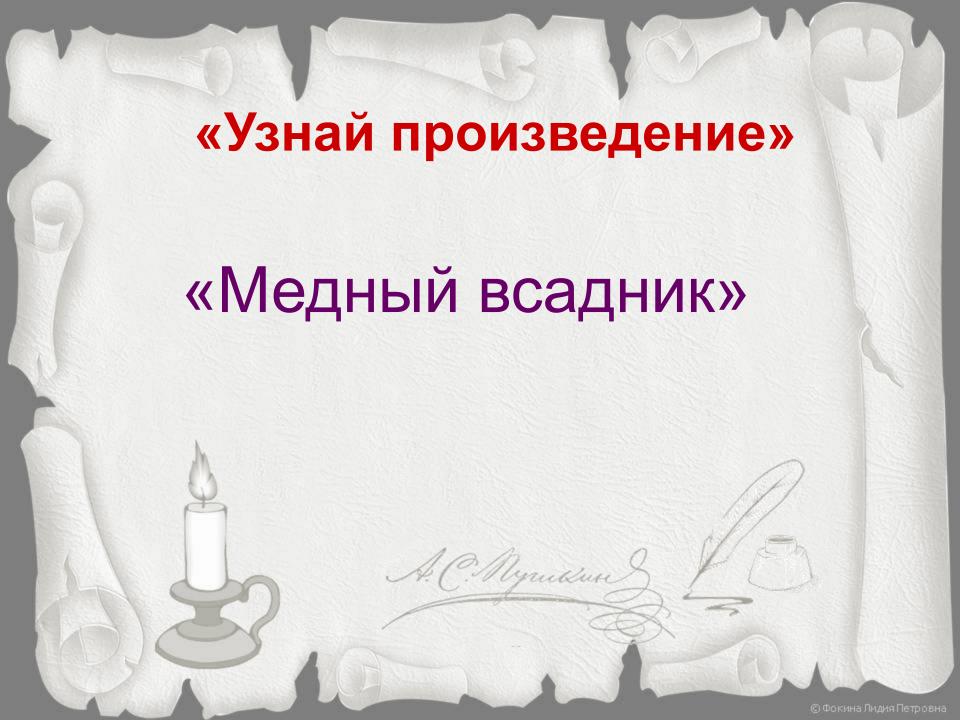
И с волей небесною дружен. Грядущие годы таятся во мгле; Но вижу твой жребий на светлом

челе





2. На берегу пустынных волн Стоял он, дум великих полн, И вдаль глядел. Пред ним широко Река неслася; бедный чёлн По ней стремился одиноко



### «Узнай произведение»

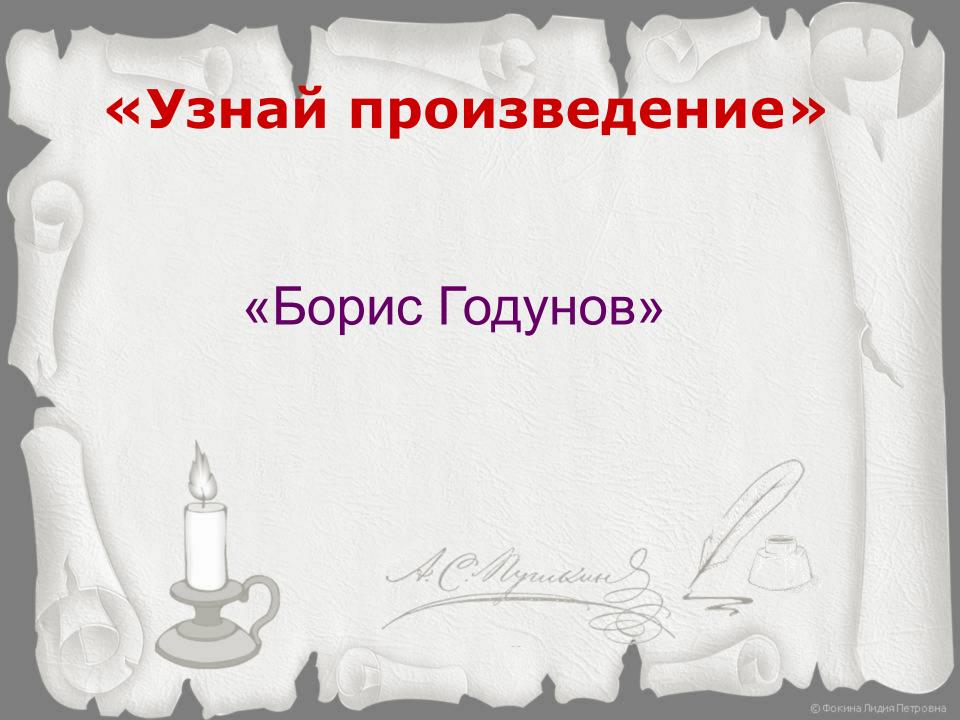
3. Долго стоял он неподвижно, наконец увидел за обшлагом своего рукава сверток бумаг; он вынул их и развернул несколько пяти и десятирублевых смятых ассигнаций. Слезы опять навернулись на глазах его, слезы негодования! Он сжал бумажки в комок, бросил их наземь, притоптал каблуком, и пошел...



#### «Узнай произведение»

4. Еще одно, последнее сказанье — И летопись окончена моя, Исполнен долг, завещанный от бога Мне, грешному. Недаром многих лет Свидетелем господь меня поставил И книжному искусству вразумил...

A. C. Mynikus



#### «Прекрасное должно быть величаво...»

исправьте ошибки в названиях произведений Станционный смотритель

Онегин.

Евгений Дубровский.

Пиковая барышня.

Борис и Людмила.

Руслан Годунов.

Сказка о вещем Олеге.

Дама – крестьянка.

Песнь о золотом петушке.



- 1. «Станционный смотритель».
- 2. «Евгений Онегин».
- 3. «Дубровский».
- 4. «Пиковая дама».
- 5. «Борис Годунов».
- 6. «Руслан и Людмила».
- 7. «Сказка о золотом петушке».

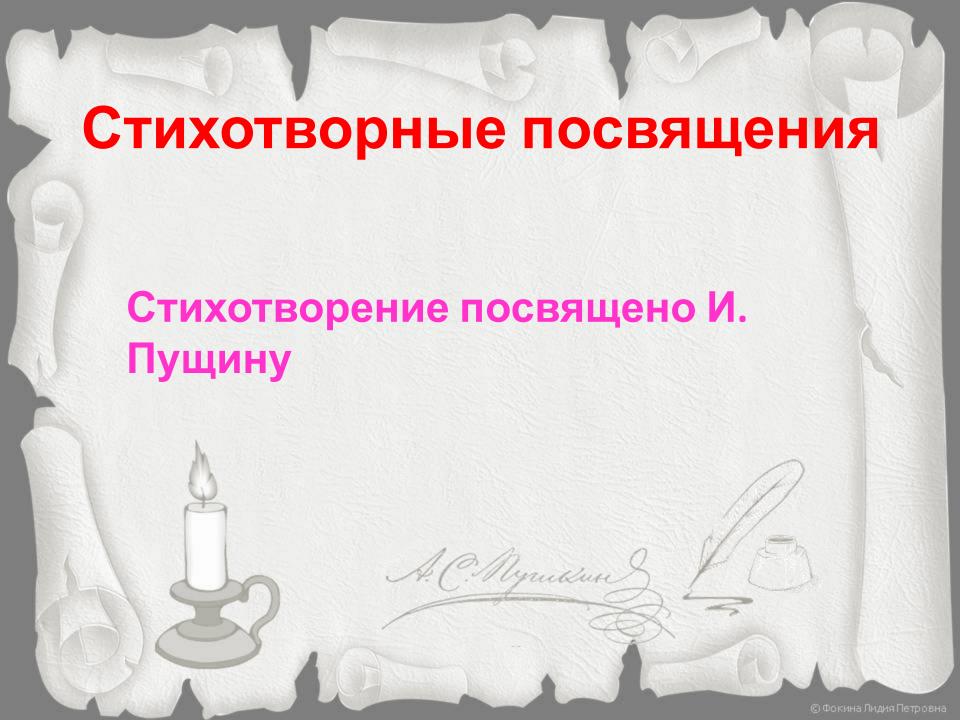
1. (Myrubun

- 8. «Песнь о вещем Олеге».
- 9. «Барышня-крестьянка»).



1. Мой первый друг, мой друг бесценный, И я судьбу благословил Когда мой двор уединенный Печальным снегом занесенный

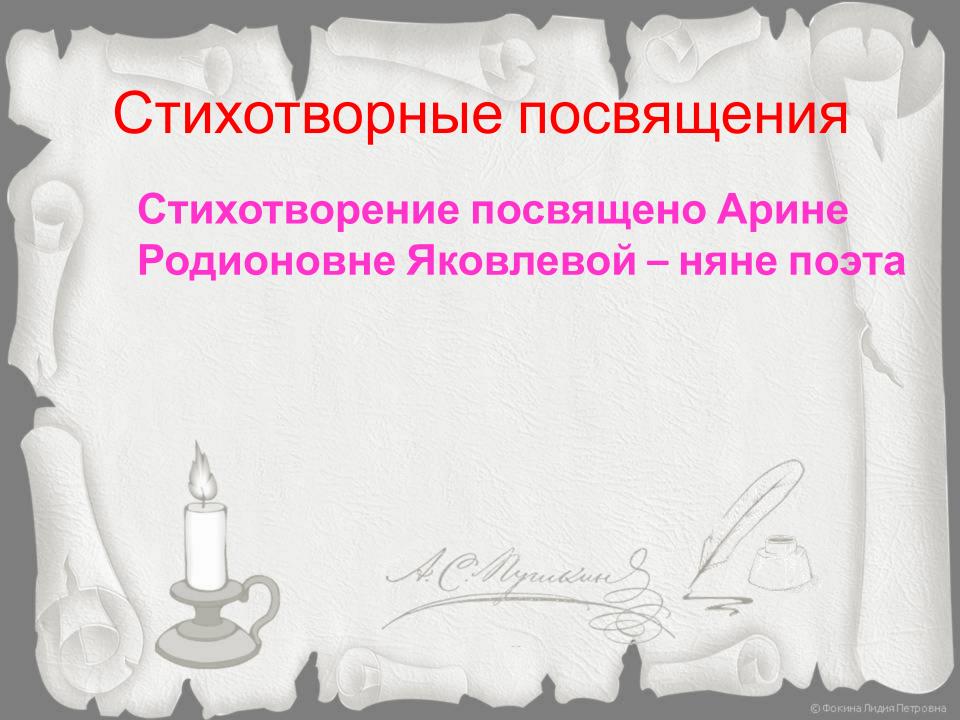
Твой колокольчик огласия. Опримения

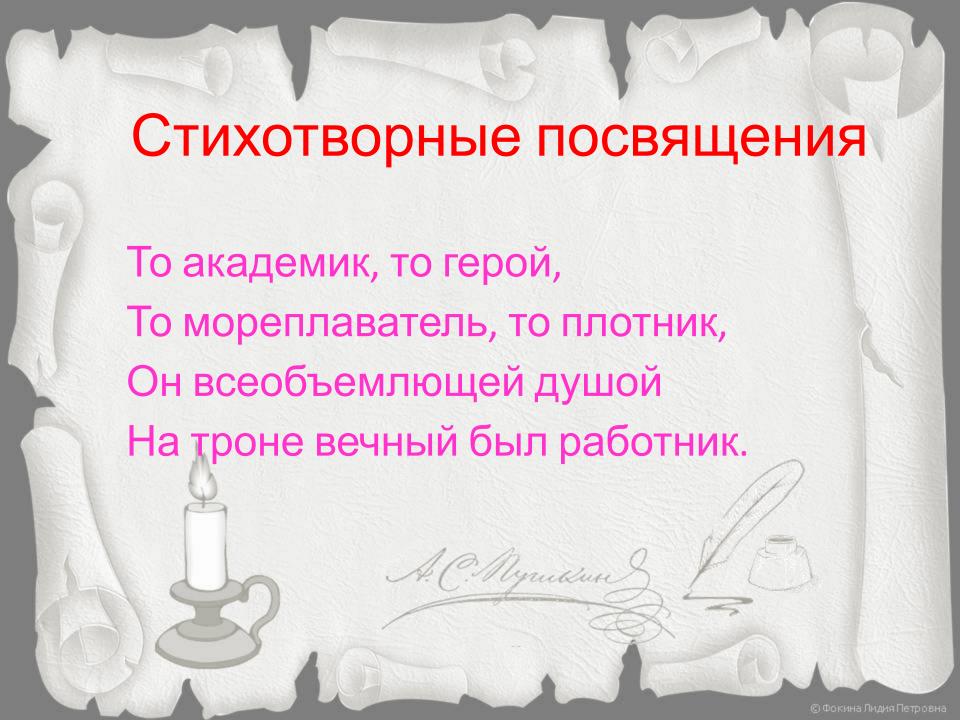


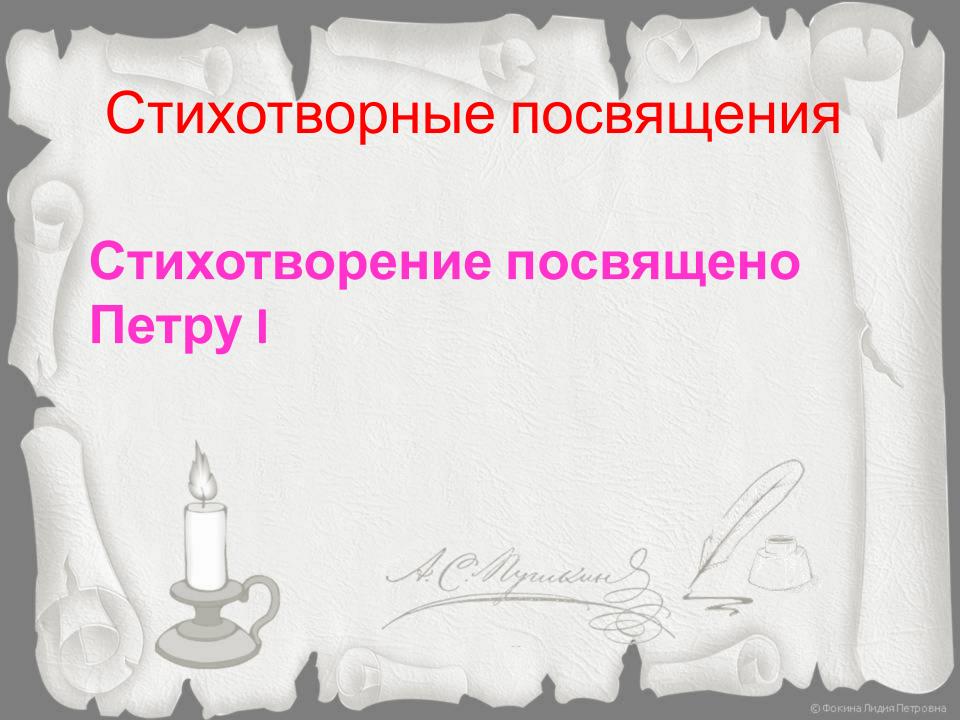
## Стихотворные посвящения

Подруга дней моих суровых, Голубка дряхлая моя! Одна в глуши лесов сосновых Давно-давно ты ждешь меня.

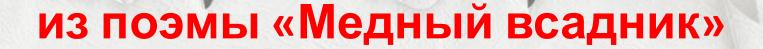












A. C. Mynikun

Люблю тебя, Петра творенье, Люблю твой строгий, стройный вид, Невы державное теченье, Береговой ее гранит, Твоих оград узор чугунный, Твоих задумчивых ночей Прозрачный сумрак, блеск безлунный...



1. (Mynisum)

Унылая пора! очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса — Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса, В их сенях ветра шум и свежее дыханье, И мглой волнистою покрыты небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы.

