

Презентация

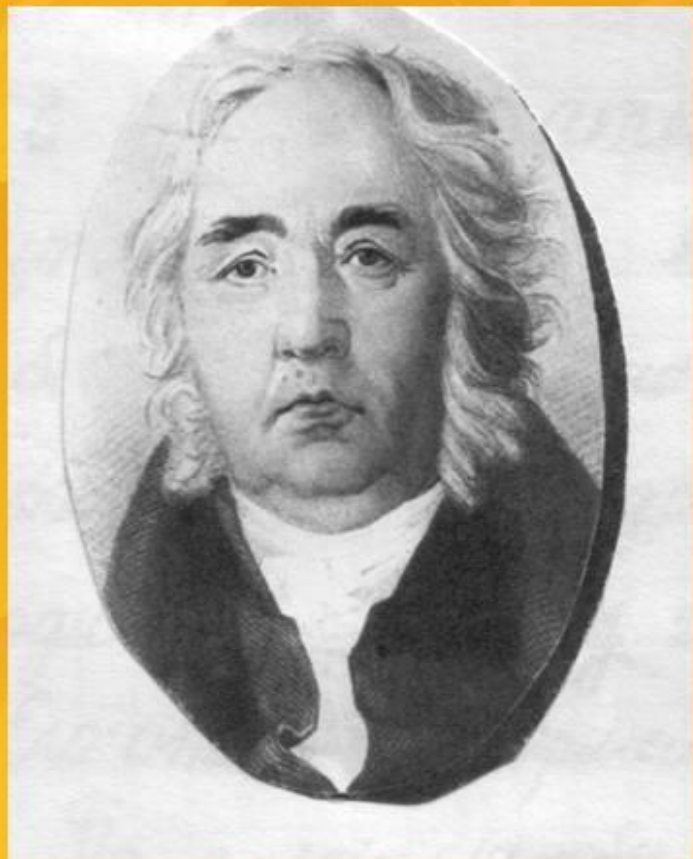
Чтение басни Ивана Крылова «Мартышка и очки»



Пыстина Лидия Митрофановна
учитель русской литературы
школа – гимназия № 9
г. Павлодар

Иван Андреевич Крылов

(02.02.1769-09.11.1844)



- В.Г. Белинский отметил, что в лучших баснях Крылова нет ни медведей, ни лисиц, хотя эти животные, кажется, и действуют в них, но есть люди, и притом русские люди.
- Иван Андреевич. Крылов родился в Москве. Басни Крылова были широко известны и при его жизни. Иван Андреевич показал нам целый зверинец. Его басни доходили до самых краёв России. Недаром в 1838 году на юбилее баснописца, поэт Жуковский сказал, что если бы можно было пригласить на этот юбилей всю Россию, то она вся бы пришла, потому что она знает и любит Крылова.

Читаем вместе с Иваном Крыловым...

Литература

5
2

Литература XIX в.

Басни И. А. Крылова



И. А. Крылов.
Художник К. П. Брюллов

Ни один из поэтов не умел сделать свою мысль так осязательной и выражаться так доступно, как Крылов. Поэт и мудрец слились в ней воедино.

Н. В. Гоголь



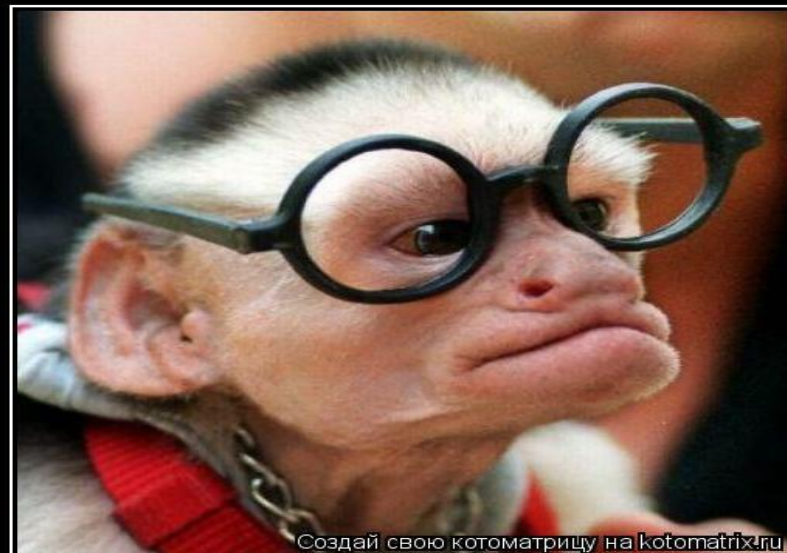
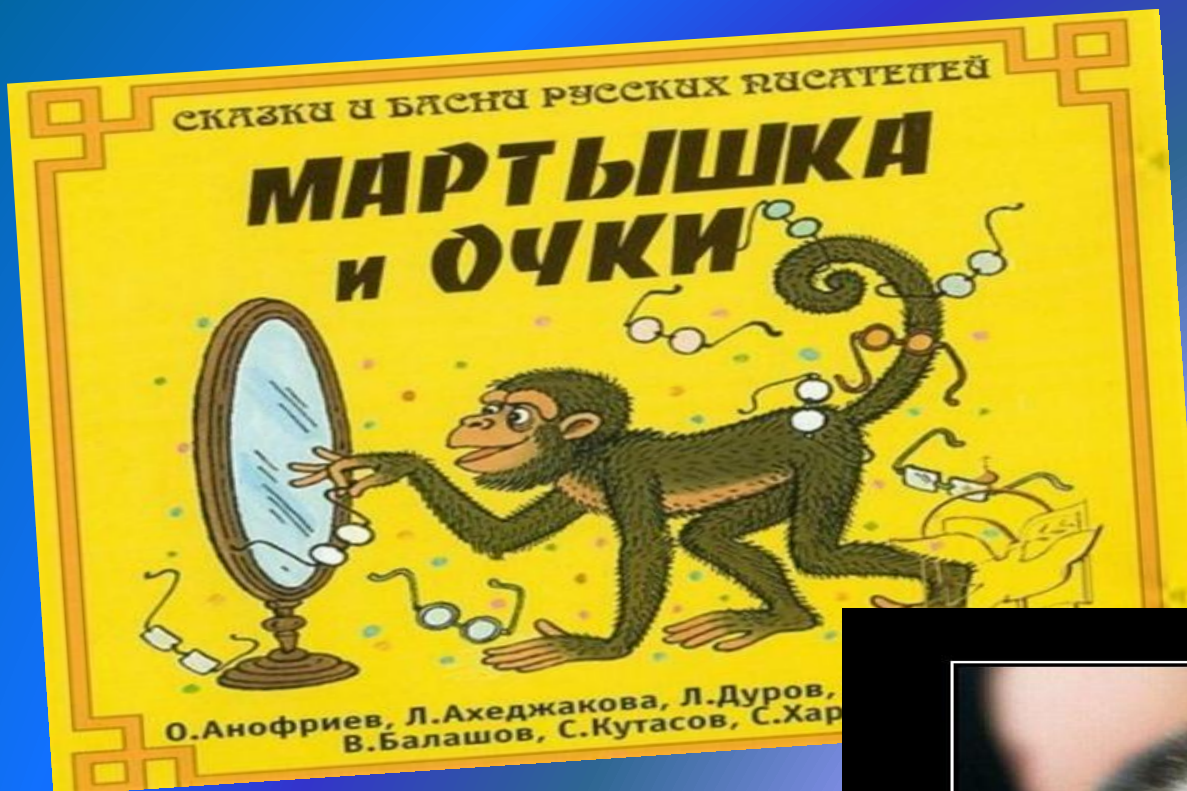
... у Крылова всякое животное имеет свой, индивидуальный характер... лисица у него везде хитрая, бессовестная и более похожа на человека, чем на лисицу, и косолапый мишка везде добродушно-честный, неповоротливо-сильный, лев – грозно-могучий, величественно страшный.

Столкновение этих существ у Крылова всегда образует маленькую драму.

В. Г. Белинский



Квартет
Рисунок С. Ярового



БАСНИ КРЫЛОВА

Мартышка и очки

Мартышка к старости слаба глазами стала;



Мартышка к старости слаба глазами стала;



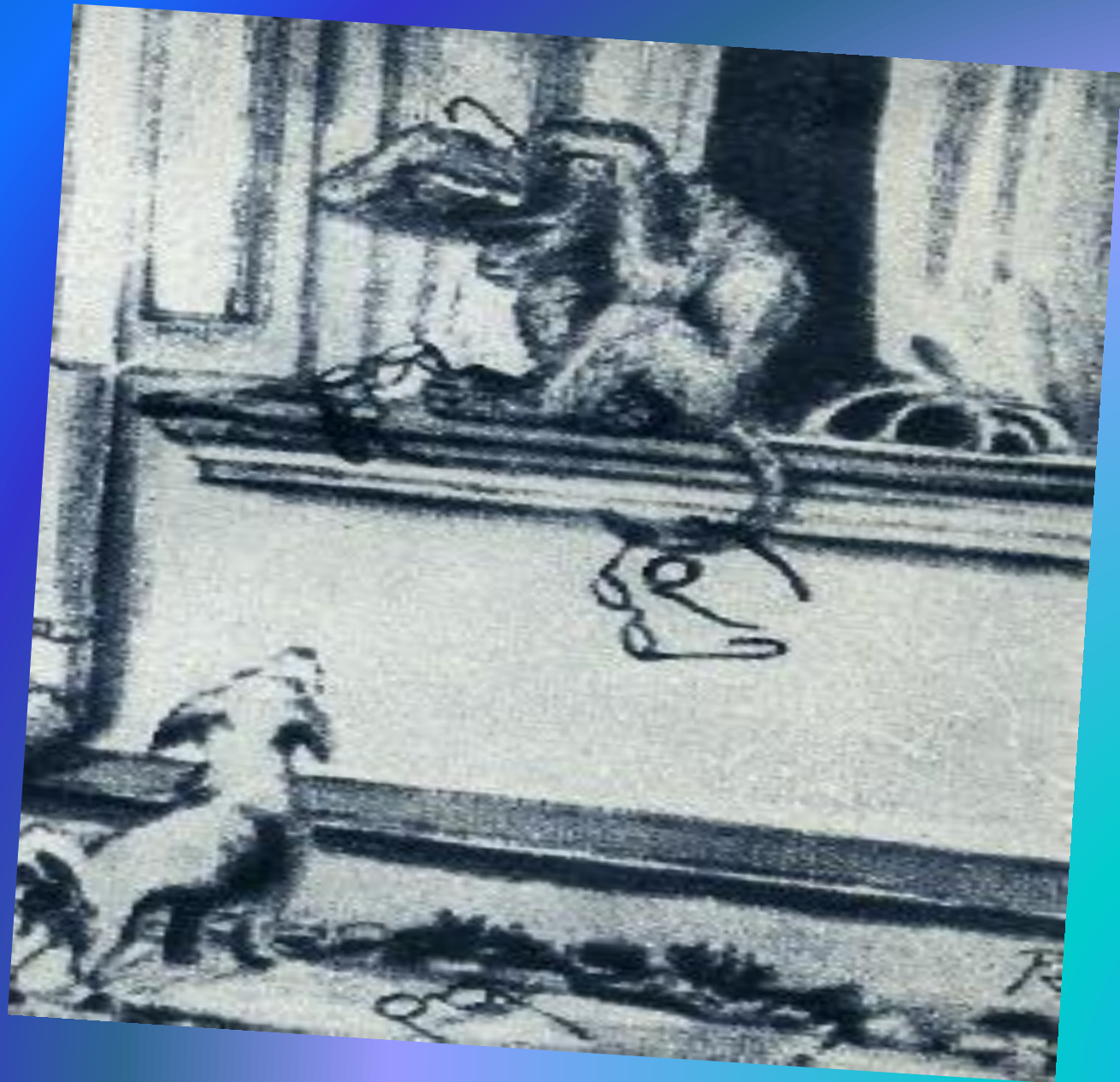
А у людей она слыхала,



**Что это зло еще
не так большой
руки:**

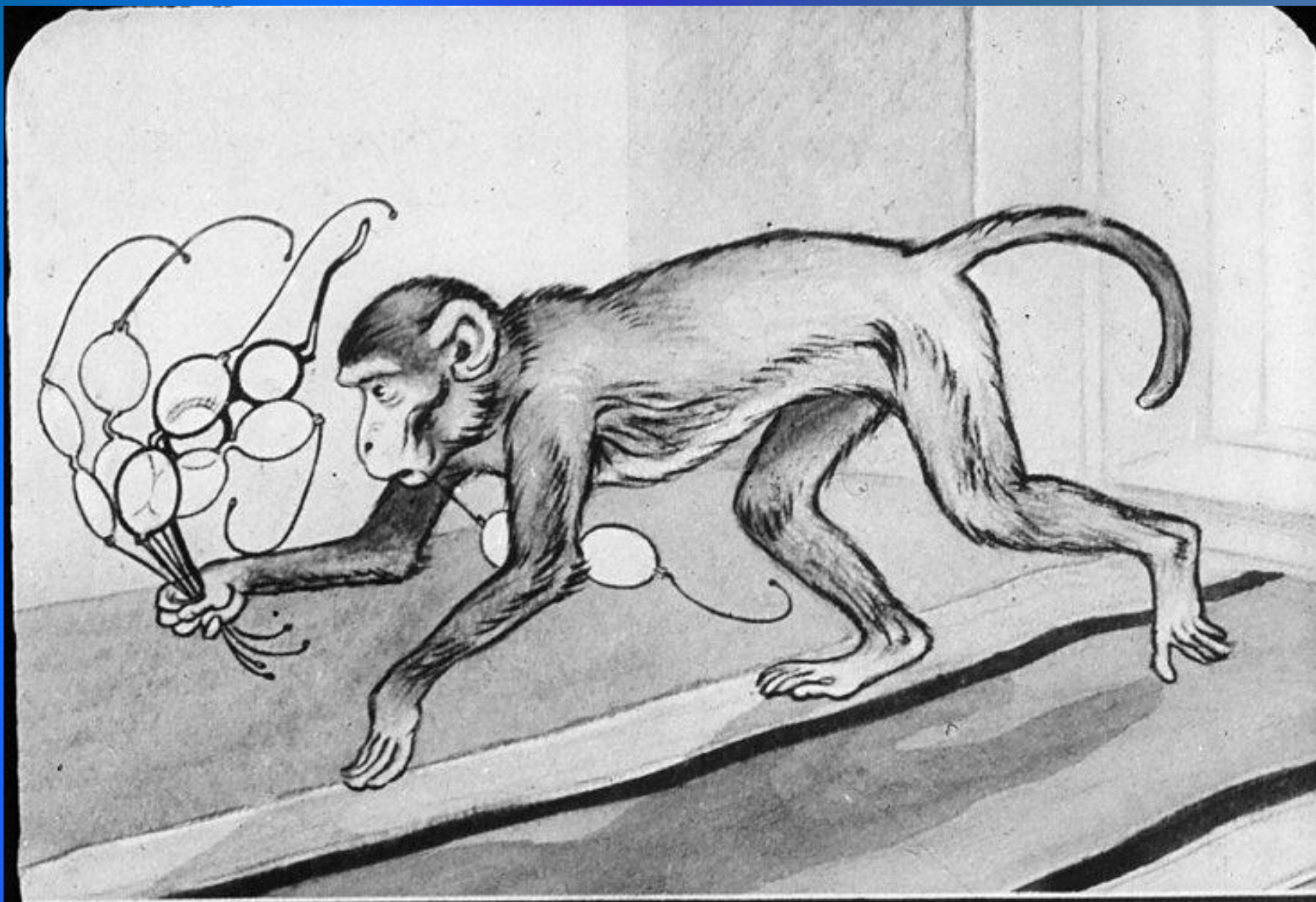


Лишь стоит завести Очки.



**Очков с полдюжины
себе она достала;**





Очков с полдюжины себе она достала;

Вертит Очками так и сяк:



Очков с полдюжины
себе она достала;
Вертит Очками
так и сяк:



То к темю их прижмет,



то их на хвост нанижет,





То их понюхает,

то их полижет;



Мартышка и очки.1

- *Мартышка к старости слаба
глазами стала;*

А у людей она слыхала,

*Что это зло еще не так большой
руки:*

Лишь стоит завести Очки.

- *Очков с полдюжины себе она
достала;*

*Вертит Очками так и сяк:
То к темю их прижмет,*

То их на хвост нанижет,

- *То их понюхает,
то их полижет;*



Очки не действуют никак.



МАРТЫШКА И ОЧКИ

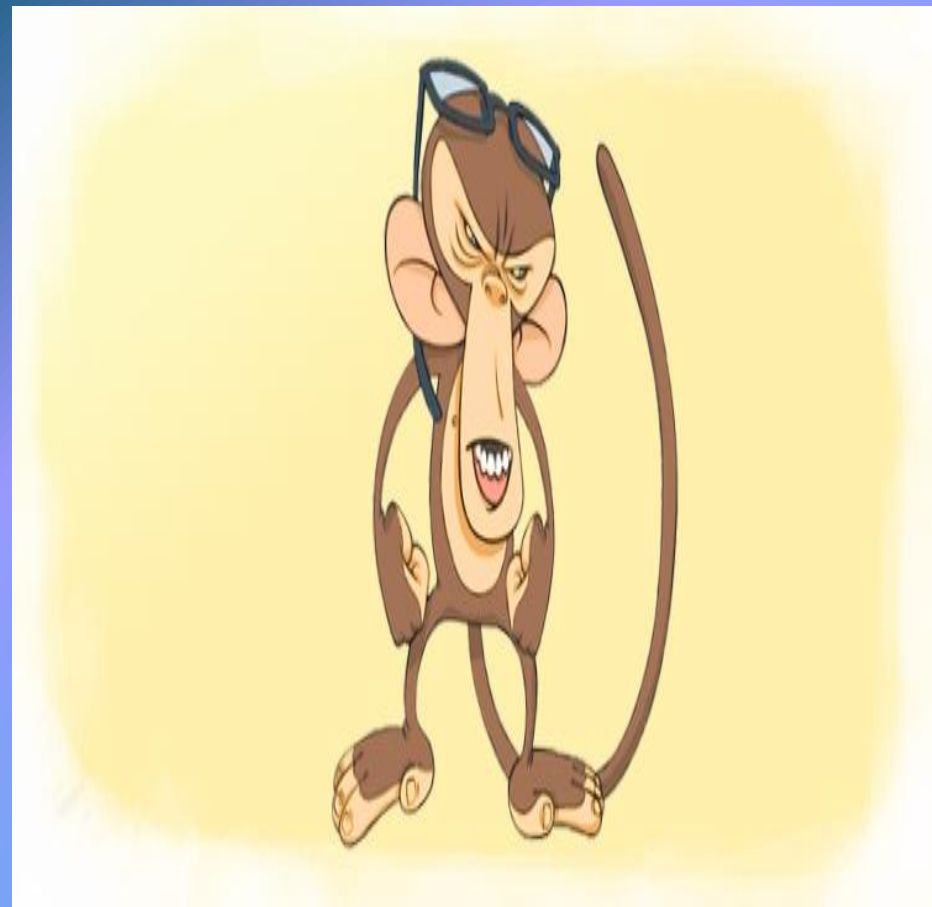
Мартышка к старости слаба глазами стала;
А у людей она слыхала,
Что это зло ещё не так большой руки:
Лишь стоит завести Очки,
Очков с полдюжины себе она достала;
Вертит Очками так и сяк:
То к темю их прижмёт, то их на хвост нанижет,
То их понюхает, то их полижет;
Очки не действуют никак.



**"Тьфу пропасть! - говорит она,- и
тот дурак,
Кто слушает людских всех врак:**



Все про Очки лишь мне налгали;



А проку на - волос нет в них".

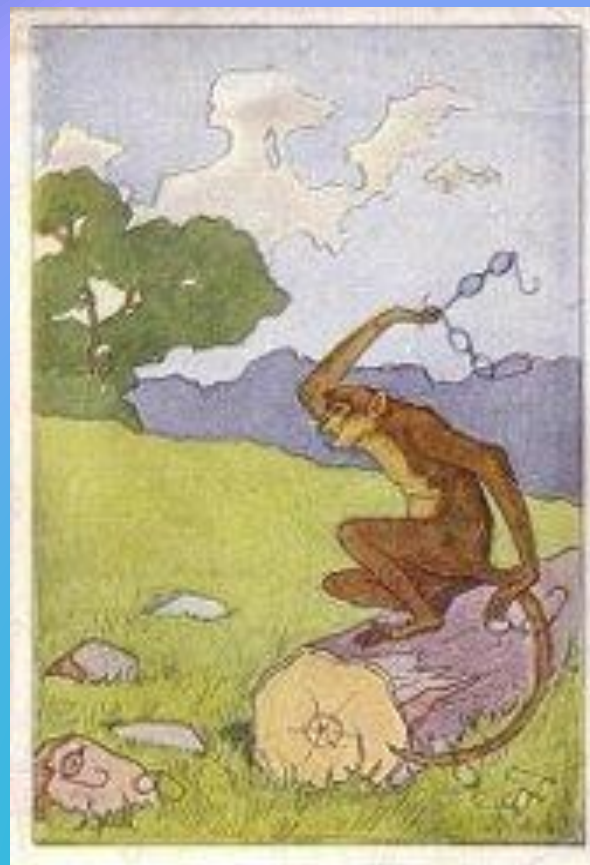




«Тьфу, пропасть,—говорит она,—
и тот дурак,
Кто слушает людских всех врак:
Всё про Очки лишь мне налгали;
А проку на волос нет в них».

**Мартышка тут с досады и с
печали**

О камень так хватила их,



Очков с полдюжины
себе она достала;
Вертит Очками
так и сяк;



То к темю их прижмёт,
то их на хвост нанижёт,



То их понюхает,
то их полижет;



Мартышка тут с досады
и с печали
О камень такхватила их,

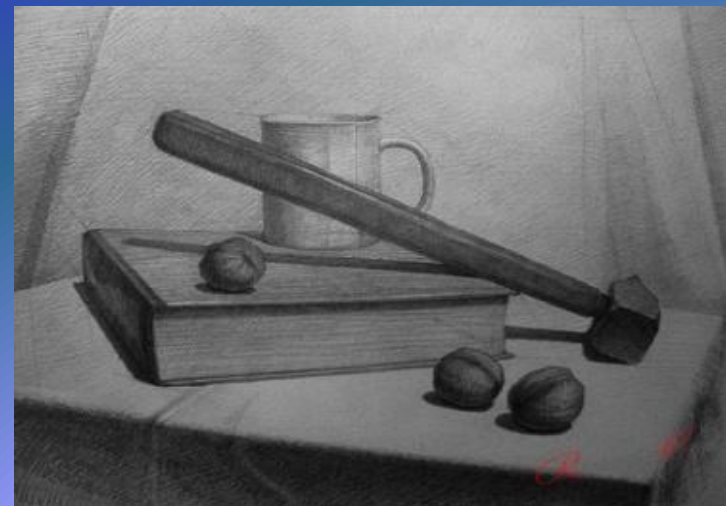


**Что только брызги
засверкали.**



*К несчастью, то ж бывает
у людей:*





*Как ни полезна вещь,-
цены не зная ей,*



Невежда про не

свой толк все

к худу клонит;



А ежели невежда познатней,



Так он ее еще и гонит.



Къ несчастью,—тожъ бываетъ у людей:
Какъ ни полезна вещь,—цѣны не аная ей,
Невѣжда про нее свой толкъ все къ худу клонить,
А ежели невѣжда по знатибѣй,
То онъ ее еще и гонить.



Мартышка и Очки



Иван Андреевич Крылов

**Высшего расцвета
басня в России
достигла в
творчестве
И.А.Крылова.**

**Он считал, что
искоренить пороки
человечества можно
через их осмеяние.**

**В баснях
высмеиваются
жадность,
невежество,
глупость.**

