

День
Победы!

1941 - 1945



Государственное бюджетное социальное учреждение
Калининградской области Профессиональная
образовательная организация
«Советский техникум-интернат»

*Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.*

*Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под
Москвой.*

*Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.*

*Ты сейчас далеко-далеко,
Между нами снега и снега-
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти – четыре шага.*

*Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови!
Мне в холодной землянке тепло
От твоей негасимой любви.*

Тема исследовательской
работы: «Песни Великой
Отечественной войны.
«В землянке»

Автор работы: Обучающийся
второго курса по
профессии
«Наладчик аппаратного и
программного обеспечения»
Доброходов Константин

Научный
руководитель:
преподаватель
Кадочникова Ирина
Афанасьевна



Мы свято храним
память о том
далеком времени



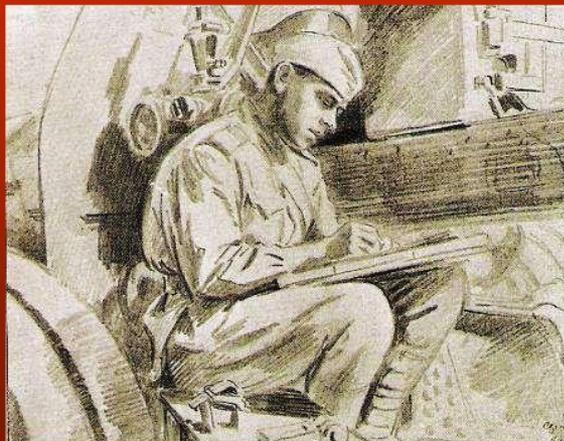
Цель исследования:

- 1. Узнать историю создания песни «В землянке», написанной на стихи А. Суркова.
- 2. Определить, какую роль сыграла эта песня в годы Великой Отечественной войны.
- 3. Понять, какие чувства владели защитниками нашего Отечества.



I. ВСТУПЛЕНИЕ. «Любви и ненависти сила сливала наши голоса...»

Пожалуй, никогда за время существования советской поэзии не было написано столько лирических стихов, как за годы войны.



А.Сурков



II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. «Дыхание далекой , но неизбежной весны...»

1. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПЕСНИ «В ЗЕМЛЯНКЕ»





День 1941 - 1945 Победы!

Существуют воспоминания самого Алексея Суркова о том, как были написаны стихи, впоследствии положенные на музыку.





Дело было 27 ноября в деревне Кашино, куда Сурков вместе с другими корреспондентами прибыл в 9-ю стрелковую дивизию, чтобы поздравить ее бойцов и командиров с присвоением гвардейского звания.

Во второй половине дня немецкие танки отрезали командный пункт полка от батальонов. Немцы были уже в деревне. Засев в двух-трех уцелевших домах, они стреляли по КП непрерывно. Только поздно вечером все, оказавшиеся на командном пункте, стали организованно отходить к речке. По льду перебирались под минометным обстрелом. Самое страшное обнаружилось, когда удалось добраться до селения Ульяново. Оказалось, что они прошли по минному полю. Фактически в четырех шагах от смерти...



День 1941 - 1945 Победы!

Под впечатлением пережитого за этот день Сурков написал письмо жене, в котором было шестнадцать "домашних" стихотворных строк.





- Стихи "Бьетса в тесной печурке огонь" так бы и остались частью письма, но в феврале 1942 года в Москву приехал композитор Константин Листов. Он стал просить "что-нибудь, на что можно написать песню". И тут Сурков вспомнил о стихах, написанных домой, разыскал их в блокноте и, переписав начисто, отдал Листову.





День 1941 - 1945
Победы!

25 марта 1942 года слова песни были
впервые опубликованы в газете
«Комсомольская правда».



В ЗЕМЛЯНКЕ

Музыка К. ДИСТОВА
Переложение В. ГРАЧЕВА

Несколько теплотой
Будет в твоей пещерке, где ты спишь, и в пещерке, где спишь.
- Ах, как холодно - за и по-ст мне в землянке, где спать.
Про-ч я слышу твой шаг и слышу, где ты спишь.
- Та-ах, как ты спишь - слышу, слышу, слышу, слышу, слышу, слышу.
- Как ты спишь, слышу, слышу, слышу, слышу, слышу, слышу.

Неутомимыми
пропагандистами
«Землянки» в годы
войны были
замечательные
советские мастера
песни

**Леонид Утёсов и
Лидия Русланова.**





День 1941 - 1945 Победы!

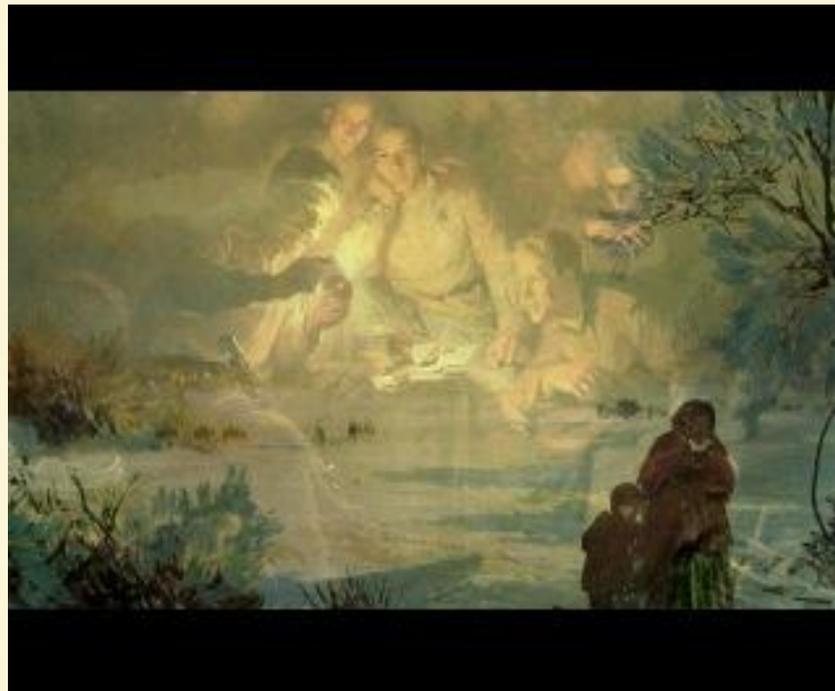
2. ВКЛАД ПЕСНИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО ПРИБЛИЖЕНИЯ ПОБЕДЫ

- Песня военных лет...
- Вместе с Отчизной она встала в солдатский строй и прошагала по пыльным и задымленным дорогам войны до победного ее окончания.





- Песня делила вместе с воинами и горести, и радости, подбадривала веселой , озорной шуткой или грустила вместе с ними об оставленных родных и любимых.





День 1941 - 1945 Победы!

- Мужество и любовь находились нераздельно в сердце солдата.
- Вот и от грустной "Землянки" веет силой, негасимой любовью к женщине, к жизни, к родной земле.
- Как будто в лютый мороз первой военной зимы послышалось дыхание еще далекой, но неизбежной весны.





День 1941 - 1945
Победы!

III. Заключение.

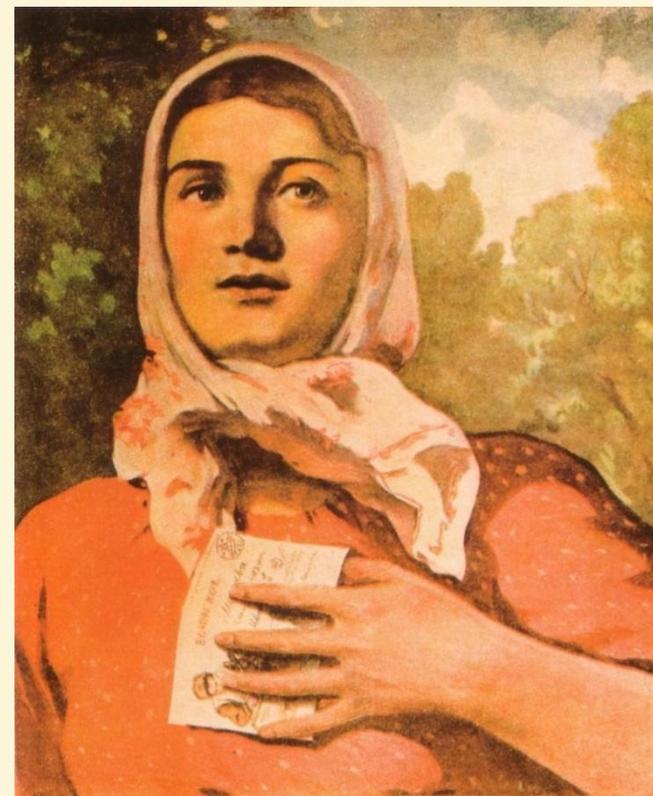


Прошла война, прошла
страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.





- Гимном любви и верности называли эту лирическую песню.
- Песня помогала понять, что человек – сильнее войны. Если любит, если верит.



**МОЯ ЛЮБОВЬ С ТОБОЙ,
МОЙ ХРАБРЫЙ ВОИН!**



- В 1998 году на месте землянки, в которой в 1941 году Сурков написал слова известной песни, был установлен памятный знак. Выкопали эту землянку когда-то во дворе своего дома братья Михаил и Владимир Кузнецовы. Потом на фронте они даже не подозревали о том, что это их печурка согрела поэта и вдохновила на создание одной из самых чистых и светлых песен о любви.





День 1941 - 1945

Победы!

Литература

- 1. Завадская Н.П. Любимые песни военных лет
Рассказы. Песни. Фотодокументы. М. Изд.
«Советский композитор», 1987, 120 с.
- 2. Летописцы победы Сост. Б.С.Бурков, В. А.
Мякушков – М. Политиздт, 1984., 238 с., ил.
- 3. Симонов К.М. «Разные дни войны. Дневник
писателя» В 2 томах, 1942–1945 годы. М. «Молодая
гвардия» 1977, Т. II – 784 с., ил.
- 4. Симонов К. М. Если дорог тебе твой дом. Поэмы.
Стихотворения. Повести М. Молодая гвардия. 1982.
479 с.
- 5. Сурков А. Избранные стихи. В 2 томах
Стихотворения. М. «Худож. литератур.», 1974 – 504 с.
- 6. «Цена Победы» материалы из архива
радиостанции Эхо Москвы тема передачи Война и
искусство.