

МКОУ «Мишkinsкая средняя общеобразовательная школа»
Бекиш Оксана Викторовна

Антону Павловичу Чехову посвящается

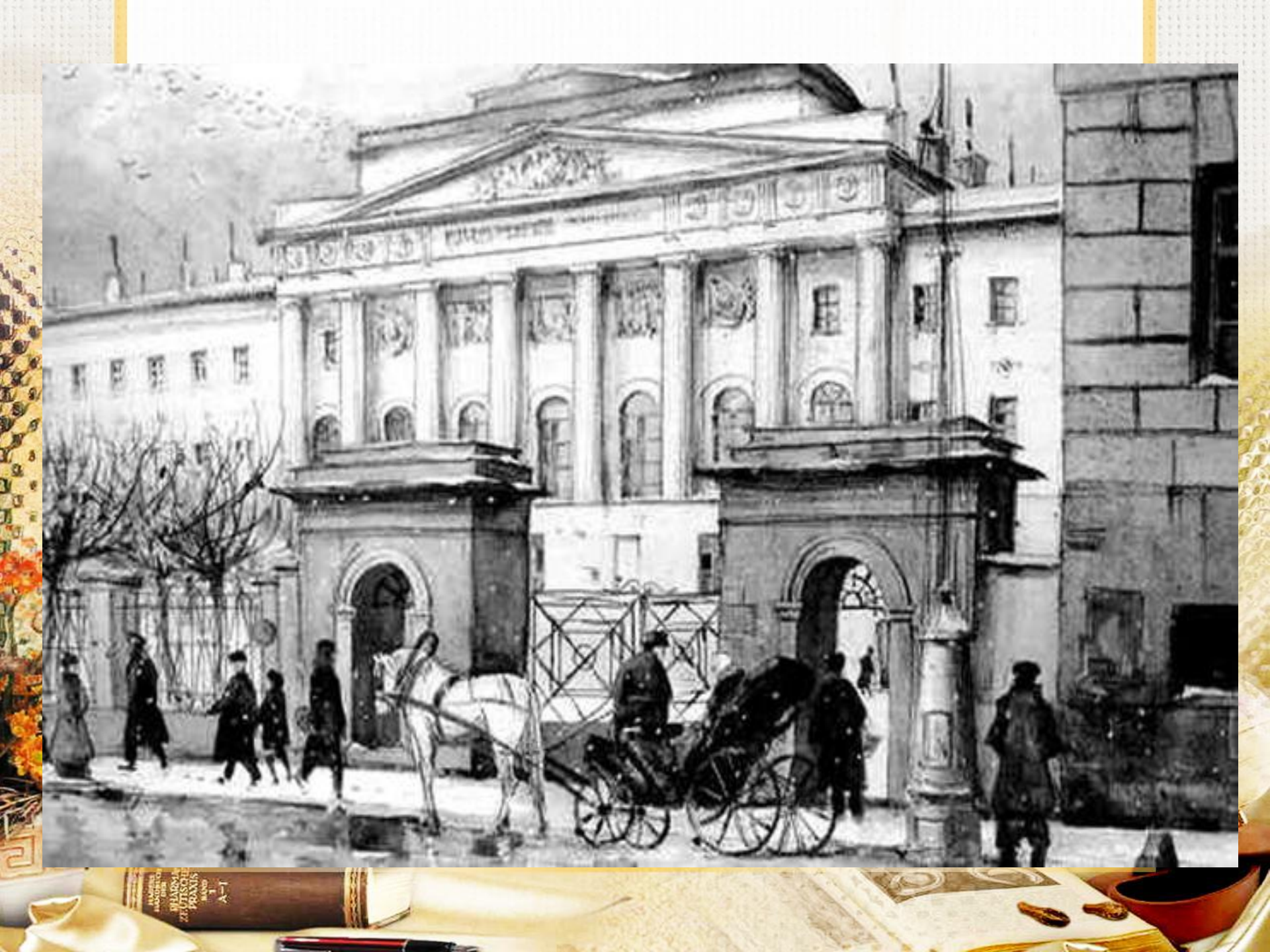






Дом, в котором родился А.П. Чехов

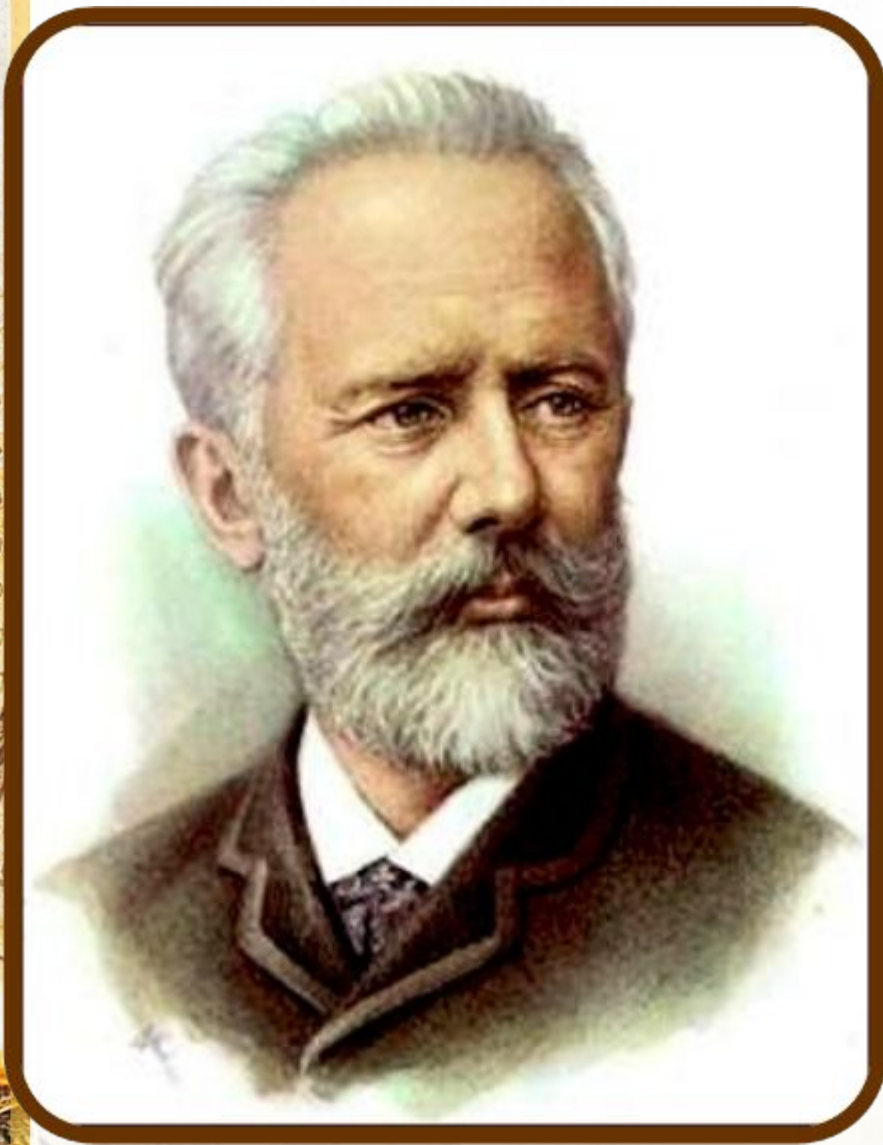
**А.П. Чехов родился 17 января 1860 года в
Таганроге, небольшом южном городе на берегу
Азовского моря**





Университетская клиника,
где Чехов проходил студенческую практику

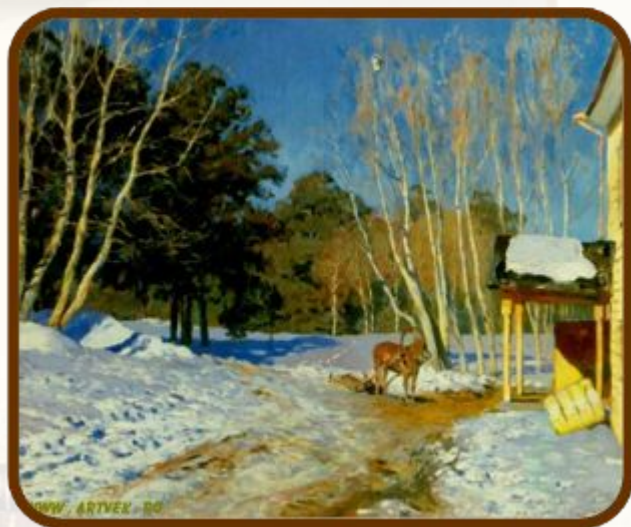


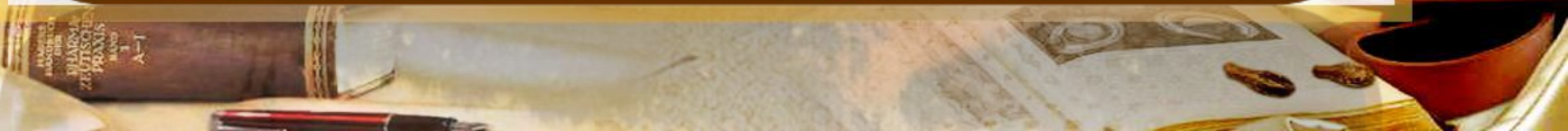


**П.И. Чайковский о
Чехове : «Читали
ли вы что-
нибудь Чехова?
Этот молодой
писатель, по-
моему, обещает
быть очень
крупной
литературной
силой»
(Из письма
друзьям)**



И.Левитан





Осенью 1889 года А.П. Чехов начинает готовиться к поездке на Сахалин, куда его ведет огромное желание рассказать правду об этом месте «невыносимых страданий, на какие только бывает способен человек вольный и подневольный».



А.П. Чехов перед отъездом на Сахалин



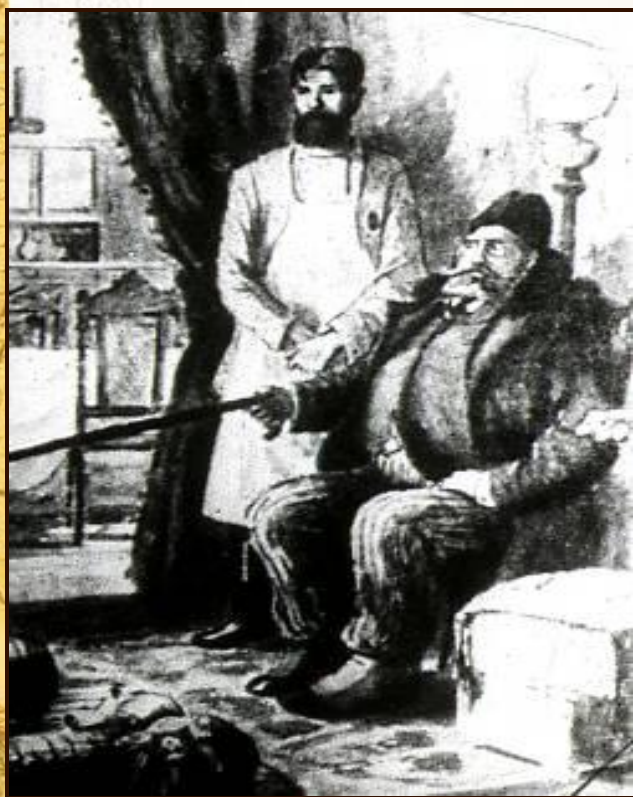
Чехов на Сахалине. 1890г.

Тяжелый груз сахалинских переживаний явился основой, пожалуй, самого трагического чеховского произведения – повести «Палата № 6»



90-е годы были временем расцвета творчества писателя.

Один за другим появляются замечательные рассказы «Ионыч», «Крыжовник», «Человек в футляре», «О любви». Чехов показал, как много заложено в людях прекрасного и доброго и как незаметно и необратимо все это может утонуть в тине мелочей жизни.



«Ионыч».



«Человек в футляре».



Школа, построенная Чеховым в Мелихове. 1898 г.

В 1892 году Чехов покупает небольшую усадьбу в селе Мелихово. «Нужен хоть кусочек общественной и политической жизни», - объяснял Антон Павлович свое решение уехать в деревню. В Мелихове А.П. Чехов – бескорыстный и самоотверженный доктор, общественный деятель, радатель о нуждах людей





На мелиховском материале Чехов пишет повесть «Мужики», где рисует страшную картину безысходной нужды, бедственного положения народа, жестокую правду крушения всех иллюзий, связанных с реформой 1861 года



В Мелихове Чехов создает «Чайку». Это был опыт новой психологической драмы. Премьера пьесы состоялась в Петербурге 17 октября 1896 года.



**В 1899 году в печати
появился новый
рассказ Чехова – «Дама
с собачкой». Под
впечатлением от
прочитанного Горький
писал Чехову:
«Огромное Вы делаете
дело Вашими
маленькими рассказами
– возбуждая в людях
отвращение к этой
сонной, полумертвой
жизни...»**

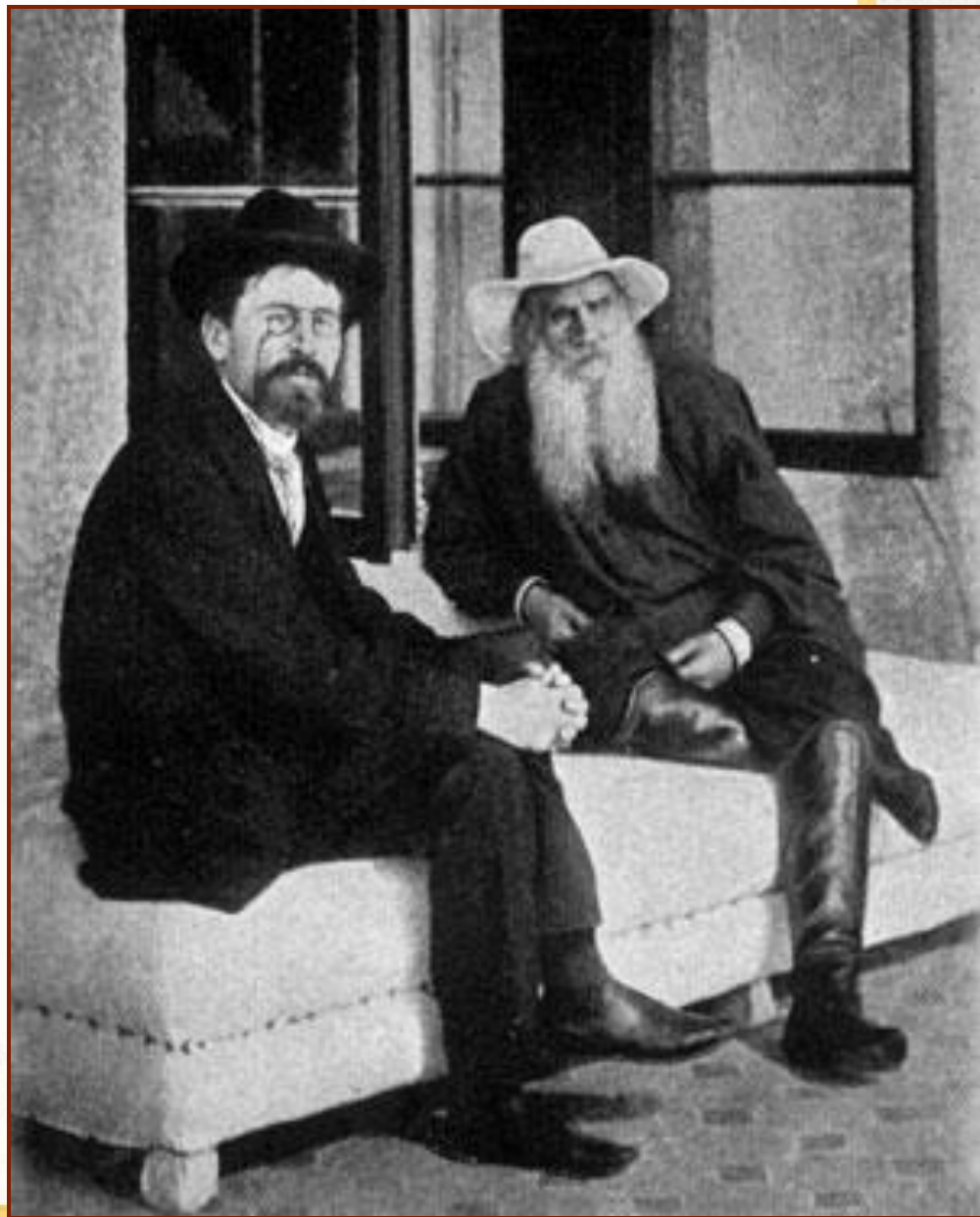


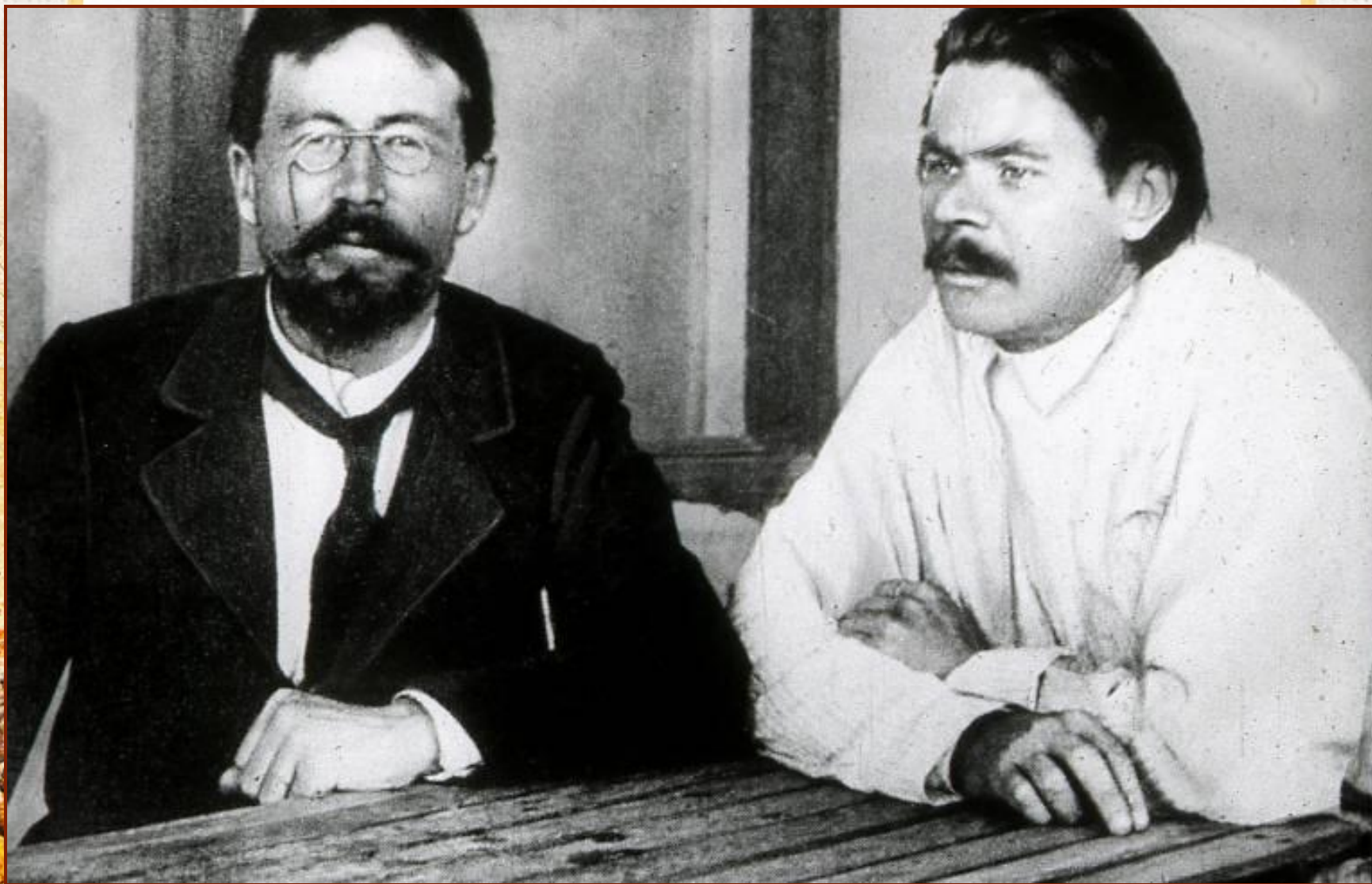


Дом Чехова в Ялте

Вести о громадном успехе своих пьес А.П. Чехов получал в Ялте, куда ему пришлось переселиться из-за резкого ухудшения здоровья

В это время в Крыму, недалеко от Ялты, жил Л.Н. Толстой. Чехов часто навещал его. Взаимное уважение связывало двух столпов русской литературы. «Чехов – это Пушкин в прозе, – говорил Лев Николаевич. – Вот как в стихах Пушкина каждый может найти отклик на свое личное переживание, такой же отклик каждый может найти в повестях Чехова».





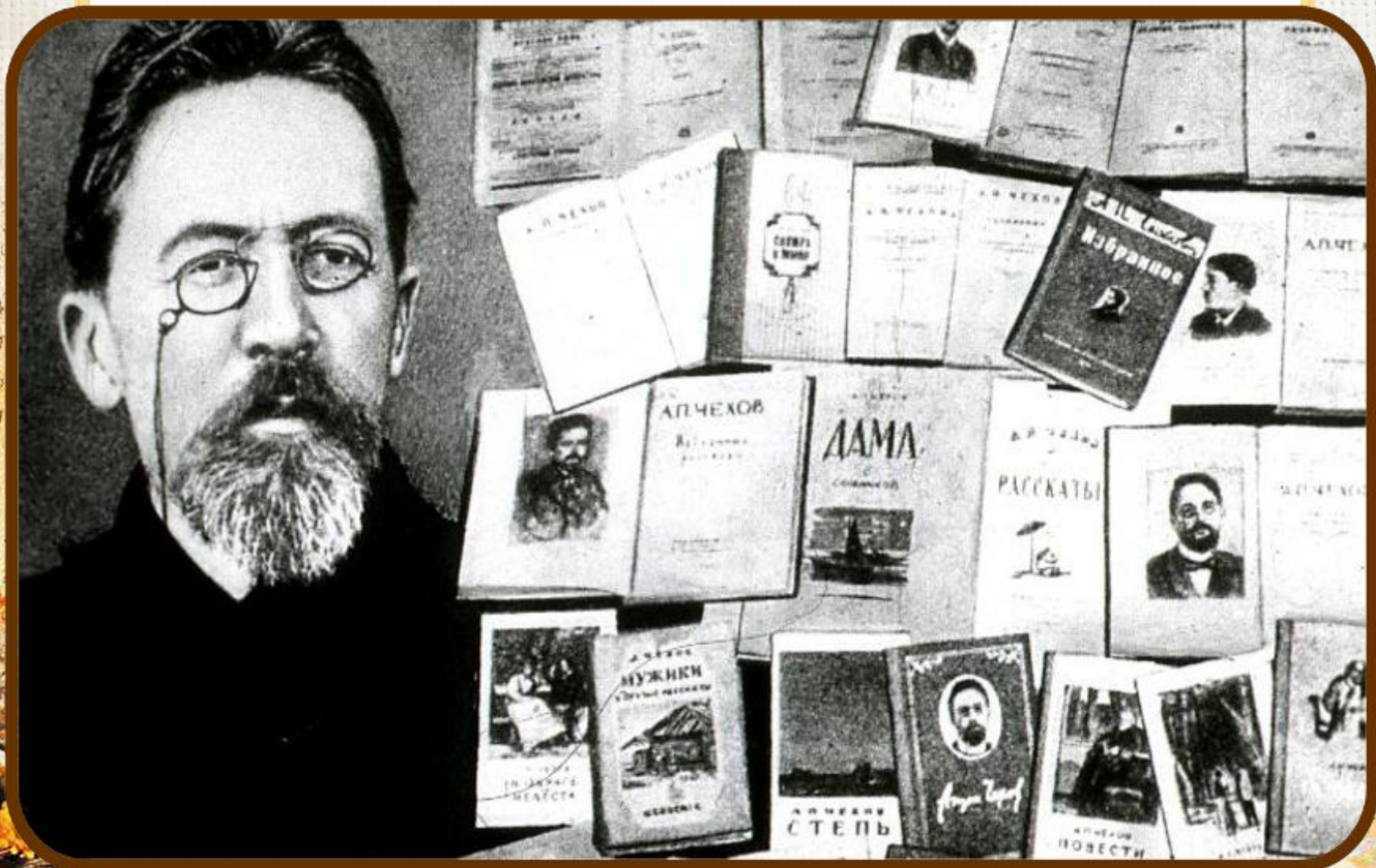
Частым гостем Антона Павловича был М. Горький, считавший знакомство с Чеховым «самым ценным подарком судьбы».



Весной 1897 года у А.П. Чехова началось резкое обострение туберкулезного процесса, давно подтачивавшего его здоровье. В больнице Чехова посетил Л.Н. Толстой: «В клинике был у меня Лев Николаевич, с которым вели мы преинтересный разговор... Говорили о бессмертии».

А.П. Чехов по возвращении из
клиники





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

