# Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе.



Автор презентации: Руденко Н.Ю., учитель русского языка и литературы.





**Цели деятельности:** актуализировать знания о приемах выразительности в лирических произведениях; раскрыть роль пейзажа как средства создания настроения.

#### Планируемые результаты изучения темы:

### Предметные умения:

Знать основные нормы русского литературного языка,

*Уметь* создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.

## Метапредметные УУД:

- **Личностные**: осознаёт свои трудности и стремится к их преодолению, имеет способность к самооценке своих действий, поступков.
- **Регулятивные**: адекватно оценивает свои достижения, осознаёт возникающие трудности, ищет их причины и пути преодоления.
- Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно- следственные связи, делает обобщения, выводы.
- **Коммуникативные**: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.

## Предметное содержание урока.

1. Проверка домашнего задания

Иллюстрации к стихотворениям русских поэтов.





- 2. Прослушивание стихотворений Ф.И.Тютчева, А.Н.Плещеева, И.С.Никитина, А.Н. Майкова, И.З.Сурикова (фонохрестоматия)
- 3. Выразительное чтение стихов русских поэтов наизусть.





4. Теория литературы. Анализ лирического произведения.

#### Схема анализа:

- \*Название стихотворения. Автор.
- \*Тема. Основная мысль.
- \*Приёмы выразительности.
- \*Настроение стихотворения.





## 5. Рефлексия.





## Любимое время года-

## **BECHA!!!**



## 6.Деятельностное содержание урок

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Приёмы	Средства	Организацион ная форма	Результат этапа
Подго товит ельны й	Организация внимания	Обсуждение	беседа	картины	фронтальная	Формулиров ка темы урока
Проек тиров очный	Формулировка проблемы	Понимание цели урока	Чтение статьи учебника	текст	самостоятельна я	Сформулир ованная проблема
Этап реали зации	Организует работу , консультирует	Используют предложенный учителем алгоритм действий	Анализ текстовой информаци и	таблица	групповая	Оформленн ая в тетради работа
Оцено чно- рефле ксивн ый	Определяет оценки за урок	Оценивают результаты работы в группах	Задание «Оценивани е работы в группах»		групповая	Оценка уровня сформирова нности проектных компетенци й

## 7. Домашнее задание

Анализ стихотворения по плану с последующим обсуждением.

#### 8. Приложение

- \*Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 5 класс»
- \*Учебник «Литература. 5 класс»
- \*Картины русских художников, музыкальные произведения русских композиторов.

