

Жанры фольклора

Большие жанры

- Сказка
- Былина



Малые жанры

- Пословицы
- Поговорки
- Загадки
- Прибаутки
- Анекдоты
- Заклички
- Потешки
- Пестушки
- Частушки
- Скороговорки



Что такое сказка?

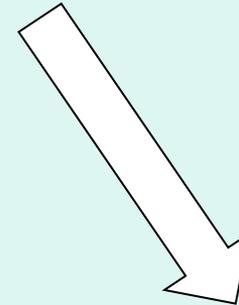
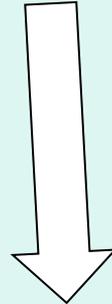
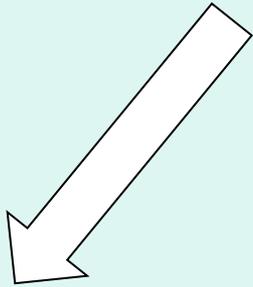
Сказка – это
занимательный рассказ
о необыкновенных
событиях
и приключениях



Читай статью «Сказки»

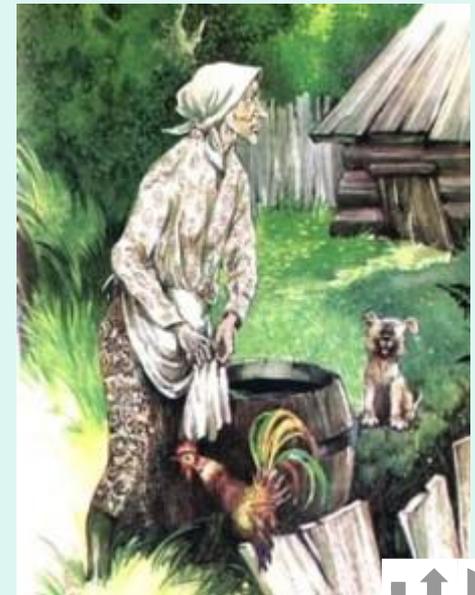


Виды сказок



волшебные
бытосц

о животных животных



Волшебные сказки



В таких сказках воплощены мечты человека о светлой жизни, в которой царит справедливость, а герои – носители положительного начала – неизменно оказываются победителями в жизненной борьбе. Они вознаграждены за верность и трудолюбие, доброту и бескорыстие.

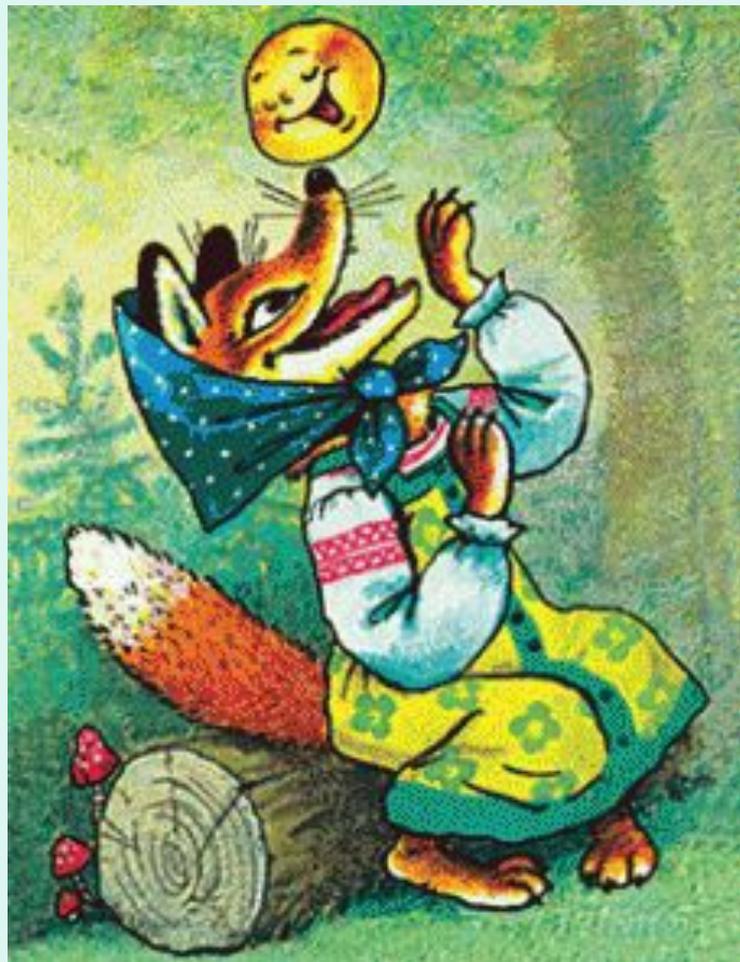
Читай статью «Художественные особенности сказки»



Сказки о животных

Среди русских народных сказок мы выделяем **сказки о животных** («Лиса и Журавль», «Лиса и волк», «Теремок» и т.п.), у которых обычно простая мораль, и они отражают чаще всего отношения, существующие между людьми. Основной признак таких сказок – животные выступают не помощниками. А главными героями.

Читай статью «Присказки»



Социально-бытовые сказки



В **бытовых сказках** прослеживаются реальные черты народной жизни («Кашица из топора», Жена-спорщица» и т.п). В них отражен быт, повседневная жизнь. Герои: мужик и его жена, зять, Иванушка-дурачок, солдат, поп, барин и его работник, купец. В бытовых сказках чудеса мнимые, кажущиеся героям из-за своей глупости, лени, забывчивости, жадности, зависти.



Памятка

«Как рассказывать сказку»

- Рассказывай медленно, плавно.
- Сохраняй приметы волшебной сказки: сказочные обороты, формулы, повторы слов, синонимичных выражений, постоянные эпитеты, сказочное число «три».
- Повествуй не монотонно. Действие в сказке то замедляется, то убыстряется, повторяется трижды, развивается по нарастающей.
- Начинай с присказки, завершай концовкой.

