



Архитектура



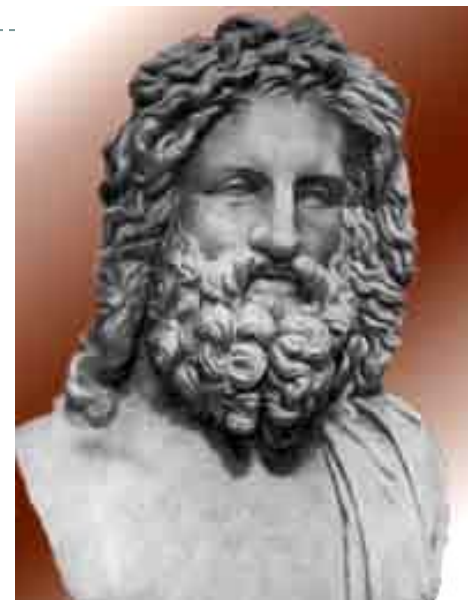
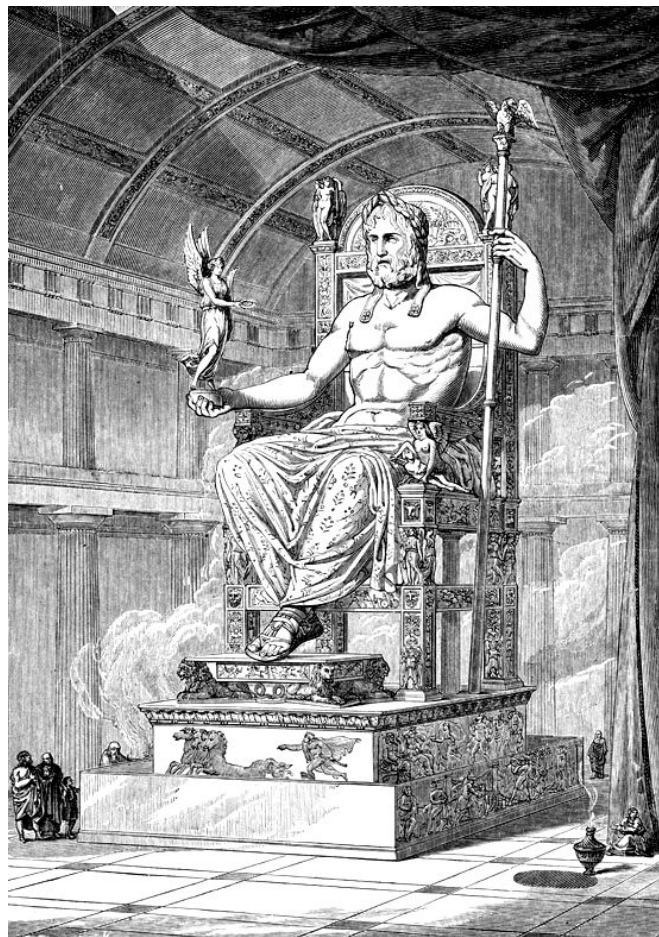


Олимп - гора в Фессалии, на которой обитают боги. На Олимпе находятся дворцы Зевса и других богов, построенные и украшенные Гефестом. Ворота Олимпа открывают и закрывают оры, когда они выезжают на золотых колесницах. Олимп мыслится символом верховной власти нового поколения богов-олимпийцев, победивших титанов

Боги на Олимпе



Зевс - верховное божество, отец богов и людей



Зевс бросает молнии, рождает гром, собирает и разгоняет тучи. Когда Зевс потрясает эгидой, налетают бури и дожди, он же посылает попутный ветер и дарует ясные дни. Зевсу подвластно все происходящее в природе, он ведает сменой времен года. Он распределяет на земле добро и зло.

Посейдон

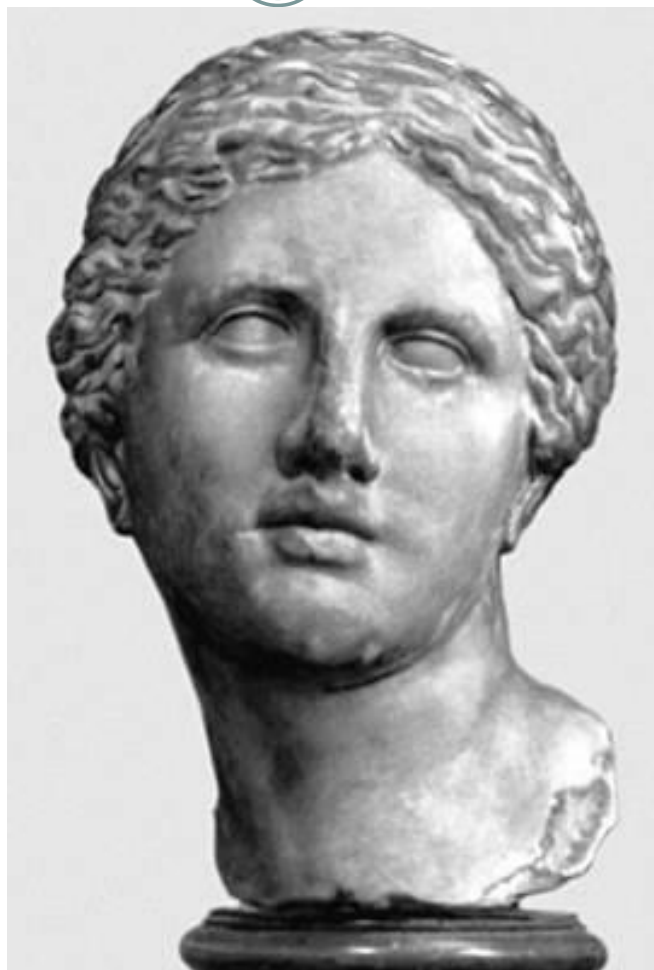


Равный красотой самому Зевсу, быстро несется Посейдон по безбрежному морю, а вокруг него играют дельфины, рыбы выплывают из морской глубины и сопровождают его колесницу. Когда же взмахнет Посейдон своим грозным трезубцем, тогда, словно горы, вздымаются морские волны, покрытые белыми гребнями пены, и бушует на море свирепая буря. Но простирает Посейдон свой трезубец над волнами — и они успокаиваются.

АФИНА - богиня организованной войны и мудрости



Афродита – богиня любви и красоты. Дочь Зевса, рожденная из пены



Аполлон- бог солнца, покровитель искусств



Гефест - бог огня, покровитель кузнечного ремесла и самый искусный кузнец.



Аид - бог царства мертвых

Харон - перевозчик
душ умерших



Вход в подземное царство мертвых охранял трехголовый пес Кербер (Цербер), никому не позволявший вернуться в мир живых.

Кануть в Лету – это исчезнуть бесследно навсегда



Лета - река в подземном царстве Аида, река «Забвения». По прибытии в подземное царство умершие пили из этой реки и получали забвение всего прошедшего.

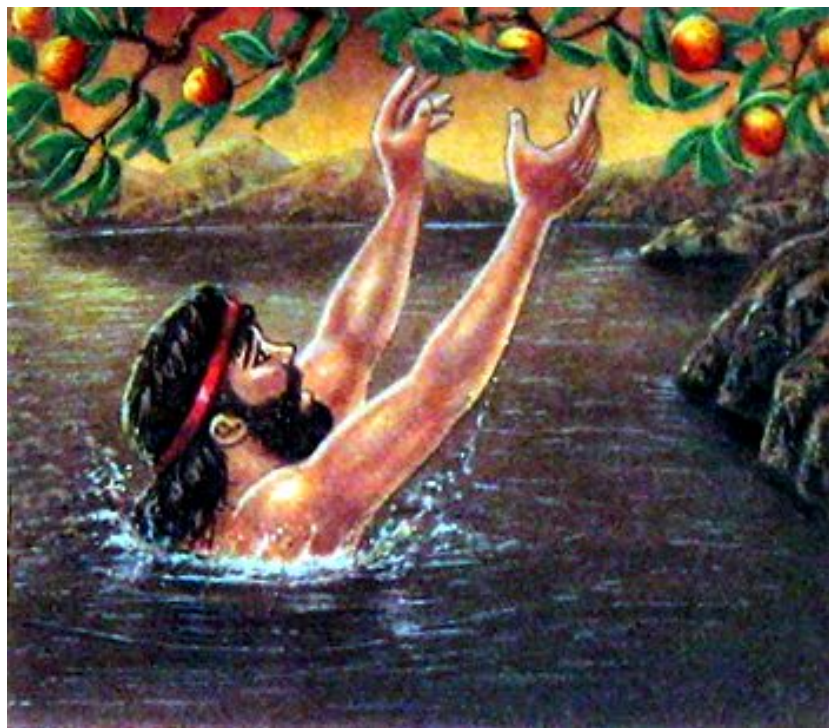
Сизифов труд

Так называют всякую бесцельную, нескончаемую работу.



Сизиф был наказан богами и должен был все время катить в гору огромный камень. Едва камень достигал вершины, срывался и обрушивался к подножию холма. Все надо было начинать вновь и вновь.

Муки Тантала - страдания, причиняемые близостью чего-либо крайне необходимого, желанного, что находится рядом, под руками, и все же недоступно.



В царстве мертвых Тантал вечно стоит по горло в воде прозрачного озера. Прямо над его головой свисают гроздья сочных плодов. Но стоит ему наклониться - вода уходит вниз; стоит поднять руку - ветер вскидывает ветки. Терзаемый вечным голодом и жаждой, тщетно кусает свои руки несчастный Тантал.

Яблоко раздора



На яблоке была надпись «прекраснейшей». Это и стало причиной ссоры Геры, Афины и Афродиты.

Прометей

Прометей был прикован к скале и обречён на непрекращающиеся мучения: каждый день прилетал орёл и расклёвывал у Прометея печень, которая за ночь отрастала. Эти муки длились тысячи лет, пока Геракл не убил стрелой орла и не освободил Прометея.



Пан — бог пастушества и скотоводства, плодородия и дикой природы



Наводит на людей
беспричинный,
панический страх,
особенно во время
летнего полдня,
когда замирают леса
и поля. Пан -
помощник в битвах,
он наводит страх
также на врагов.



Почему мы так говорим



«Фортуна от тебя отвернулась»
(Фортуна – римская богиня счастья и
удачи)

«Провалиться в тартарары» (Тартар -
нижняя часть преисподней, ада)

Соотнесите



1. Аид.
2. Аполлон.
3. Афина.
4. Гермес.
5. Гефест.
6. Деметра.
7. Дионис.
8. Зевс.
9. Посейдон.

1. Владыка моря.
2. Отец богов и людей, бог-громовержец.
3. Богиня земли и плодородия.
4. Правитель подземного царства.
5. Покровитель торговцев и воров.
6. Бог вина и священного безумия.
7. Покровитель прорицателей и искусств.
8. Покровитель кузнечного ремесла.
9. Богиня мудрости и войны.