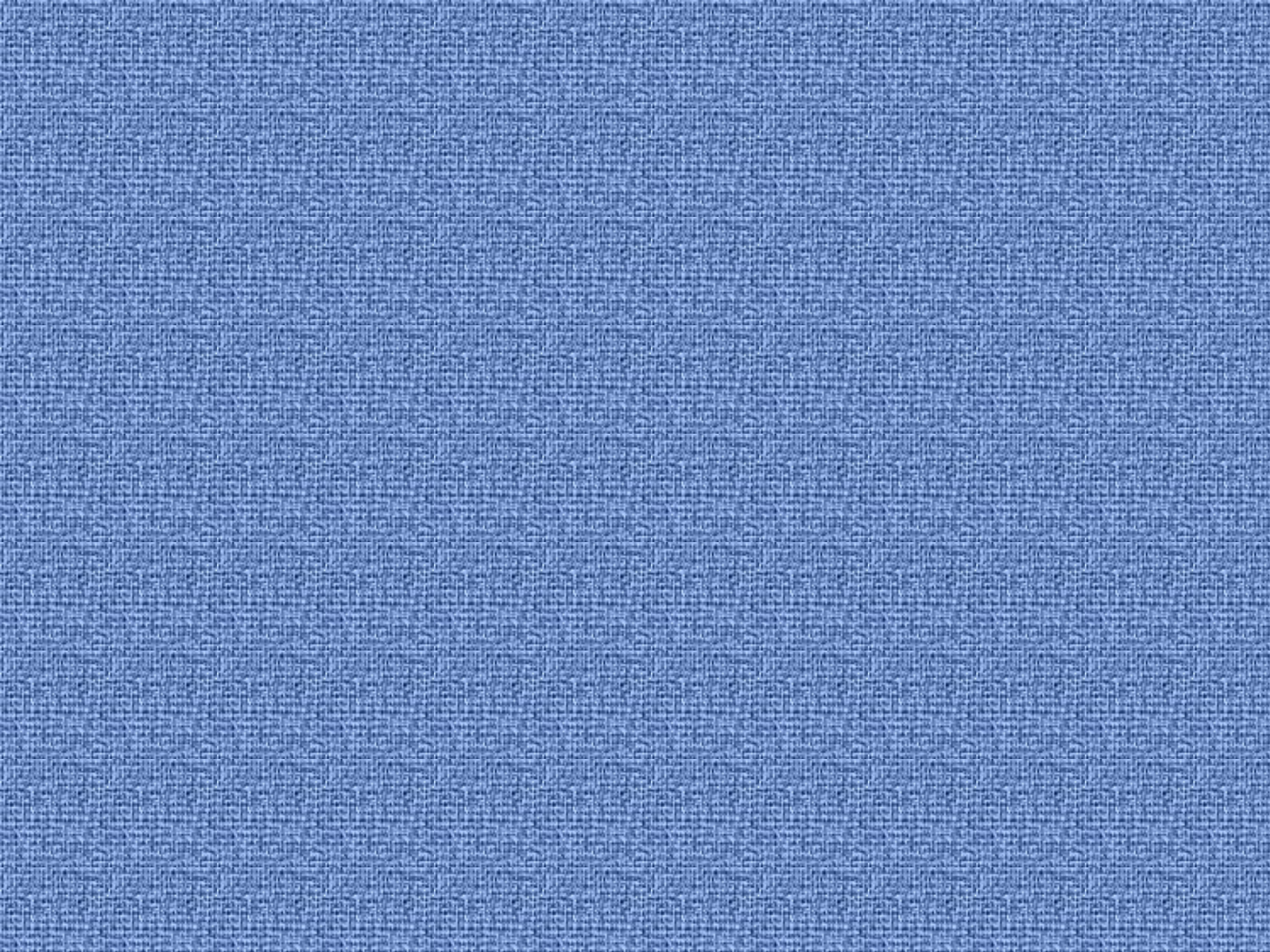


Александр Сергеевич Пушкин



Роман
«Дубровский»
(анализ
содержания)
1-я глава

*От одного слова —
да навек ссора.*



История романа

Роман не был завершён автором.
А.С. Пушкин работал над ним с **21**
октября **1832** по
6 февраля **1833** года.

Незаконченный роман он не
опубликовал. Уже после смерти
писателя издатели выпустили
роман в свет, дав название по
фамилии главного героя –
«Дубровский».



Сообщение П.В. Нащокина



В основу романа легло сообщение Нащокина Пушкину об одном небогатом дворянине по фамилии Островский..., который имел процесс с соседом за землю. Был вытеснен из имения и, оставшись с одними крестьянами, стал грабить сперва подьячих, а затем и других». Нащокин видел Островского в тюрьме, и, возможно, он сам рассказал свою историю. Пушкин крайне заинтересовался рассказом Нащокина и почти сейчас же принялся за составление планов, а вскоре и за написание романа. Первоначально герой фигурирует под фамилией Островского, изменённой затем на Андрея Зубровского, и наконец назван Дубровским. Действие романа происходит в 1820-ые годы, т.е. в годы молодости Пушкина. Автор пишет о том, что хорошо знает, его волнует.

Другие источники...

Известно, что перед началом работы над романом Пушкин побывал в Болдине и Пскове, где рассматривались подобные дела нижегородских помещиков Дубровского, Крюкова, Муратова. Пушкин слышал псковские предания о бунте крестьян помещика Дубровского, оказавших вооружённое сопротивление присланной воинской команде и заявивших, что по наказу Дубровского они будут бить помещиков. Таким образом, в основу романа легли подлинные факты, жизненные обстоятельства.



Псков



Болдино

Теория литературы:

Роман (фр. *ROMAN* – повествование) – большое повествовательное произведение, обычно отличающееся многообразием действующих лиц и разветвлённостью сюжета.

Сюжет (фр. *SUJET* – предмет, содержание) – последовательность и связь событий в художественном произведении.

Приключение – происшествие, неожиданный случай в жизни, в похождениях

Авантюра – рискованное, сомнительное по честности дело, предпринятое в расчете на случайный успех

Теория литературы:

- **Роман** (фр. Roman - повествование) - большое повествовательное произведение, обычно отличающееся многообразием действующих лиц и разветвленностью сюжета.
- **Сюжет** - последовательность и связь событий в художественном произведении

- **Авантюра** - рискованное, сомнительное по честности дело, предпринятое в расчете на случайный успех.
- **Приключение** - происшествие, неожиданный случай в жизни, в похождениях.
- **Популярный** - 1. общедоступный, вполне понятный по простоте, ясности изложения;
- 2. пользующийся широкой известностью

Кирилл (гр.) — господин, владыка,
повелитель;

Пётр (гр.) — скала, утёс, камень;

Андрей (гр.) — мужественный,
храбрый;

Гавриил (др.-евр.) — сильный муж,
муж Божий или крепость

- Укажите их социальное положение.
- Какими качествами характера обладали Троекуров и Дубровский?
- Какие у них были увлечения?
- Как складывались отношения с соседями?
- Как каждый из них относился к крепостным крестьянам?
- Отметьте общее в судьбах героев.

Характеристика Троекурова



Характеристика Дубровского



«Кто виноват в ссоре?»

- 1 группа находит цитаты, доказывающие виновность Троекурова
- , 2 – Дубровского,
- 3 – псаря Парамошки

Анализ эпизода .

- 1) Что значит – Троекуров имел «большой вес в губерниях, где находилось его имение»?
- 2) Что давало ему такую власть?
- 3) Как относились к Троекурову соседи и губернские чиновники?
- 4) Почему Троекуров был так груб и своенравен?
Чем занимался Троекуров, как проводил время?
- 5) Почему Троекуров, «надменный в сношениях с людьми самого высшего звания», уважал Дубровского?
- 6) Как характеризует Дубровского случай на псарне?
- 7) Как Троекуров отнёсся к исчезновению Дубровского?
Хотел ли Троекуров обидеть своего приятеля?
- 8) Какое обстоятельство сделало примирение невозможным?
- 9) Какой способ мести избирает Троекуров?

Продолжите фразу:

**Этот урок помог мне
понять...**

**На этом уроке я убедился в
том, что...**

**На уроке мне было ...,
потому что...**

1.Знать содержание 2, 3 глав.

**2.составить план действий
«Если вдруг я поссорюсь с
другом»**

или

**написать синквейн
(Троекуров, А. Дубровский,
Конфликт)**