

Денис Иванович Фонвизин

«Недоросль»

Волшебный край!
...там в стары годы,
Сатиры смелый властелин,
Блистал **Фонвизин**, друг свободы,
И переимчивый Княжнин.

А.С. ПУШКИН

Единство места

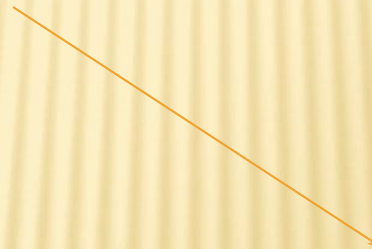
**Единство
действия**

**Единство
времени**

КЛАССИЦИЗМ

**Принцип патриотизма
Пафос служения
государству**

**Сатира
юмор**



Классицизм в живописи

Жак Луи Давид «Клятва Горациев»



**РОД
ЛИТЕРАТУРЫ**

```
graph TD; A([РОД ЛИТЕРАТУРЫ]) --> B([ЭПОС]); A --> C([ЛИРИКА]); A --> D([ДРАМА]); D --> E([ДРАМА]); E --> F([трагедия]); E --> G([комедия]); E --> H([драма]);
```

ЭПОС

ЛИРИКА

ДРАМА

ДРАМА

трагедия

комедия

драма

ТЕМА:
осуждение
традиционного
воспитания дворян.

ПРОБЛЕМАТИКА



- 1. Действие государственных законов.**
 - 2. Проблема воспитания.**
 - 3. Проблема чести и совести.**
 - 4. Проблема человеческого достоинства.**
 - 5. Обращение со своими слугами.**
 - 6. Проблема взаимодействия отцов и детей.**
 - 7. Личная ответственность за свои поступки.**
-

КОМПОЗИЦИЯ

ЗАВЯЗКА
Развитие действия
КУЛЬМИНАЦИЯ
РАЗВЯЗКА

**ВОТ злонравия
достойные плоды!**

**ИДЕЯ: осуждение
невежества, хамства,
злонравия, тирании.
ВОСПЕВАЕТ: честность,
труд, порядочность,
просвещение.**

СОЕДИНИ

1. Митрофан
2. Госпожа Простакова
3. Цыфиркин
4. Вральман

- А. Кто будет вознагражден за честность(за свои труды?)
- Б. Кто отправляется на службу?
- В. Кто будет служить кучером?
- Г. Кто лишится возможности распоряжаться имением?

«Недоросль» Д.И. Фонвизина – комедия эпохи классицизма



БЛИЦ-ОПРОС

- ❑ 1. За что Простакова ругает своего слугу Тришку?
- ❑ 2. Как зовут Скотинина?
- ❑ 3. Каково отчество Митрофана?
- ❑ 4. Почему письмо, полученное Софьей, Простаковы отказываются читать?
- ❑ 5. Почему Простакова изменила свое отношение к Софье, стала с ней любезна?
- ❑ 6. Почему Скотинин порывается побить Митрофана?
- ❑ 7. Почему Стародум ушел в отставку с государственной службы?
- ❑ 8. Какое образование получила Простакова? Что она об этом говорит?
- ❑ 9. Чем занимался Вральман до того, как стал учителем?
- ❑ 10. Какой фразой заканчивается пьеса?

Недоросль –

*в России в XVIII веке:
молодой дворянин,
не достигший
совершеннолетия и
не поступивший на
государственную службу.*



ГЕРОИ КОМЕДИИ



Д.И. Фонвизин «Недоросль»



Три группы героев:

- **Цыфиркин**
- **Кутейкин**

- **Милон**
- **Софья**
- **Стародум**
- **Правдин**

- **Скотинин**
- **Простакова**
- **Вральман**



Тарас СКОТИНИН

брат г-жи
Простаковой,

«Близость со
скотиной»



В какой семье воспитывается Митрофан?

Простакова – полновластная хозяйка имения. Никто в доме не может ни слова сказать, ни шагу ступить без ее согласия. Властно, но грубо она относится ко всем. Она особенно отвратительна со слугами. Обзывает их, ругает, оскорбляет, бьет.

Муж у нее под каблуком, она им помыкает. Брата норовит обхитрить, узнав о наследстве Софьи. К учителям относится неуважительно, кормит плохо.

МИТРОФАН



подлость

наглость

необразованность

**похож на
мать**

жестокость

ЛЕНЬ

МИТРОФАН



«Не хочу учиться, хочу жениться»

Отрицательные герои

- Ничтожные господа *Простакова и Скотинин*.
- «Злонравные» помещики смотрят на крепостных, как на скот.
- *Митрофанушка* тупой и ленивый, эгоистичный, жестокий и хитрый: воплощение дремучего невежества и нравственной невоспитанности.



Положительные герои

- Образы *Правдина* и *Милона* - примеры исполнения дворянского долга перед Отечеством.
- *Стародум* осуждает нравы екатериненского двора.
- *Софья* происходит от честных дворян, образована. Она считает, что почёт и богатство должны доставаться трудами.



МИЛОН

Любит
Родину

ЧЕСТЕН

Смелый и
благородный офицер

Гражданин
Отечества

Стародум

Дядюшка Софьи

Честным трудом
нажил богатство

«Угнетать рабством
себе подобных –
беззаконно»



Фонвизин изображает пороки того общества:

■ **хозяева**,
господствующие
не по праву;

■ **дворяне**, не
достойные быть
дворянами;
самозванные
■ **учителя**.



«ВОТ ЗЛОНРАВИЯ ДОСТОЙНЫЕ ПОДЪИ»



**Какому фрагменту пьесы
соответствует иллюстрация?**



Какими хотят видеть
своих детей
представители разных
лагерей?



УЗНАЙ ГЕРОЯ

1.«Люблю свиней, сестрица, а у нас в околотке такие крупные свиньи, что нет из них ни одной, которая, став на задние ноги, не была бы выше каждого из нас целой головою»

2.Для грамоты ходит к нему дьячок из Покрова

3.Арихметике учит его, батюшка, один отставной сержант

4.Именем правительства вам приказывают сей же час собрать людей и крестьян ваших для объявления им указа, что за бесчеловечие жены вашей, до которого допустило ее ваше крайнее слабоумие, повелевает мне правительство принять в опеку дом ваш и деревни.

5.Не хочу учиться, а хочу жениться.

6.Вот злонравия достойные плоды!

7.В нашем военном ремесле храбр должен быть воин, неустрашим начальник. Для пользы и славы Отечества не усташитса забыть свою собственную славу

А)Митрофан

Б)Правдин

В)Стародум

Г)Цыфиркин

Д)Кутейкин

Е)Скотинин

Ж) МИЛОН

ПРОДОЛЖИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

- 1. В комедии автор рассказывает о Митрофане Простакове, который...
- 2. Трудно назвать этого героя достойным человеком, потому что.....
- 3. Говоря о воспитании достойного человека обратимся к литературному примеру.....