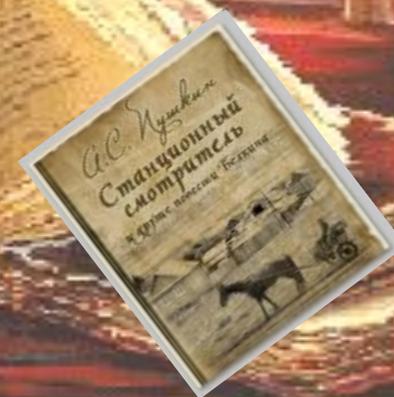




http://www.popovd.ru
http://www.popovd.ru
http://www.popovd.ru/roditeli
http://www.popovd.ru/roditeli
http://www.popovd.ru/roditeli.php



«Сохрани душу». По
повести *Александра*
Сергеевича Пушкина
«Станционный смотритель»



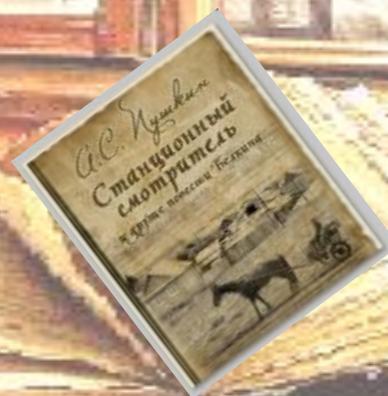
«Повести Белкина» - первое законченное прозаическое произведение А.Пушкина.

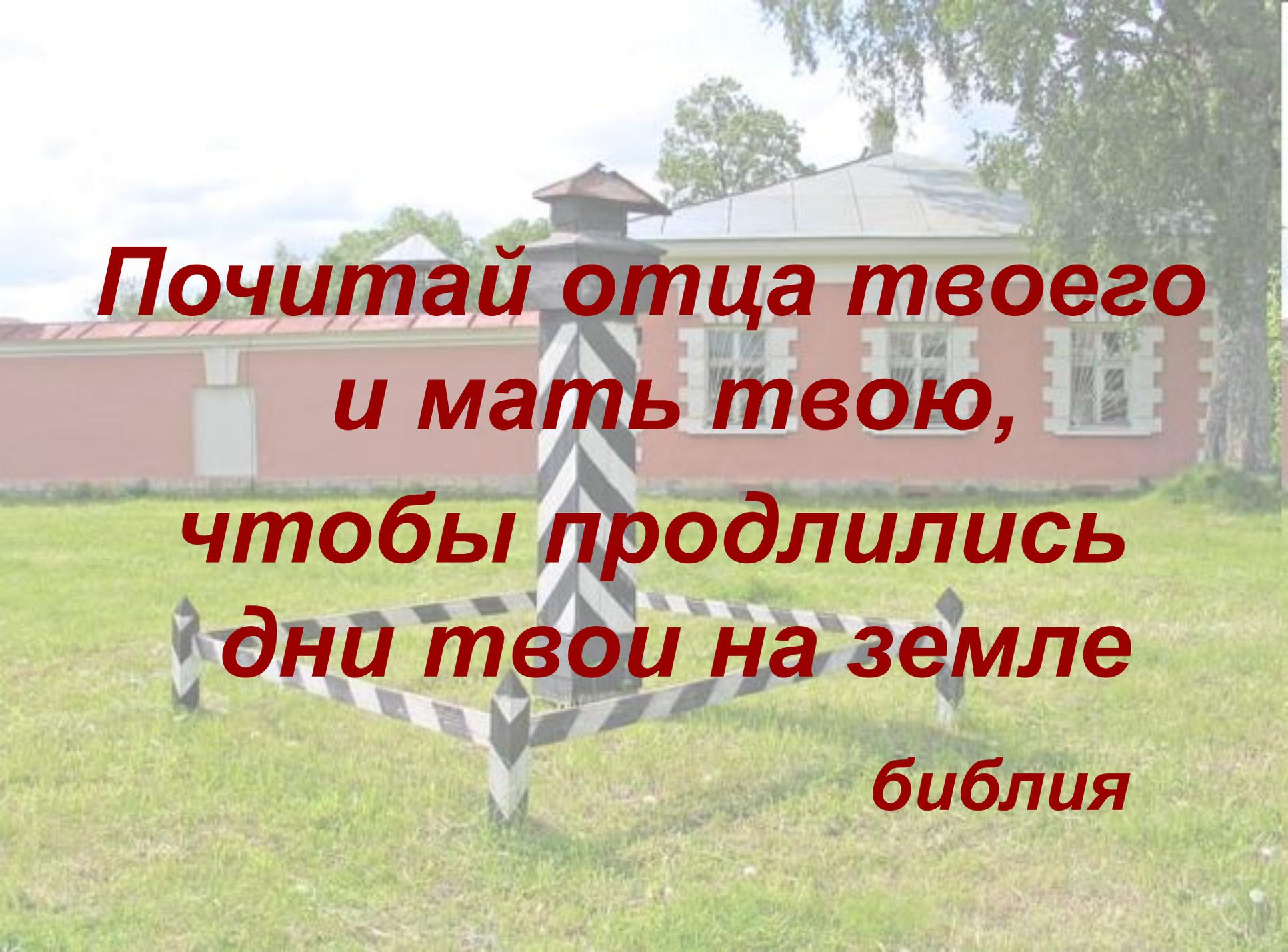
Пушкин так сформулировал основной закон своего повествования: **«Точность и краткость- вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей и мыслей – без них блестящие выражения ни к чему не служат».**

Время создания цикла: с **9** сентября по **20** октября **1830** г.(Болдинская осень).

Цикл состоит из **5** повестей:

- **«Выстрел»;**
- **«Метель»;**
- **«Гробовщик»;**
- **«Станционный смотритель»;**
- **«Барышня-крестьянка».**





***Почитай отца твоего
и мать твою,
чтобы продлились
дни твои на земле***

библия

Устаревшие слова и выражения

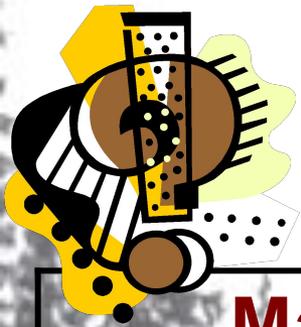
- Коллежский регистратор – чиновник низшего (14) класса.
- Подьячий - младший чиновник в допетровской Руси.
- Фельдъегерь - правительственный курьер.
- Подорожная - документ на право пользования казенными лошадьми.
- На перекладных - меняя лошадей на каждой станции.
- Прогоны - плата за пользование лошадьми.



Кто главный герой повести? Чем он занимался?







Сравните два портрета

Самсона Вырина



Май 1816 год

**«ХОЗЯИН, ЧЕЛОВЕК ЛЕТ
ПЯТИДЕСЯТИ, СВЕЖИЙ И
БОДРЫЙ»**

**счастлив,
гордится своей дочерью**

1819 год

**«как он постарел!»
«я смотрел на его седину, на
глубокие морщины давно
небритого лица, на
сгорбленную спину – и не
мог надивиться, как три или
четыре года могли
превратить бодрого мужчину
в хилого старика»**

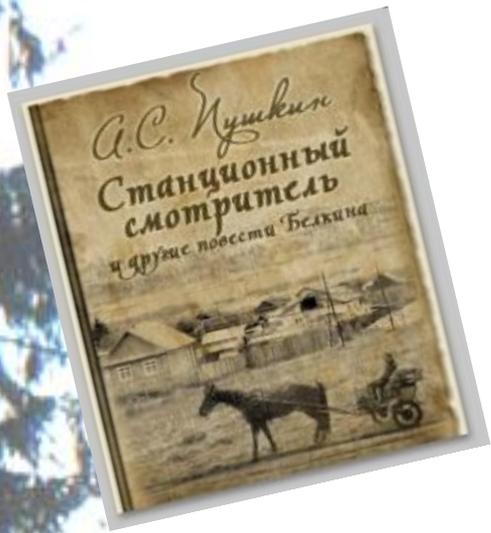
несчастлив



Проанализируйте эпизод первой встречи Вырина и Минского.

«Что сделано, того не воротишь...Он сжал бумажки в комок».

- Можно ли считать данное покаяние Минского настоящим?
- Почему от этой встречи наворачиваются слёзы у бедного отца?



«Маленький человек»-
это человек, который относится к среднему или низшему социальному сословию, но обладает высокими душевными и духовными качествами.



Подведем итоги

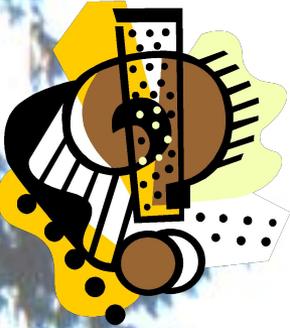
- 1. Тема** **маленького человека блудных детей**
- 2. Идея** **опровергнуть бытующее мнение о стационарном зрителе; показать беззащитность маленького человека; вызвать наше сочувствие; научить детей чтить и помнить родителей**
- 3. Композиция** **рассказ в рассказе**
- 4. Роль детали**

КОМПОЗИЦИЯ

РАССКАЗ В РАССКАЗЕ

рассказ автора

рассказ
смотряте
ля



**Почему Вырин делает
вторую попытку
встретиться с дочерью?**

**Как живёт его дочь в
Петербурге?**



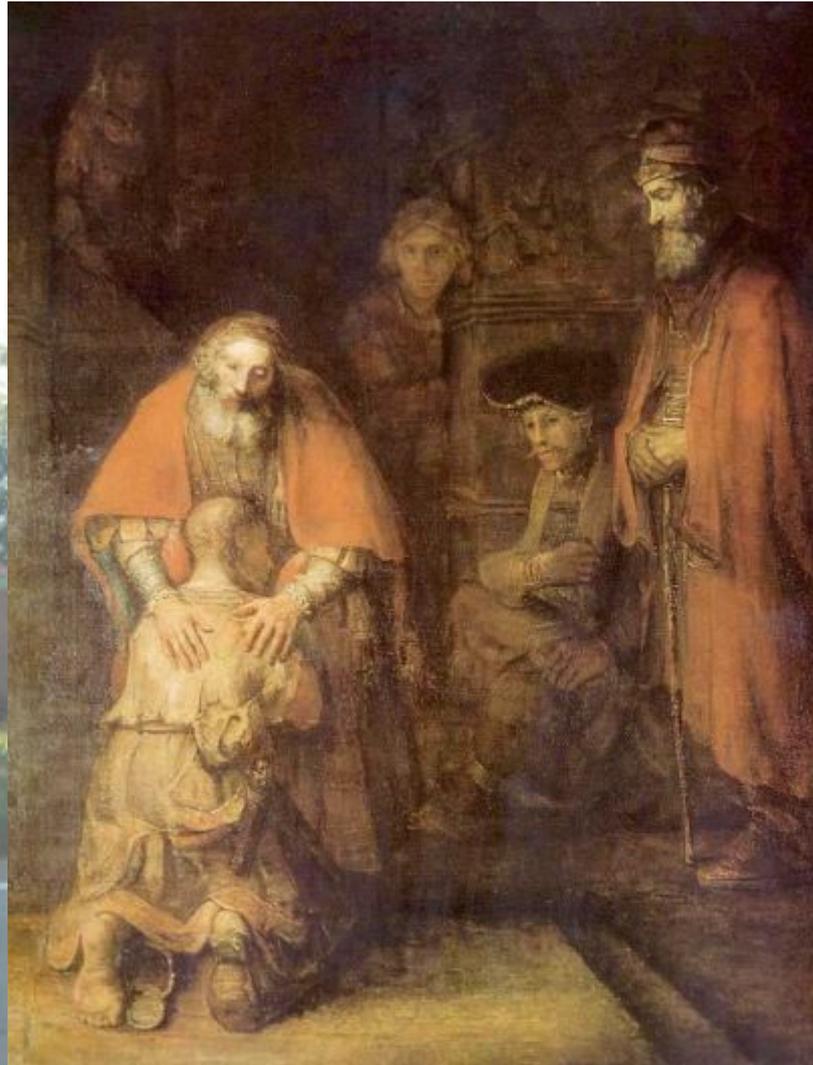
**Почему же Самсон Вырин
не рад счастью дочери?**

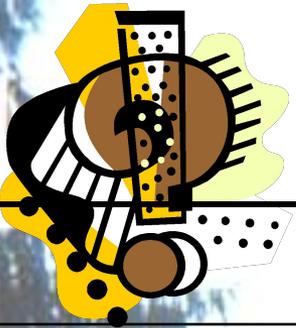
**Почему Дуня, увидев отца, не
обрадовалась, не упала на колени
и не стала просить прощения, а
испугалась и упала в обморок?**

Лк.15.11-32 Евангельская притча о блудном сыне



Картина Рембрандта “Возвращение блудного сына”





Сопоставьте содержание притчи и историю Дуни.

притча

История Дуни

Блудный сын добровольно уходит из родного дома с благословлением отца.

Дуня уезжает тайно, случайно, без согласия и благословления отца

Никто не ищет его.

Не желает, чтобы ее нашли и не подает о себе никакой информации

Ведет разгульный образ жизни

Дуня живет в Петербурге в роскоши и богатстве, становится матерью...

Радостная встреча сына с

ОТЦОМ
Сын вернулся домой нищий и голодный. Он раскаялся в содеянном

Боится встречи.

Авдотья Самсоновна не вернулась, а зашла на могилу, проезжая мимо

Произошло примирение с отцом и покаяние блудного сына

Покаяние и примирение невозможно из-за смерти отца.



Почему же несчастен Самсон Вырин?

- Во-первых, потому что он не верит в прочность случайного союза Дуни, несмотря на увиденное богатое и обеспеченное её житье.
- Во-вторых, Вырин несчастлив не только из-за боязни за судьбу дочери, перед нами трагедия **обманутого доверия**. Он слишком много вложил в свою любовь к дочери, которая предала его ради личного счастья, забыла того, кто ее родил, кормил и воспитал. Дуня не смогла найти в новой жизни место для отца, тем самым оставила будущее поколение без прошлого, настоящего и будущего...

ail/http://video.mail.ru/mail/sli
vkinaolgahttp://video.mail.ru/
mail/slivkinaolga/ http://video
.mail.ru/mail/slivkinaolga/ my
videohttp://video.mail.ru/mail/
slivkinaolga/ myvideo/2.http://
/video.mail.ru/mail/slivkinaolg
a/ myvideo/2.html

Домашнее задание:

- * Написать рассказ-предположение «Как сложилась дальнейшая судьба Дуни?»
- ** Создание презентации (теста) по теме урока.
- *** Портретная характеристика Дуни Выриной.

