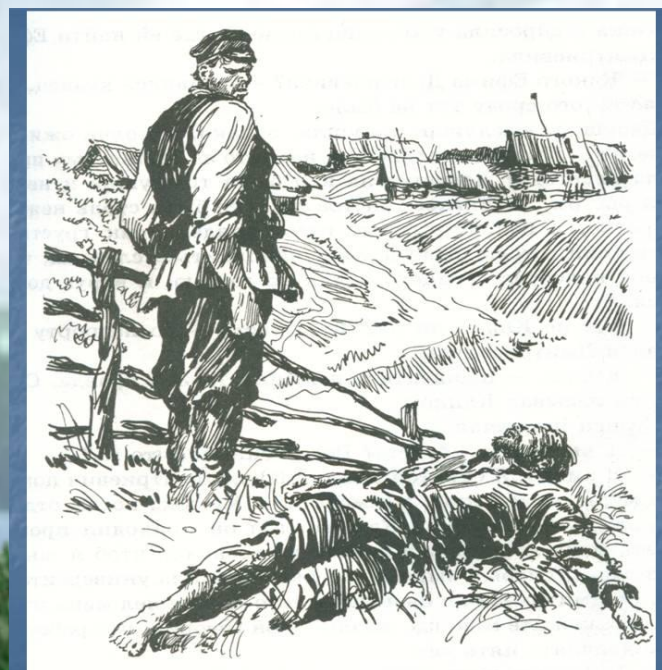


Андрей Платонович Платонов «Юшка»



Составила: Сони́на Ирина Николаевна
учитель русского языка и литературы

Притча:



- Что ты ищешь, Диоген, днём с фонарём? - спрашивали его афиняне.
- Я ищу человека, - отвечал он
- Кого именно? Меня? Его?
- Ищу человека, - повторял мудрец, вглядываясь в лица своих сограждан, и продолжал свой путь по городской площади.



Цель урока:

выявить и осмыслить нравственные проблемы, поднятые автором в рассказе «Юшка».

Учебные задачи:

- 1. Проанализировать текст рассказа.**
- 2. Выявить основные проблемы, которые поднимает автор в рассказе.**
- 3. Соотнести их с нашей сегодняшней жизнью и сделать для себя определённые выводы.**
- 4. Учиться работать в группах.**

Выбери подходящий к уроку эпиграф и объясни свой выбор:

1. Верю я, придёт пора,
Силу подлости и злобы
Одолеет дух добра. (Б. Пастернак)

2.Провозглашать я стал любви
И правды чистые ученья
В меня все ближние мои
Бросали бешено каменья. (М. Лермонтов)

3. Я счастлив счастьем, мне чуждым,
И грустен горечью чужой;
Чужим несчастьям и нуждам
Готов помочь я всей душой. (И. Суриков)

4.А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой. (М. Лермонтов)

Эпиграф к уроку:

1. Верю я, придёт пора,
Силу подлости и злобы
Одолееет дух добра. (Б. Пастернак)

2.Провозглашать я стал любви
И правды чистые ученья
В меня все ближние мои
Бросали бешено каменья. (М. Лермонтов)

3. Я счастлив счастьем, мне чуждым,
И грустен горечью чужой;
Чужим несчастьям и нуждам
Готов помочь я всей душой. (И. Суриков)

4.А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой. (М. Лермонтов)



**Андрей
Платонович
Платонов
(Климентов)
1899 – 1951**

-

**инженер,
влюблённый в своё дело,
очень яркий писатель и
талантливый журналист**



**«Я всего лишь хочу
быть человеком.
Человек для меня –
это редкость и
праздник», -
писал Платонов.**

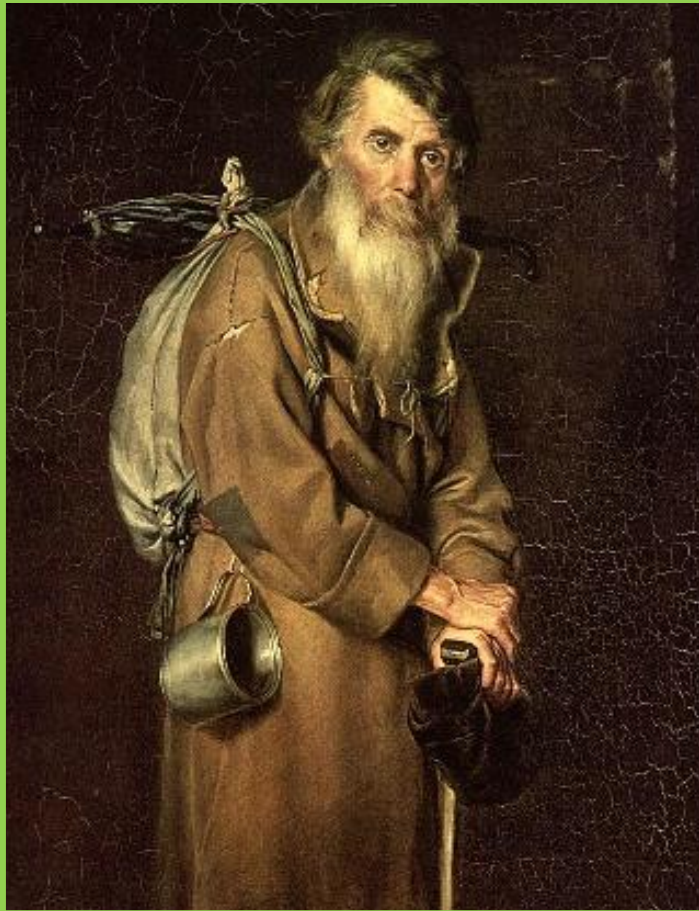
«Человек, как звезда, рождается...»



Юшка – это не прозвище, а уменьшительно-ласкательное имя, которое в Воронежской губернии образовалось от южнорусского варианта имени **Ефим – Юхим**.

Юшка – это жидкая еда наподобие супа, вообще жидкость и даже кровь.

Ефим Дмитриевич



Это **имя** тоже **говорящее**.

Ефим – это
благочестивый,
благожелательный,
священный.

Работа в группах по технологии «Шесть шляп»



Задания для работы в группах

Белая шляпа – изложение фактов, описаний.

1 группа «Белая шляпа»

Ваше задание - выбрать фразы из рассказа, характеризующие Юшку, и составить по вопросам его **портретную характеристику**.



Задания для работы в группах

Красная шляпа – чувства, эмоции.

2 группа «Красная шляпа»

Проанализируйте эпизод истязания Юшки детьми.
Выявите, какие чувства и эмоции испытывают дети, Юшка.
Расскажите, какие чувства вызвал у вас этот эпизод?



Задания для работы в группах

Чёрная шляпа – минусы, только отрицательные стороны.

3 группа «Чёрная шляпа»

Выпишите цитаты, характеризующие отношение взрослых к Юшке, и ответьте на вопрос:

«Почему взрослые жестоки к Юшке?»



Задания для работы в группах

Жёлтая шляпа – плюсы, преимущества,
только положительные стороны

4 группа «Жёлтая шляпа»

Выберите цитаты из текста, показывающие, что же хорошее привнёс в жизнь людей Юшка. Ответьте на вопросы:

Для чего жил Юшка? Что хорошего он оставил после себя?



***Синяя шляпа –
это будут наши
выводы и оценки
работы групп.***



***Зелёная шляпа -
творческая,
понадобится вам при
выполнении
домашнего задания.***

Работа в группах по технологии «Шесть шляп»





Интеллект-карта «Образ Юшки»

Портрет

Как к нему
относились
односельчане?



Юшка –
изгой или великий
Человек?

Отношени
е Юшки к
людям

Для чего
жил?

Выводы

Внешне Юшка может показаться скрягой, неряшливым человеком, безответным и поэтому странным для всех.



Внешность человека не самое главное, важно его духовное состояние. Именно это автор хотел донести до нас.

Юшка – это пример великодушия, отеческой заботы, самопожертвования.

1. Никогда не отвечал на зло жестокостью.
2. Трудился, имел цель в жизни, отказывая себе во многом.
3. Окружил заботой сироту.

Рефлексия настроения:



- ◆ Если урок оставил вас **равнодушным**, вам было скучно и неинтересно, возьмите **Белое сердце**.



- ◆ Если урок вам показался только **частично интересным**, создал вам хорошее настроение, то возьмите **Красно-белое сердце**.



- ◆ Если на уроке вам **было интересно**, ваше **настроение поднялось**, вы открыли для себя много нового, урок не оставил вас равнодушным, то поднимите **Красное сердце**.



Рефлексия деятельности на уроке:

Оцените свою работу на уроке.

Выберите начало фразы из представленного ряда и одним предложением выскажите свое мнение.

- ◆ **Сегодня мне понравилось...**
- ◆ **Сегодня я работал...**
- ◆ **Я хочу похвалить себя за ...**
- ◆ **Мне было трудно...**
- ◆ **Я научился...**
- ◆ **У меня получилось...**
- ◆ **Мне захотелось...**
- ◆ **Я попробую...**
- ◆ **Моя оценка за урок –**

Восточная притча

«Всё в твоих руках»



«Эта история произошла давным-давно. В древнем городе жил один мудрец, слава о нём шла повсюду. Но в этом городе жил и злой человек, который завидовал его славе. И решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не мог на него ответить.

Пошёл он на луг, поймал бабочку, сжал её между сомкнутых ладоней и подумал: «Скажу-ка я: О, мудрейший, какая у меня бабочка – живая или мёртвая? Если он скажет, что мертвая, я раскрою ладони – бабочка улетит, а если скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрёт. Тогда станет ясно, кто из нас мудрее».

Так завистник и сделал, поймал бабочку, посадил её между ладоней, отправился к мудрецу и спросил его: «Какая у меня бабочка – живая или мертвая?»

Но мудрец ответил: «Всё в твоих руках».



A decorative border of green leaves is scattered across the top and right sides of the image, appearing to fall from above.

Друзья мои!

Давайте с нынешнего дня

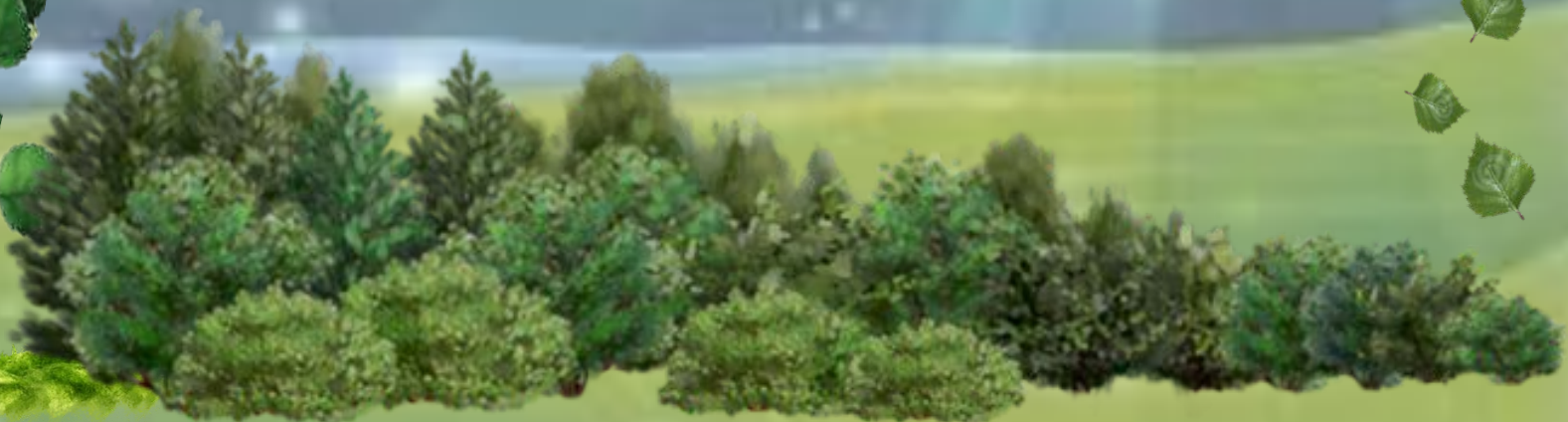
Начнем с себя!

Научимся людей любить,
По нравственным законам жить.

А чтобы поняли тебя -

Начни с себя!

*Желаю вам успехов и
правильного выбора в жизни!*



Домашнее задание:



- 1. Написать отзыв о рассказе «Юшка».**
- 2. Прочитать рассказ А. Платонова «В прекрасном и яростном мире...»**
- 3. Выписать незнакомые слова, дать им толкование.**

