

Сказки А.С. Пушкина





А. С. Пушкин
1799-1837

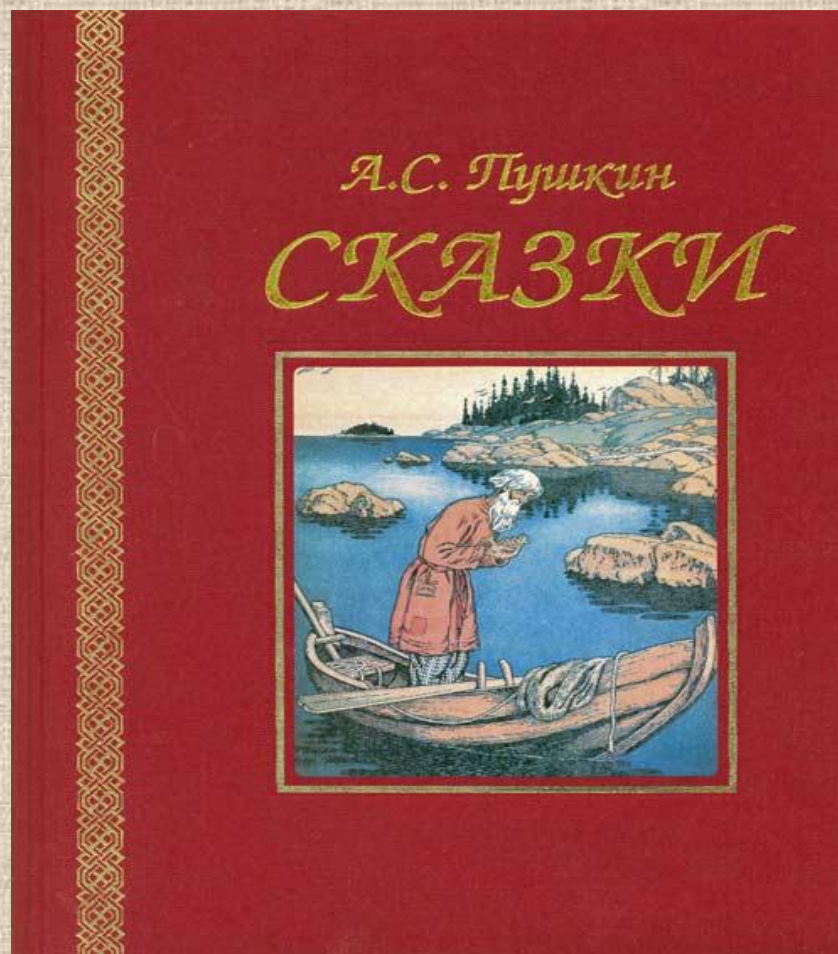


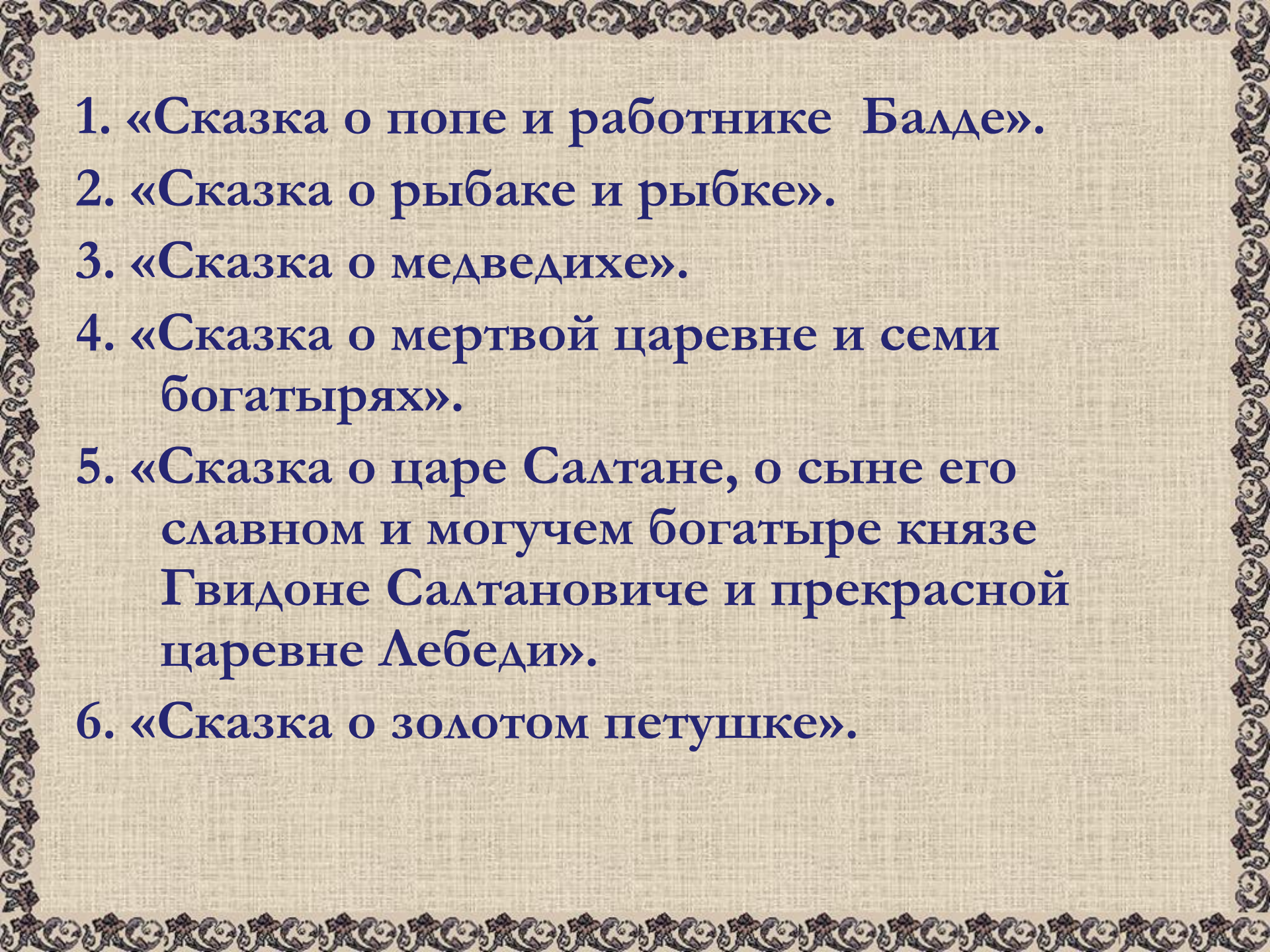
Арина Родионовна
1758-1828

- *Из письма А. С. Пушкина брату Л. С. Пушкину:*
«Знаешь ли мои занятия? До обеда пишу записки, после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть



Что за прелесть эти сказки!



- 
1. «Сказка о попе и работнике Балде».
 2. «Сказка о рыбаке и рыбке».
 3. «Сказка о медведихе».
 4. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
 5. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди».
 6. «Сказка о золотом петушке».



Только вымолвить
успела,
Дверь тихонько
заскрипела,
И в светлицу входит
царь,
Стороны той государь.
Во все время разговора
Он стоял позадь забора;
Речь последней по всему
Полюбилась ему...

**«Сказка о царе
Салтане ,
о сыне его славном и
могучем
богатыре князе
Гвидоне
Салтановиче и о
прекрасной
царевне лебеди»**



Старичок
отправился к
морю;
(Почернело синее
море.)
Стал он кликать
золотую рыбку...

**«Сказка о
рыбаке и
рыбке»**

Словарная работа



- **Столбовая дворянка** – дворянка старинного и знатного рода.
- **Кичка** – старинный женский головной убор.
- **Чупрун** – чуб, ХОХОЛ.



...к старухе
воротился –
Глядь: опять перед
ним землянка;
На пороге сидит его
старуха,
А перед нею разбитое
корыто.

**«Сказка о рыбаке
и рыбке»**



Но как раз стрела
запела,
В шею коршуна
задела –
Коршун в море
кровь пролил,
Лук царевич
опустил...

**«Сказка о царе
Салтане..»**

Словарная работа



- *Бояре* – богатые и знатные люди, приближенные царя
- *Палата* – большой зал во дворце
- *Витязь* – богатырь, храбрый воин.
- *Светлица* – светлая, чистая комната.



Вынырнул подосланный
бесенок,
Замяукал ,как
голодный котенок:
«Здравствуй ,Балда
мужичок;
Какой тебе надобен
оброк?
Об оброке мы век не
слыхали,
Не было чертям такой
печали

**«Сказка о попе и его
работнике Балде»**

Словарная работа



Балда — это лесная кривулина, толстое корневище, палица, дубина.

Толоконный лоб — глупый человек, дурак.

Полба — особый вид пшеницы

Оброк — дань, деньги.

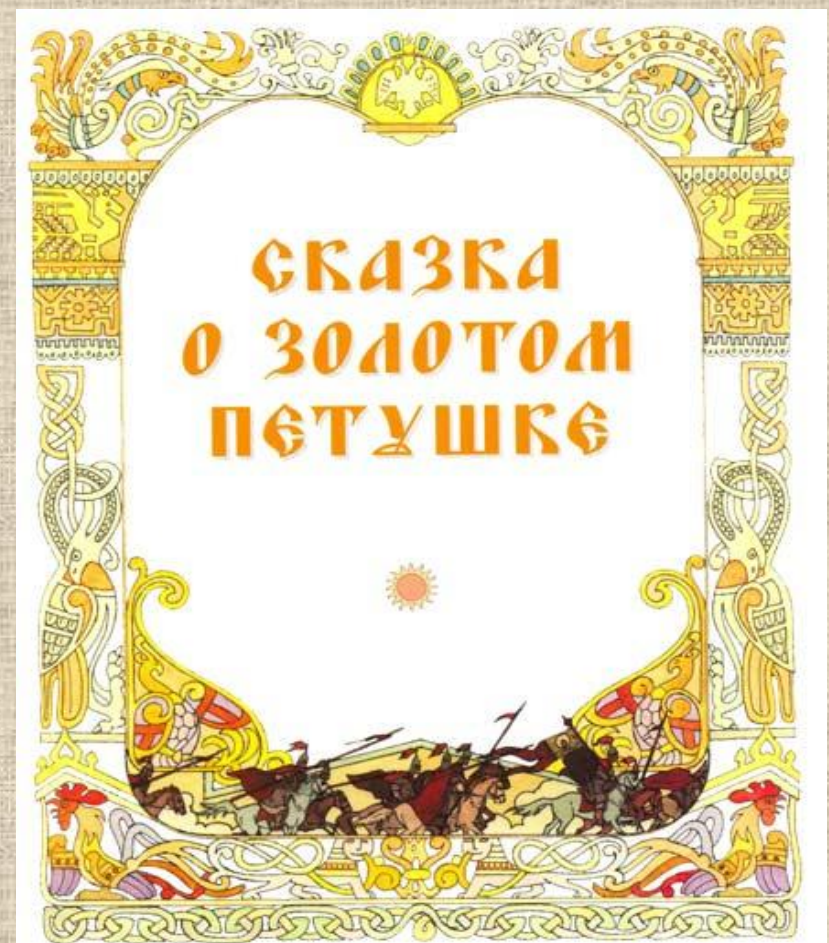


Вот мудрец перед
Дадонем
Стал и вынул из
мешка
Золотого петушка.
«Посади ты эту
птицу,-
Молвил он царю,-
на спицу;
Петушок мой
золотой
Будет верный сторож
твой...

**«Сказка о золотом
петушке»**

Словарная работа

- *Рать* — войско.
- *Стан* — лагерь.
- *Яства* — еда, пища.





И в полночную пору
Гроб её к шести столбам
На цепях чугунных там
Осторожно привинтили
И решенткой оградили;
И, пред мертвою сестрой
Сотворив поклон земной,
Старший молвил: «Спи во
гробе;
Вдруг погасла, жертвой злобе,
На земле твоя краса...

**«Сказка о мертвой
царевне и семи богатырях»**

Словарная работа

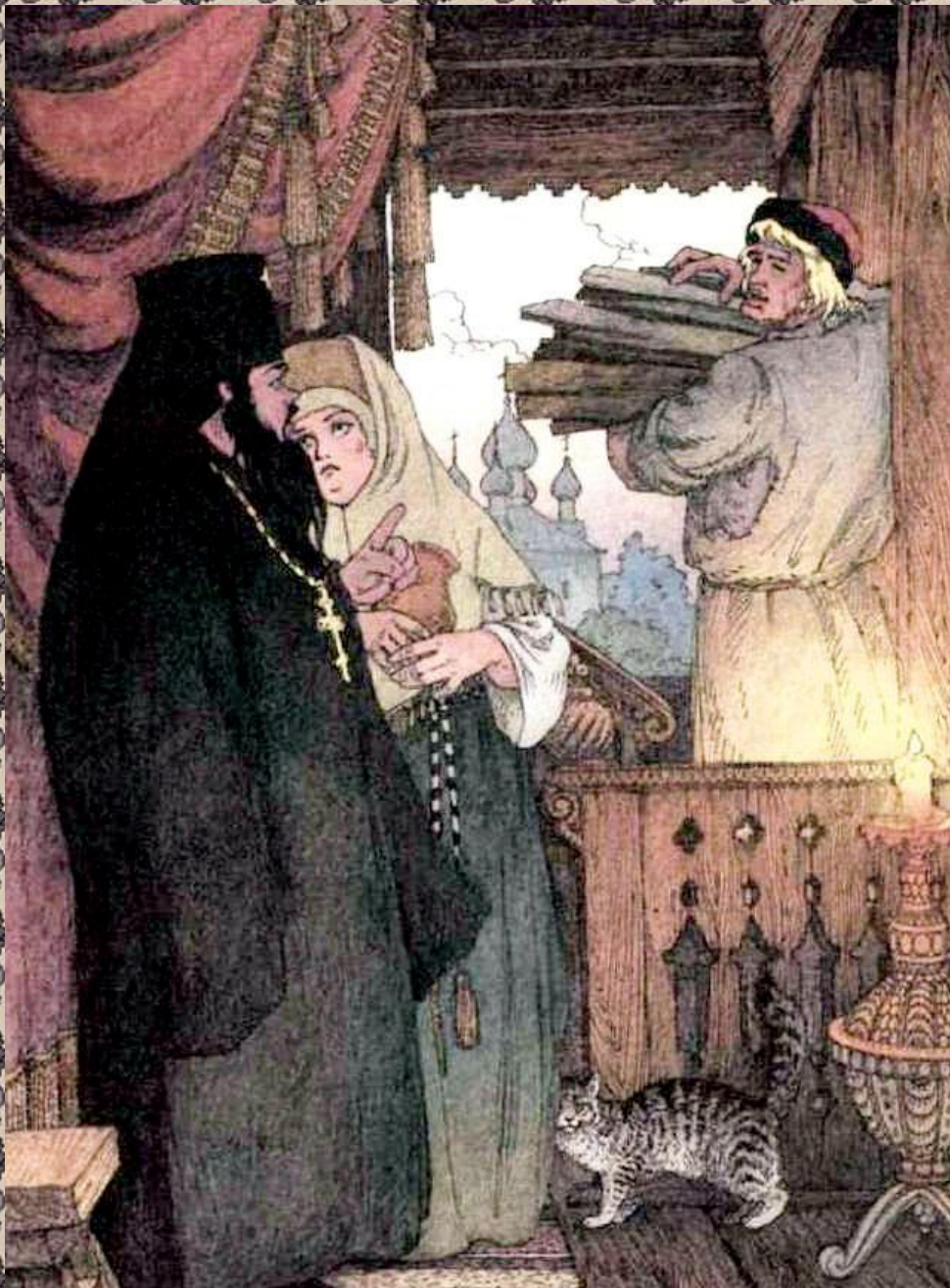
- *Очи* — глаза.
- *Перст* — палец.
- *Сенная девушка* — служанка.
- *Черница* — монахиня.





Петушок спорхнул
со спицы,
К колеснице полетел
И царю на темя
сел,
Встрепенулся, клюнул
в темя
И взвился...

**«Сказка о золотом
петушке»**



Живет Балда в
поповом доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Работает за
семерых...

**«Сказка о попе
и о работнике
его Балде»**



Я ль на свете всех
милее ,
Всех румяней и
белее?

**«Сказка о
мертвой
царевне
и семи
богатырях»**



На пороге сидит его старуха,
А перед нею разбитое корыто..
«Сказка о рыбаке и рыбке»



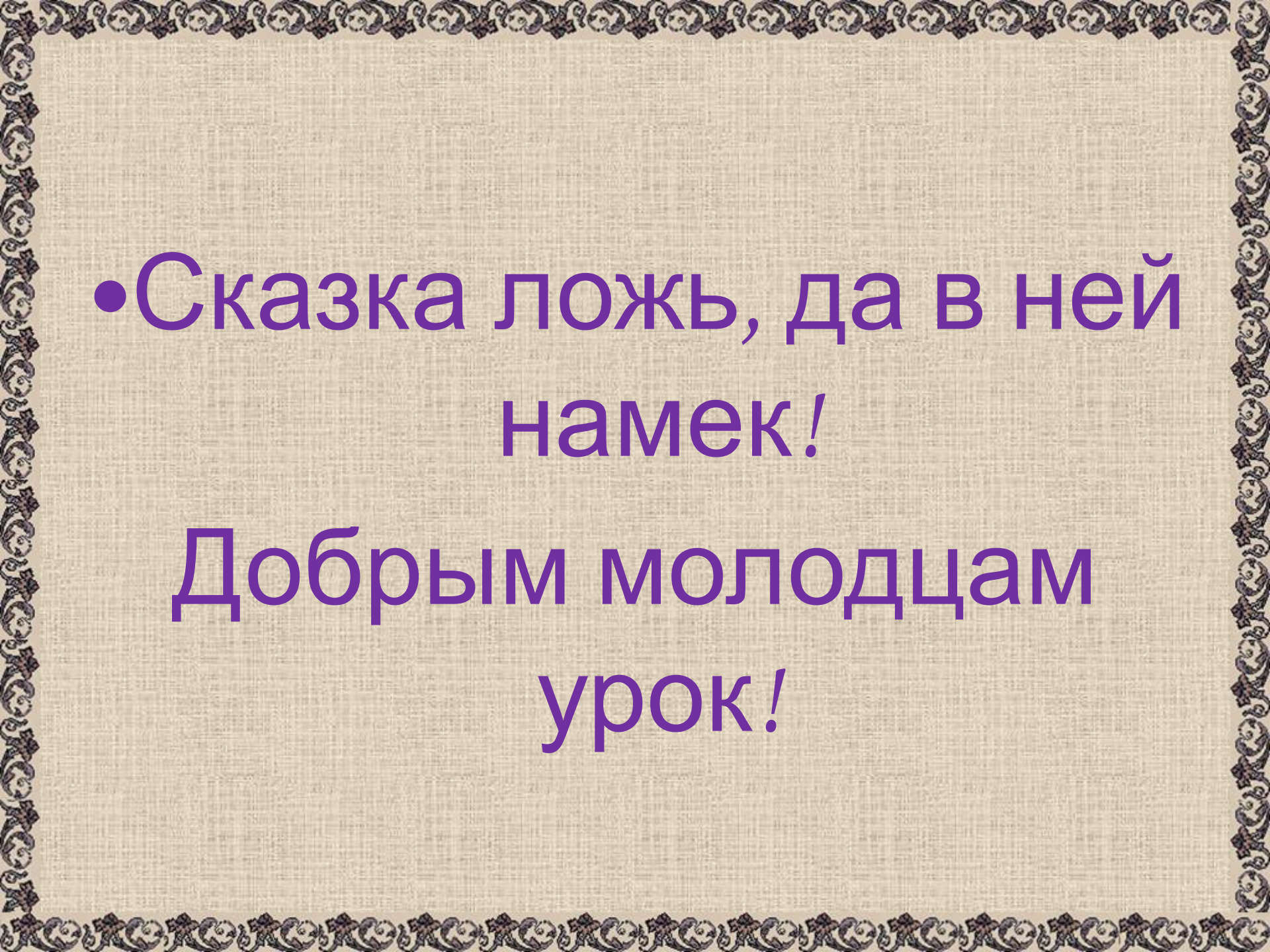
В руки он её берет
И на свет из тьмы несет,
И ,беседуя приятно,
В путь пускаются обратно,
И трубит уже молва:
Дочка царская жива!

**«Сказка о мертвой
царевне
и семи богатырях»**



Вот из моря вылез
старый Бес:
«Зачем ты ,Балда,к
нам залез?»

**«Сказка о попе
и
о работнике его
Балде»**

A decorative border with a repeating floral and scrollwork pattern in dark brown and black, framing the entire page.

- Сказка ложь, да в ней
намек!

Добрым молодцам
урок!