Характер конфликта в рассказе Андрея Платонова «Усомнившийся Макар»

Урок литературы, 2 курс

Автор: Халина Татьяна Николаевна,
преподаватель литературы

Тема урока: Характер конфликта в рассказе Андрея Платонова «Усомнившийся Макар»

Цель урока

- Выяснить, между какими жизненными позициями возникло серьезное разногласие, в чем усомнился герой рассказа Платонова?

Генеральный секретарь ЦК ВКП (б) И.В.Сталин

В «Октябре» я прозевал недавно ***идеологически двусмысленный*** рассказ А.Платонова «Усомнившийся Макар», за что мне поделом попало от Сталина, - рассказ ***анархистский***; в редакции боятся теперь шаг ступить без меня…

А.Фадеев

Руководитель организации пролетарских писателей (РАПП) Л.Авербах

- Рассказ Платонова – ***идеологическое отражение*** сопротивляющейся ***мелкобуржуазной стихии***. В нем есть ***двусмысленность…*** Но наше время не терпит двусмысленности: к тому же рассказ в целом вовсе недвусмысленно враждебен нам. Писатели, желающие быть советскими, должны ясно понимать, ***что нигилистическая распущенность и анархо-индивидуалистическая фронда*** чужды пролетарской революции …

- идеологическая двусмысленность
- анархизм
- нигилизм
- фронда
- враждебность

Словарная работа

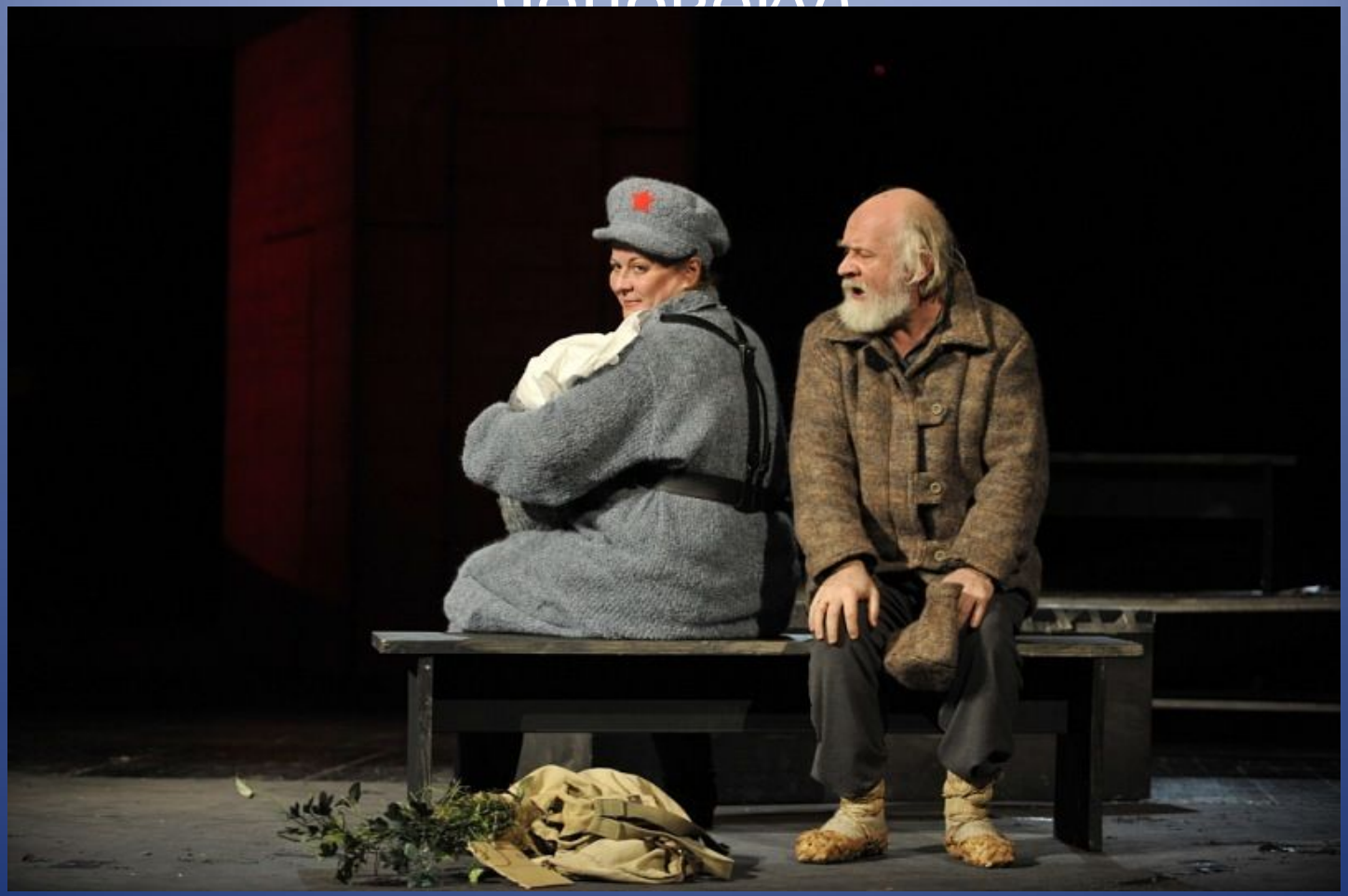
- Конфликт – столкновение противоположных взглядов; серьезное разногласие, острый спор
- Притча – малый литературный жанр, заключающий в себе моральное или религиозное поучение

Электрическая станция в совхозе "Рогачевка". В середине - А. Платонов, слева - П. Климентов, справа - М. Платонова

Чумовых товарищей и здесь находится полное количество (некомпетентность власти)

Научный человек молчал по-прежнему без ответа, и миллионы живых жизней отражались в его мертвых очах (мертвенность системы)

Мне яства хочется, а партия говорит: вперед заводы построим – без железа хлеб растет слабо (равнодушие к человеку)



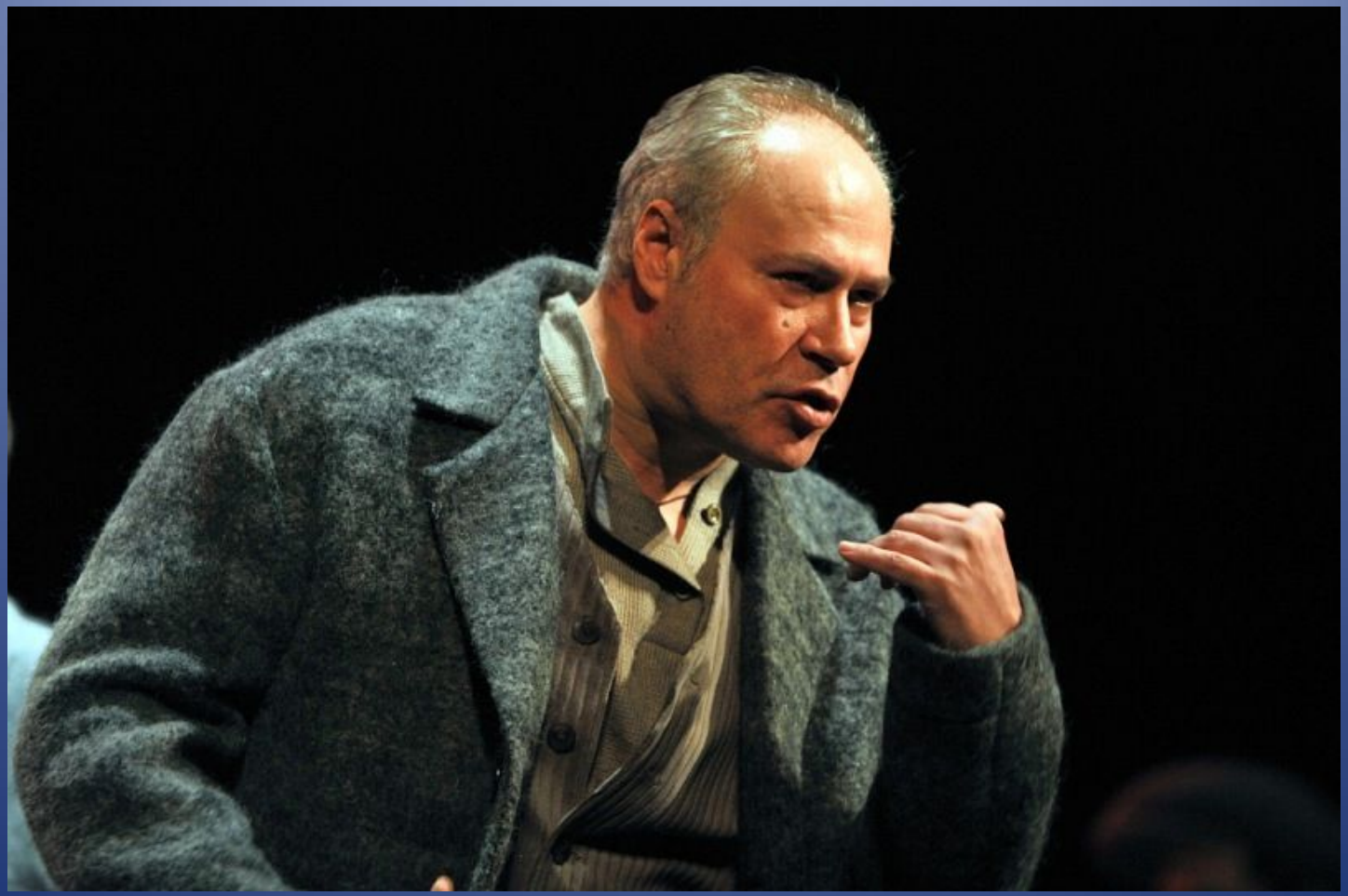
Иной одну мысль напишет на квитанции – за это его с семейством целых полтора года кормят…А другой и не пишет ничего – просто живет для назидания другим (уравниловка)

Он решил почему-то писать на бумаге, не касаясь руками строительного дела (бюрократизм)

Друг на друга не обращаем внимания – друг другу закону поручили… Даешь душу… (равнодушие к человеку)

голым умом живет(отрыв от реальной жизни)

Но это же не техника, а черная работа! (несовершенство трудового процесса)



Лежит кирпич подо мной, а пролетариат тот кирпич делал и мучился: мала Советская власть – своего имущества не видит! (бесхозяйственность)

Трава под гнетом человека здесь не росла, а деревья тоже мучались и мало росли… Не то тут особые негодяи росли (экологические проблемы)

Информационные источники

http://cs10403.vkontakte.ru/u753019/1572582/x_582ea7c7.jpg

http://topwar.ru/uploads/posts/2011-08/1314787390_1274158054_stalin.jpg

Платонов А. П. Повести и рассказы. - М.:Эксмо, 2007

Слайды 10-18 – фото из личного архива актера Московского драматического театра им. Н.В.Гоголя Анатолия Просалова, спектакль по комедии Платонова «Дураки на периферии» (премьера 9 марта 2011 года)