

Великая тайна любви (по повести «Олеся» А.И. Куприна)



А.И. Куприн (1870 – 1938)

Душа, душа, которая
всецело
Одной заветной
отдалась любви...
Ф.И.
Тютчев

А в русских сказках?

ОЛЕС

Олес

Я

для здешних

Колдунья, ведьмака,
полесская ведьма

Темные
мистические
силы

«чужа
Я»

**для И.
Т.**

Колдунья, чаровница,
кудесница

«Тайна», которую он хочет
разгадать

Гармоничная
личность,
дитя природы

«Естественный
человек»

Я
О
лесе
(**связь с
природой**)

Алена

Елена

Прекрасная
(от греч.
ФАКЕЛ)

ОГОН

ь
Внешне:

Сдержанная

Я,
замкнутая

«Горячее
сердце»

ТЕПЛ

**О,
СВЕТ**

Внутренне:

Ранимая,
тонко
чувствующая
душа

Писатель – тот, кто способен понимать
сокровенную суть явлений, видеть и слышать то,
что не дано другим

Иван Тимофеевич

Русская форма
древнееврейского
имени

**«Милость
Божия»**

*В это имя русский народ вложил
всё своё представление о себе
самом,
со всеми противореч
исканиями и мечтан*

Тимофе
й



имеет отчество

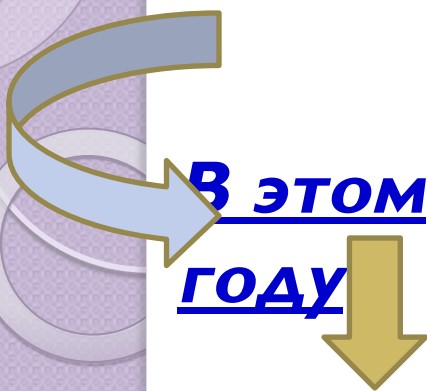
интеллигент
(другое
воспитание, другая
жизнь,
другие нравы)
**Городской
житель**

«чужой» для
всех

**Мечтает стать
писателем**

Гадание – предсказание будущего

В ЭТОМ
ГОДУ



- «падает вам большая любовь»
- «позор через вас большой примет»
- «печаль ей долгая выходит»
- «через вас вся эта беда стрясется»



Через много
лет



- «жизнь ваша будет невесёлая»
- «которые вас будут любить, вы много горя принесёте»
- «никогда вы не женитесь, так холостым и умрете»
- «будет много скуки и тяготы в жизни»
- «руки сами на себя наложит захотите – но только не посмеете, так снесёте»
- «сильную нужду будете терпеть»

Симптомы «сердечной лени»

- 1. В решающие минуты жизни героя охватывает странное нежелание довести начатое до конца: додумать, доделать, договорить.
- 2. Жизнь научила Ивана Тимофеевича контролировать душевные порывы для поддержания внутреннего равновесия.

Сила Олеси и слабость Ивана Т.

- Не боится жить в согласии со своим
сердцем, поэтому видит дальше,
знает
больше и чувствует тоньше

- Смелость, самостоятельность
и независимость

- Осознает неразрывные связи
окружающей
природы с мудростью жизни

- Убегающий от
испытаний, от боли,
риска и от
ответственности

- Сознательно разрушающий
себя, культурно
беспомощный

Принял яркий
талант
Олеси за «черное
искусство»

Проглядел свою любовь!

Роль детали

«кораллы»

**талисман
гадалок**

Оберегают от дурного
глаза

Укрепляют
память

Хранят от
молний

Отпугивают
демонов

Спасают от

искушений
Облегчают излечение ран, в том числе
Исчезнув из жизни любимого, Олеся позаботилась о
внутренних, язв
нем!

Олеся приняла любовь как дар!

Куприн показал свою героиню исполненной чувства
любви, способной подняться над окружающей
пошлостью и бездуховностью, готовой отдать все, не

ВЫВОДЫ:

- 1. Смысл человеческого существования в стремлении к любви,
добру и чистоте.*
- 2. Степень доброты – важнейшее качество в человеке.*
- 3. Повесть «Олеся» – это гимн женской красоте и любви,
гимн женщине, духовно
чистой и мудрой,
гимн возвышенному, первозданному чувству!*