

Верёвочка

Агния Барто



**Долгожданный дан звонок,
Начинается урок.
Рады слышать мы звонок,
Начинается урок!
Интересно нам читать,
Думать, спорить, размышлять!**



Проверка домашнего задания



**Рассказы
учащихся о
своих домашних
животных.**



Звуковая разминка

- А, О, У, Ы, Э.
- А – У, А – О, Ы – И, Э – А, И – О
- А О У И Э, А И У О Э
- З – С – Ж, Ш – Ж – С
- ЖЕ, ЧЕ, ЩА, ЖРИ, ЖРА



Речевая разминка

Мячик

- Мячик прыгает цветной
- Во дворе передо мной.
- Этот мячик очень мил:
- Стёкол он ещё не бил.



Упражнение на дыхание

- В цветочном магазине.

- Как на горке на пригорке

Стоят 33 Егорки (глубокий вдох)

Раз Егорка, два Егорка ...(до полного выдоха)



Вспомним детство

«Зайку бросила хозяйка...»

«Уронили мишку на пол...»

«Я люблю свою лошадку...»



АГНИЯ ЛЬВОВНА БАРТО



(1906-1981)





- Родилась 4 (17) февраля 1906 в Москве в семье врача-ветеринара.
- Стихи Агния начала писать еще в детстве, но в будущем видела себя балериной и даже окончила хореографическое училище.

- В 1925 были опубликованы ее первые стихотворения . Незаурядный талант Барто как детского поэта отметил К. И. Чуковский.



- Во время Отечественной войны Барто часто выступала по радио в Москве и Свердловске, писала военные стихи, статьи, очерки. В 1942 была корреспондентом "Комсомольской правды" на Западном фронте.



- В течение девяти лет Барто вела на радио передачу «Найти человека», в которой занималась поисками людей, разлученных войной. С ее помощью было воссоединено около 1000 семей. Об этой работе Барто написала повесть «Найти человека».

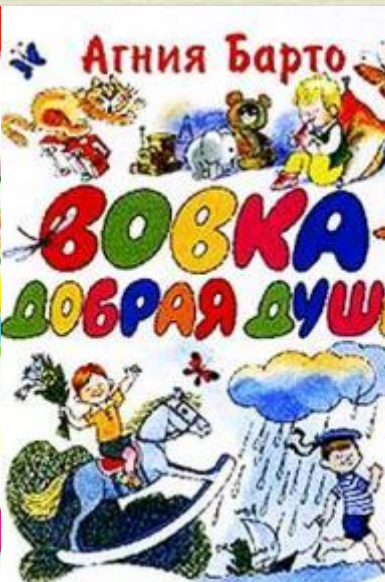




- В 1958 написала большой цикл сатирических стихов для детей "Лешенька, Лешенька", "Дедушкина внучка" и др.

**Подумайте,
что здесь
высмеивает
автор?**





А. БАРТО



ВЕРЁВОЧКА

Детизм 3 · 1957

А. БАРТО

Верёвочка

Рисунки Г. Вальки



Государственное Издательство
Детской Литературы
Министерства Просвещения РСФСР
Москва 1957





Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Как птицы, заливаются
Трамвайные звонки.

Шумная, весёлая,
Весенняя Москва.
Ещё не запылённая,
Зелёная листва.

Галдят грачи на дереве,
Гремят грузовики.
Весна, весна на улице,
Весенние деньки!



А Б В Г Д Е

Это с нашего двора
Чемпионы, мастера
Носят прыгалки в кармане,
Скачут с самого утра.



Тут проходим не пройти:
Тут верёвка на пути.
Хором девочки считают
Десять раз по десяти.





Во дворе и на бульваре,
В переулке и в саду,
И на каждом тротуаре
У прохожих на виду,
И с разбега,
И на месте,
И двумя ногами

Вышла Лидочка вперёд.
Лида прыгалку берёт.
Скачут девочки вокруг
Весело и ловко,
А у Лидочки из рук
Вырвалась верёвка.

— Лида, Лида, ты мала!
Зря ты прыгалку взяла! —
Лида прыгать не умеет,
Не доскачет до угла!





Рано утром в коридоре
Вдруг раздался топот ног.
Встал сосед Иван Петрович,
Ничего понять не мог.

Он ужасно возмутился,
И сказал сердито он:
— Почему всю ночь в передней
Кто-то топает, как слон?

Встала бабушка с кровати —
Всё равно вставать пора.
· Это Лида в коридоре
Прыгать учится с утра.



Лида скачет по квартире
И сама считает вслух.
Но пока ей удаётся
Досчитать всего до двух.

Лида просит бабушку:
— Немножко поверти!
Я уже допрыгала
Почти до десяти.

— Ну, — сказала бабушка, —
Не хватит ли пока?
Внизу, наверно, сыплется
Известка с потолка.





Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
Галдят грачи на дереве,
Гремят грузовики.

Шумная, весёлая,
Весенняя Москва.
Ещё не запылённая,
Зелёная листва.

Вышла Лидочка вперёд.
Лида прыгалку берёт.
— Лида, Лида! Вот так Лида! —
Раздаются голоса. —
Посмотрите, это Лида
Скачет целых полчаса!





— Я и прямо,



Я и боком,



И с прискоком,



И с разбега,

И на месте,

Вместе... —

Доскакала до угла.

— Я б не так ещё могла!

Весна, весна на улице,
Весенние деньки!
С книжками, с тетрадками
Идут ученики.

Полны веселья шумного
Бульвары и сады,
И сколько хочешь, радуйся,
Скажи на все лады.



Физминутка



- При чтении стихотворения внимательный читатель может не только представить девочек, которые скачут через верёвочку, и почувствовать их радость, но и «услышать», как они скачут. Найдите и прочитайте строки, которые доказывают это.

- Найдите строки, где Барто описывает, как скачет через верёвочку Лида. Прочитайте их вслух, прохлопывая при этом их ритм.

- Как вначале девочки относились к маленькой Лиде?

- Как изменилось отношение к ней в конце стихотворения? Почему?

- Какие черты характера вы видите в маленькой Лиде?





**«Я дарила
детям радость,
а дети
возвратили мне
молодость.
Даже в 75 лет!»**



Рефлексия

Выберите и продолжите любое предложение .

- На сегодняшнем уроке я узнал...**
- На этом уроке я похвалил бы себя...**
- После урока мне захотелось...**
- Сегодня я сумел...**



Домашнее задание.

- С. 40 – 42 –
выразительное чтение,
- * по желанию – наизусть.
- с. 43 вопрос № 3.



