

# Серебряный век русской культуры

Начало 20 века

# Образование

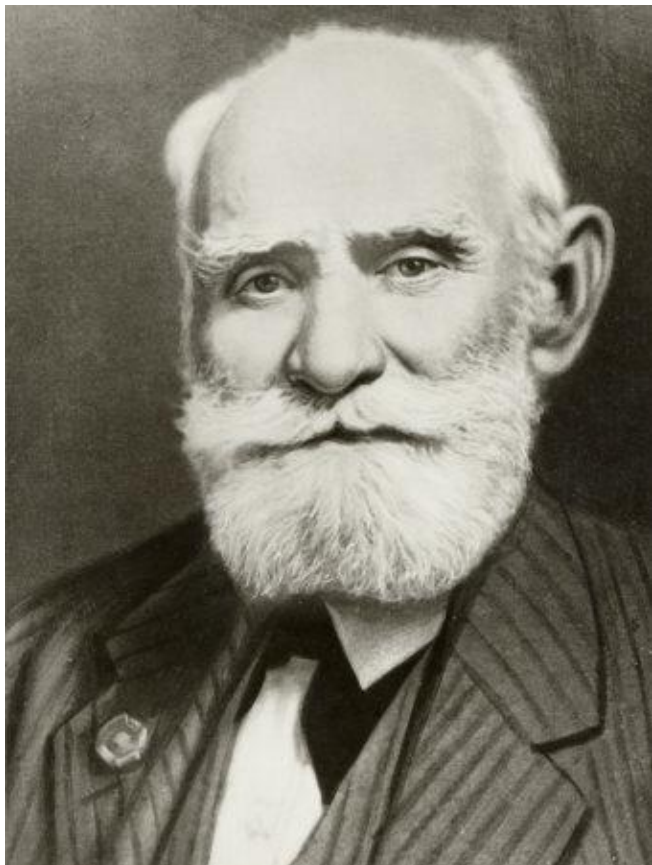
- За 10 лет начала века число начальных школ возросло с 32 до 93 тысяч
- Доля грамотных увеличилась до 31%
- Около  $\frac{1}{2}$  детей школьного возраста не имели возможности учиться

# «народный университет»

- Основан А.Л.Шанявским в 1908 году в Москве



# Наука и техника



И.А.Павлов. Нобелевский лауреат.  
Физиология и медицина

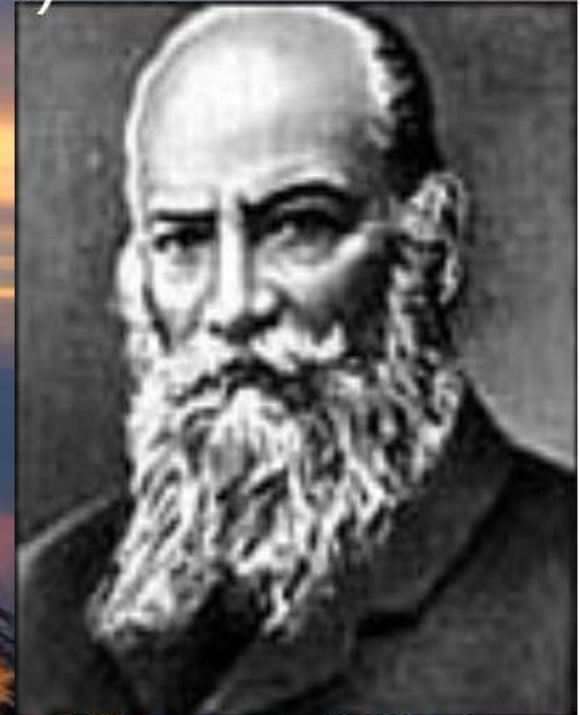


И.И.Мечников. Труды по иммунологии

# Наука и техника

Профессор Н.Е.Жуковский.  
(1847 - 1921 гг.)

«Отец русской  
авиации» -  
исследовал  
вопросы теории  
реактивного  
движения (1882 –  
1908гг).



Жуковский Н. Е

# Наука и техника





*В.О. Ключевский*  
*Курс русской*  
*истории*



В.Г.Шухов. Первый нефтепровод в мире длиной  
835 км

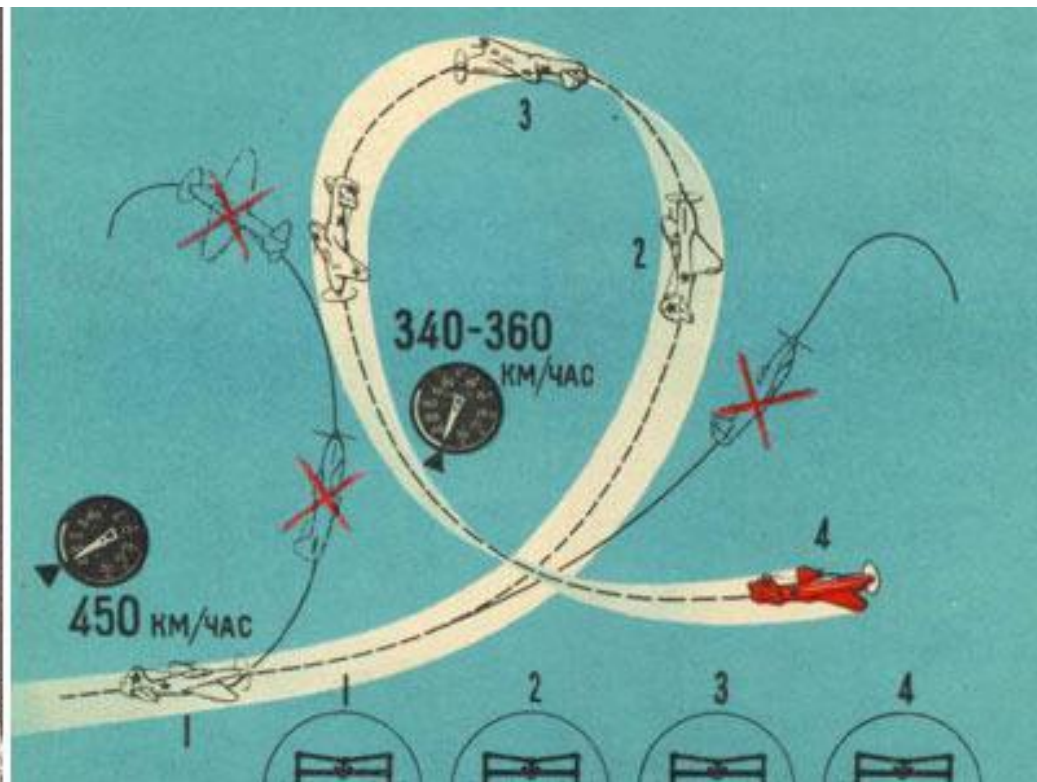


Первая в мире подводная лодка с двигателем внутреннего сгорания



И. И. Сикорский и его механик В. С. Панасюк на самолете С-6А

В 1913 году впервые в мире построен 4—моторный бомбардировщик «Илья Муромец



В 1913 году летчик П.Н.Нестеров впервые выполнил «мертвую петлю»



Издательское дело в руках Ивана Сытина. 3 место в мире. «библиотека самообразования»

# Течения в литературе

- Символизм: Д.С.Мережковский, З.И. Гиппиус, В.Я.Брюсов, К.Д.Бальмонт, А.А. Блок;
- Акмеизм: Н.С.Гумилев, А.А.Ахматова, О. Э.Мандельштам, С.М.Городецкий;
- Футуризм: В.В.Маяковский, И. Северянин, Б.Л.Пастернак
- Реализм: И.А.Бунин, А.И.Куприн, М. Горький, Л.Н.Толстой

# Русская философия

## Н.А.Бердяев (1874-1948)

- Родился в Киевской губ., учился в университете
- В 1898 арестован как социалист
- Увлекался марксизмом, потом метафизикой Соловьева и романами Достоевского
- Перешел на позиции религиозного экзистенциализма
- В 1922 г. выслан из России
- Жил в Берлине, Париже
- Основал журнал «Путь»



# Живопись



М.А.Врубель. Демон  
сидящий

# К.С.Петров—Водкин



# В. Кандинский



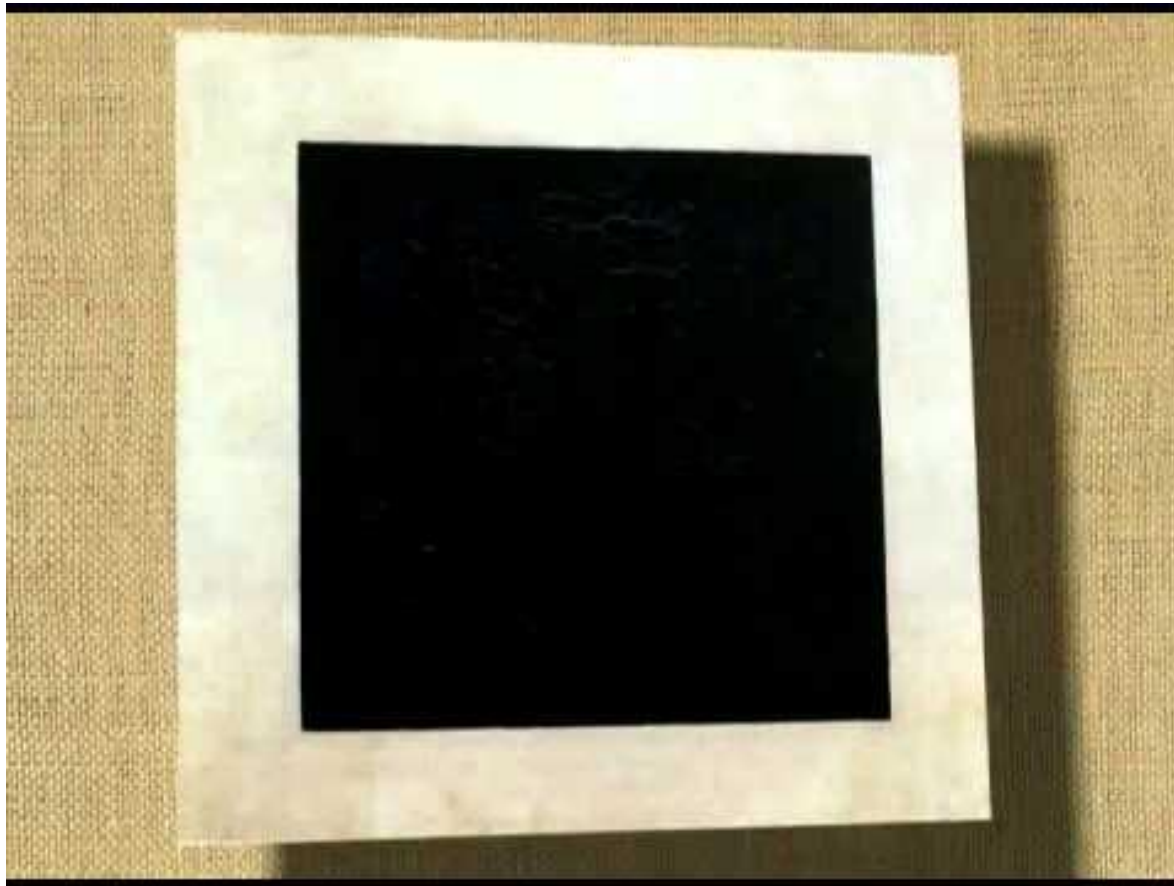
Импровизация № 7. 1910  
год

# М.З.Шагал



Над городом. 1917  
год

# К.С.Малевич



Черный квадрат. 1914—1915  
гг

# Импрессионизм

## «Девочка с персиками»(1887) В. Серов

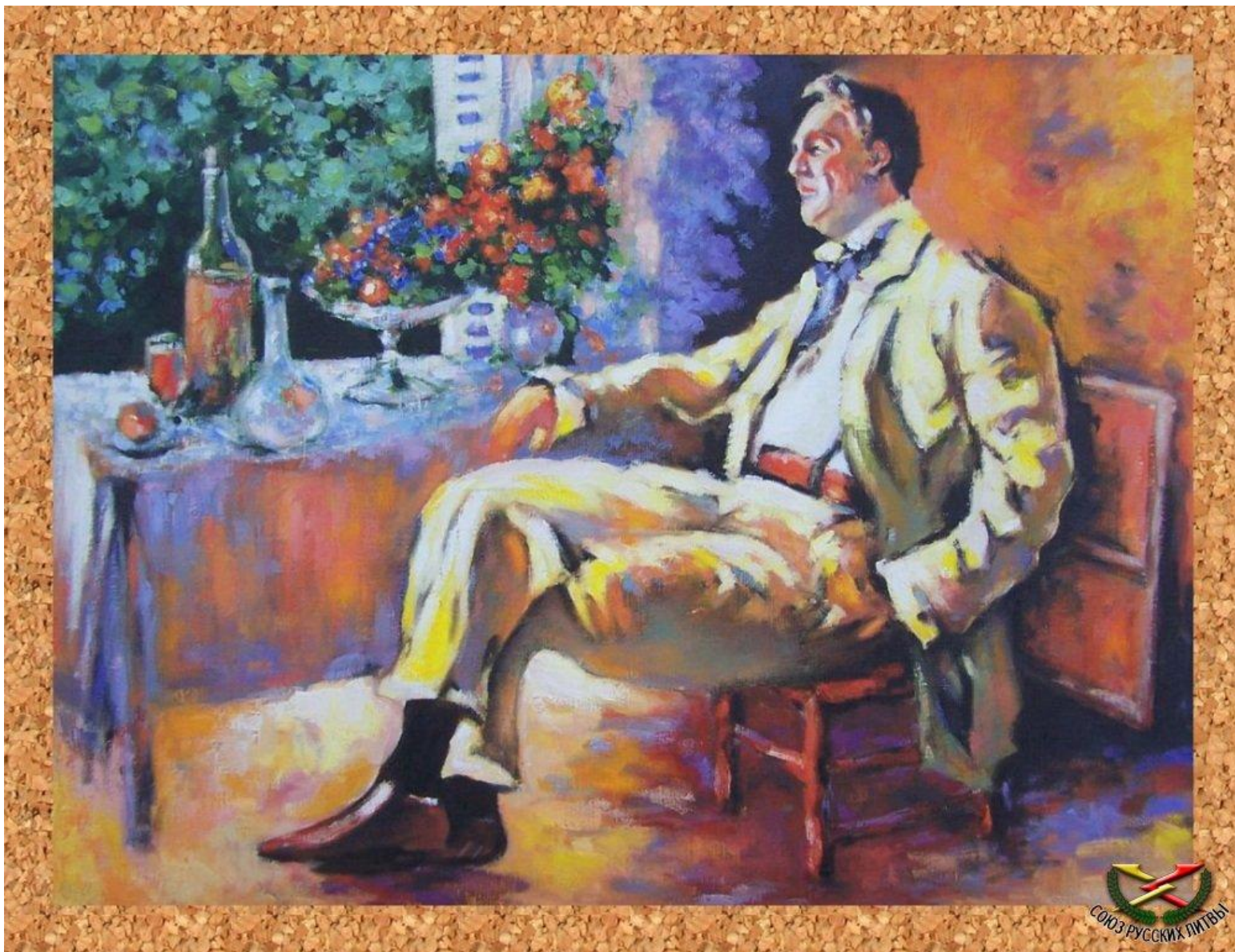
В центре картины художник поместил девочку-подростка Верушу Мамонтову. Весь облик ее говорит о живости характера, темпераменте. Девочка сидит за столом светло-розовой блузе. Перед ней на светлой скатерти персики и осенние листья. Комната озарена осенним светом, идущие через большие окна. Девочка как будто присела на минуту и тотчас умчится, едва художник закончит ее рисовать. Сразу видно, что долго сидеть ей труднее, чем бегать, прыгать целый день!

-Чем она похожа на вас?

-Какие впечатления у вас от этой картины?

-Что вы можете сказать о детстве этой девочки?





К.А.Коровин. Портрет Ф.И.Шаляпина. 1911  
год

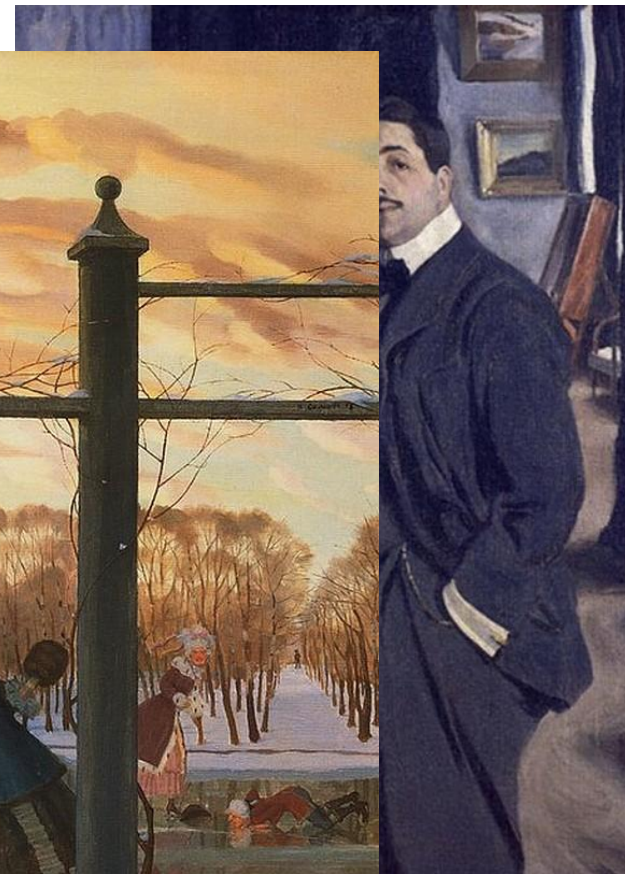


М.В.Нестеров. Видение отроку  
Варфоломею



А.Н.Бенуа. Прогулка  
короля

К.А. Сомов. Зима. Каток. 1915  
год



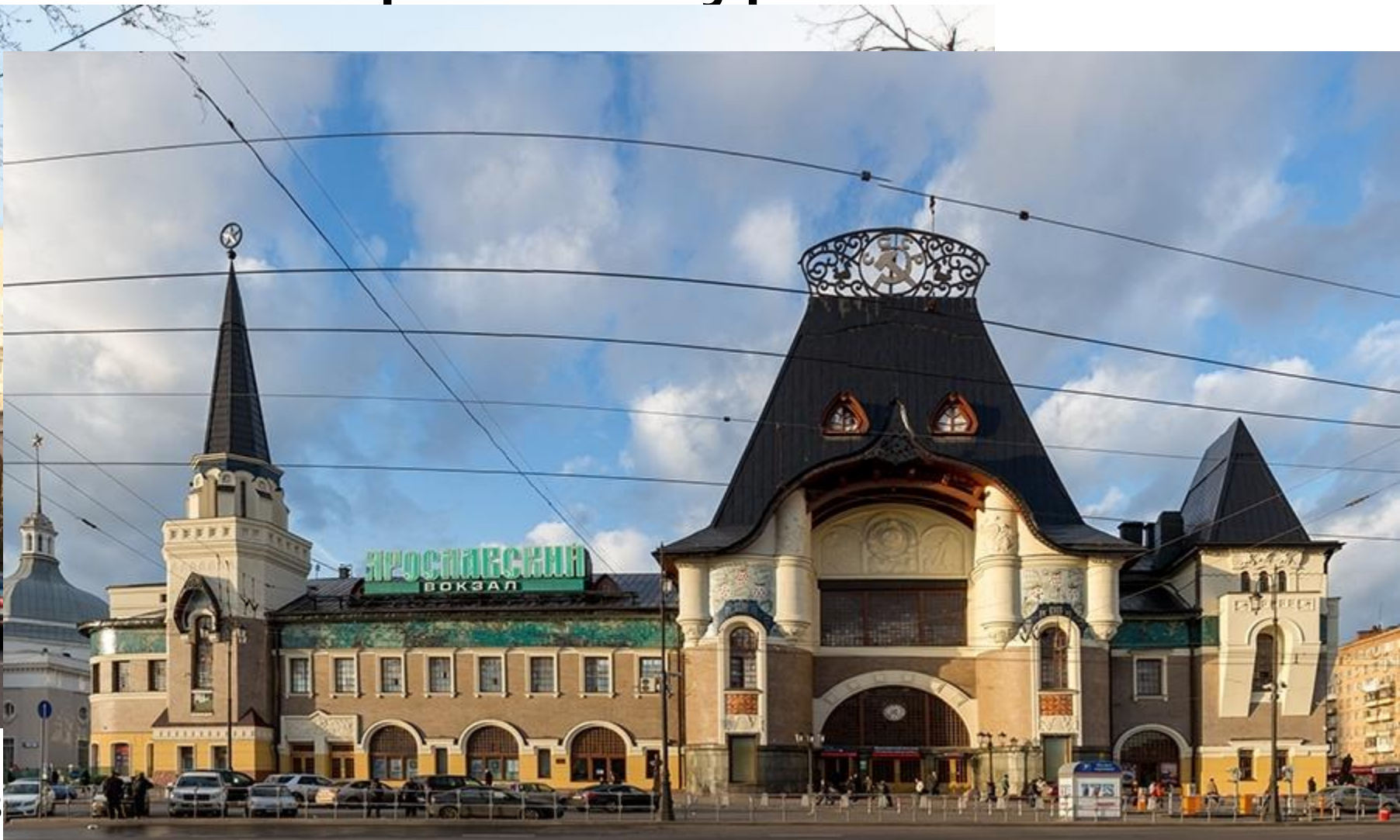
# Музыка

- Композиторы: С.В.Рахманинов, А.Н.Скрябин, И.В.Стравинский;
- Певцы: Ф.И.Шаляпин, Л.В.Собинов, А.В.Нежданова
- Балетмейстер: М.М.Фокин
- Представители русской балетной школы: А.Павлова, Т.Карсавина, В.Нижинский

# «Русские сезоны» в Париже



# Архитектура



Ф.  
18

Ф.О.Шехтель. Здание Ярославского вокзала.  
1902—1904 гг



А.В.Щусев. Здание Казанского вокзала в Москве.  
1924—1926 гг

# Скульптура



У Мраморного дворца.

П.П.Трубецкой. Памятник Александру III в Петербурге



**Памятник Ивану  
Федорову был открыт в  
1909 г. по инициативе  
Московского  
археологического  
общества на средства,  
собранные по подписке в  
течение 39 лет.  
Авторы - скульптор С.М.  
Волнухин и архитектор И.  
Машков.**



Н.А.Андреев. Памятник Н.В.Гоголю в Москве.  
1904—1909 гг

# Кинематограф





1908 год первый российский художественный фильм «Стеенька Разин и княжна.

# Актёры кино



Вера  
Холодная



Игорь  
Ильинский