

ВИКТОРИНА

по изобразительному искусству

5 класс



ЧТО ТАКОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО?

Это художественно оформленные предметы ,
которые человек использует в быту



hg121.ru

«Декор» (лат.) означает «украшать», а **«прикладное»** указывает на то, что вещи можно использовать в повседневной жизни.



Что такое

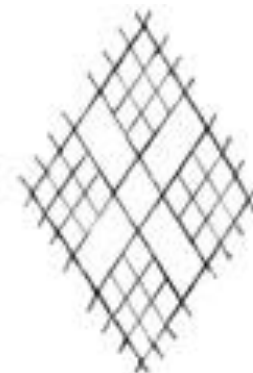
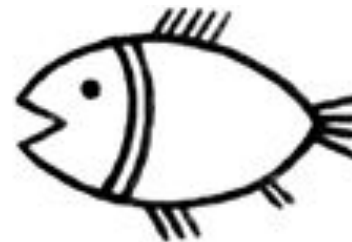
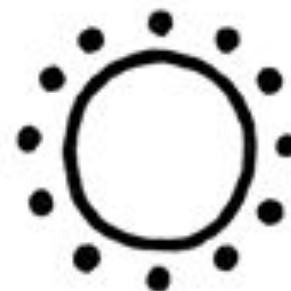
СТИЛИЗАЦИЯ?

обобщение и упрощение изображаемых фигур и предметов
с помощью условных приемов



Откуда брали древние художники идеи для создания украшений своей утвари?

Они наблюдали за природой



На каких предметах можно чаще всего встретить знак солнца ?



Что, по представлению древних, означали
окна, крыша, стены и подпол дома?



ГДЕ НАХОДЯТСЯ НАЛИЧНИКИ?



КАКИЕ ВЕЩИ БЫЛИ ГЛАВНЫМИ В ИЗБЕ и ПОЧЕМУ?



А КАК НАЗЫВАЕТСЯ ТРАДИЦИОННОЕ ЖИЛИЩЕ НАРОДОВ ЮГРЫ?



Как называется узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов; предназначенся для украшения различных предметов (утвари, орудия и оружия, текстильных изделий, мебели...) ?

орнамент

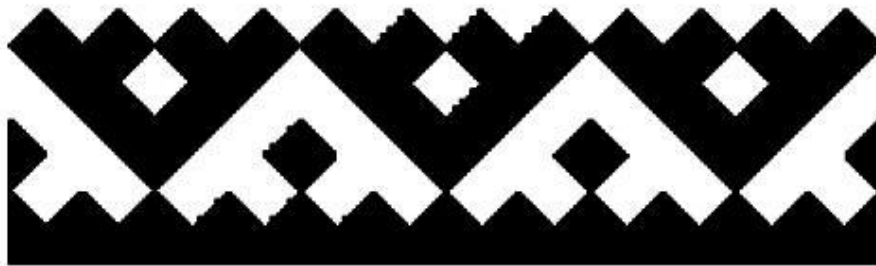


Орнамент, мотивы которого состоят из различных геометрических фигур, линий и их комбинаций, называется...?

Геометрический

Для какого народа наиболее характерны такие орнаменты?

Ханты, манси



А что изображают в растительном орнаменте?

Цветы, деревья, траву, плоды





И Г Р А





Показать фигуры зооморфного орнамента





**ЗАГАД
КИ**

**В разнаряженной девице
перепрыгали сестрицы?**



Вот игрушки непростые, а волшебно – расписные.
Белоснежны, как березки.
Кружочки, клеточки, полосы.
Простой, казалось бы узор, но отвести не в силах
взор?



Ты откуда пришла к нам такая?
Вся простая, без хитрых затей.
С длинной шеей и расписная,
Для игры и забавы детей.



ЧТО ЗА КУКЛА БЕЗ ЛИЦА?



Есть посуда не простая,
А точно – золотая!
С яркими узорчиками
Ягодками и листочками.
Называется она-

Золотая Хохлома



Вы не знаете, ребята,
От чего и почему,
Очень часто называют
Золотую Хохлому?

Из-за лака, который в печи
приобретает золотой цвет





Творения русских умельцев дороже
Душе моей всяких иных.
И чем-то особым и звонким похожи
На тех, кто задумывал их.
Вглядишься:
И что-то бывшее воскреснет,
И вспомнится отблеск костров,
И видишь:
Становится дерево
Песней
Задумчивых мастеров.
В резьбе и узоре,
В раскраске весенней
Остались умельцев черты:
Внезапная грусть
И лихое веселье,
Которые с виду просты....

Всем спасибо за вниманье
К вам с поклоном!
До свиданья!

