

Средневековое искусство Западной Европы

Средневековая Западная Европа

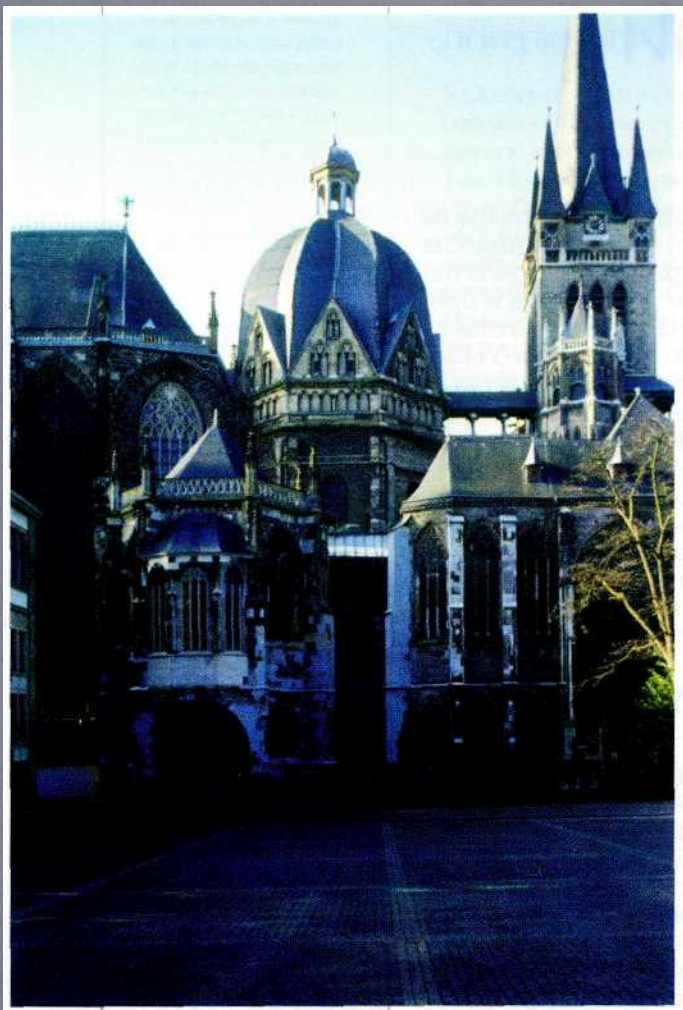


В истории средневековой художественной культуры Западной Европы принято выделять 3 этапа:

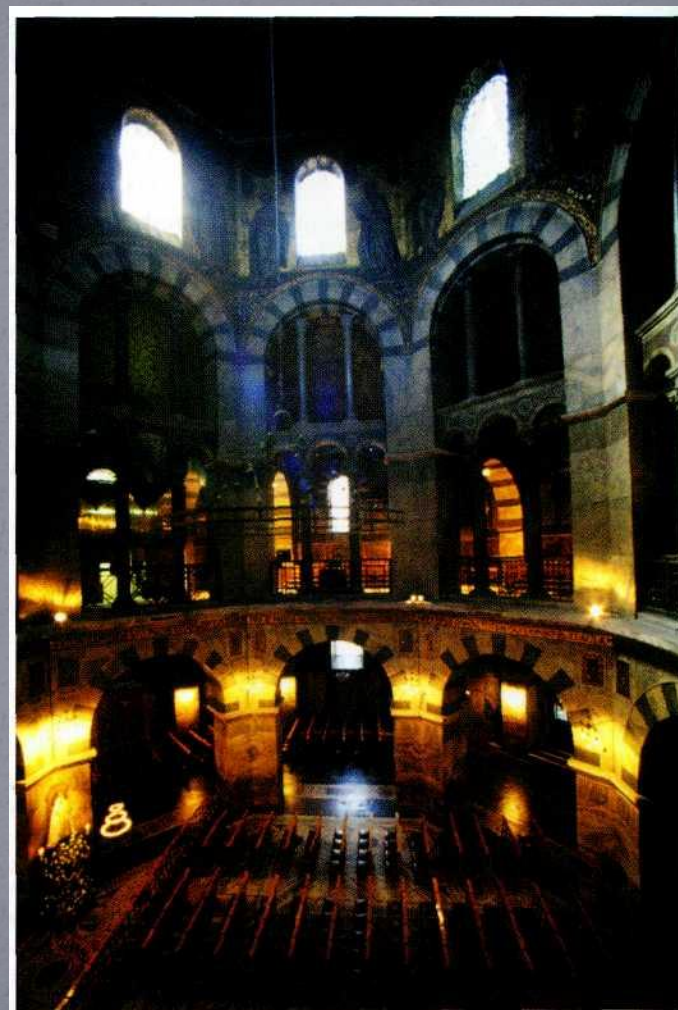
1. Дороманский (раннее средневековье) – середина V— IX в.
 2. Романский - X-XII вв.
 3. Готический (конец XII-XV в.
-

Искусство Каролингской империи

Архитектура



Капелла в Ахене. 788—805 гг



Интерьер капеллы в Ахене. 788—805 гг



Монастырские ворота. Около 800 г.

Книжная миниатюра



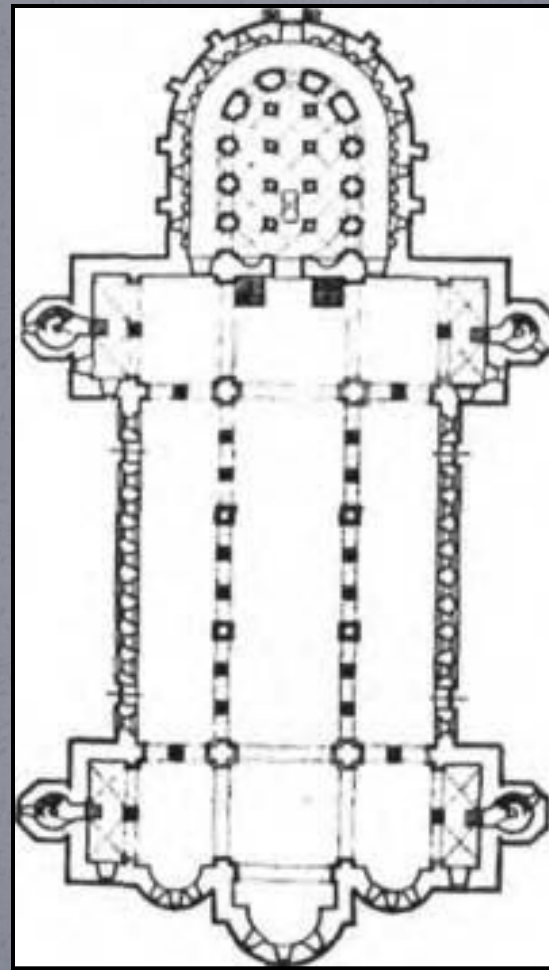
*Четыре евангелиста.
Книжная миниатюра
эпохи Каролингов.*

Искусство Оттоновской Империи

Архитектура

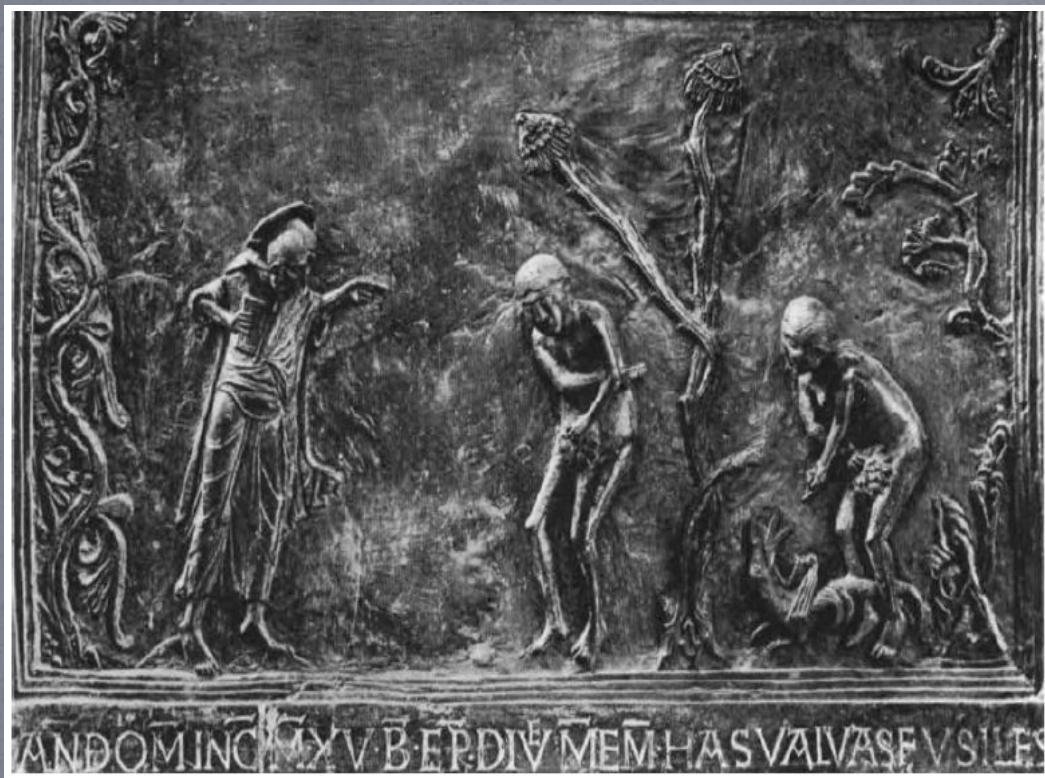


Интерьер Гильдесгеймского собора (вид западной части до второй мировой войны) 1001-1033 гг.



План Гильдесгеймского собора Св. Михаила.
Реконструкция

Скульптура и работа по металлу



Бог уличает Адама и Еву. Рельеф бронзовых дверей епископа Бернварда. 1015 г. Гильдесгеймский собор



Бронзовые двери собора в Гильдесгейме. 1015 г

Книжная миниатюра



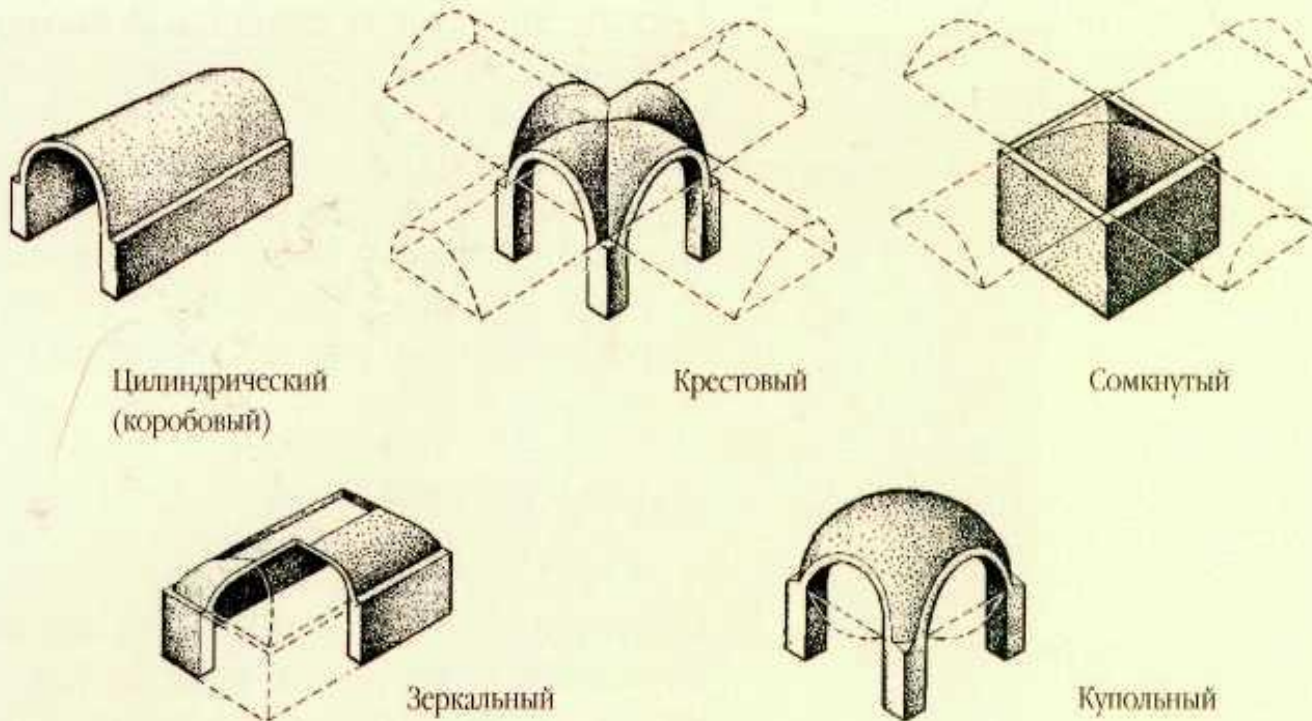
Принесение присяги на верность Оттону III:
император восседает между представителями
двух сословий — духовного и светского.



Принесение присяги на верность Оттону III:
императору присягают четыре провинции —
Словения, Германия, Галлия, Рим.

Романское искусство

Архитектура

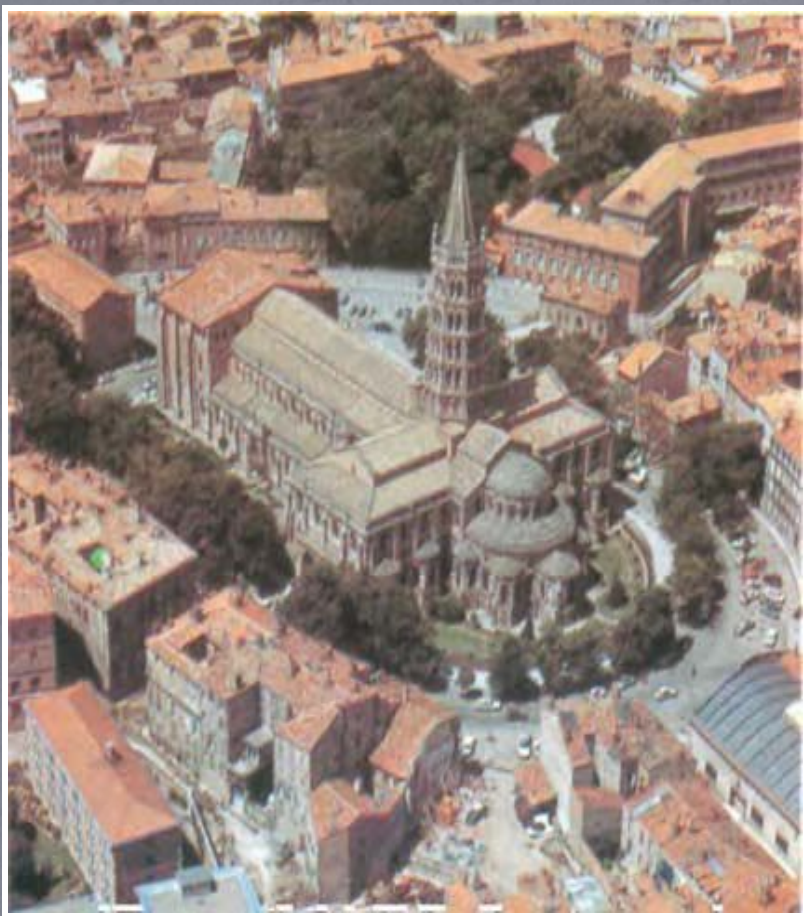


Конструкции сводов

ФРАНЦИЯ



Монастырь Клюни. XI—XII вв. Франция

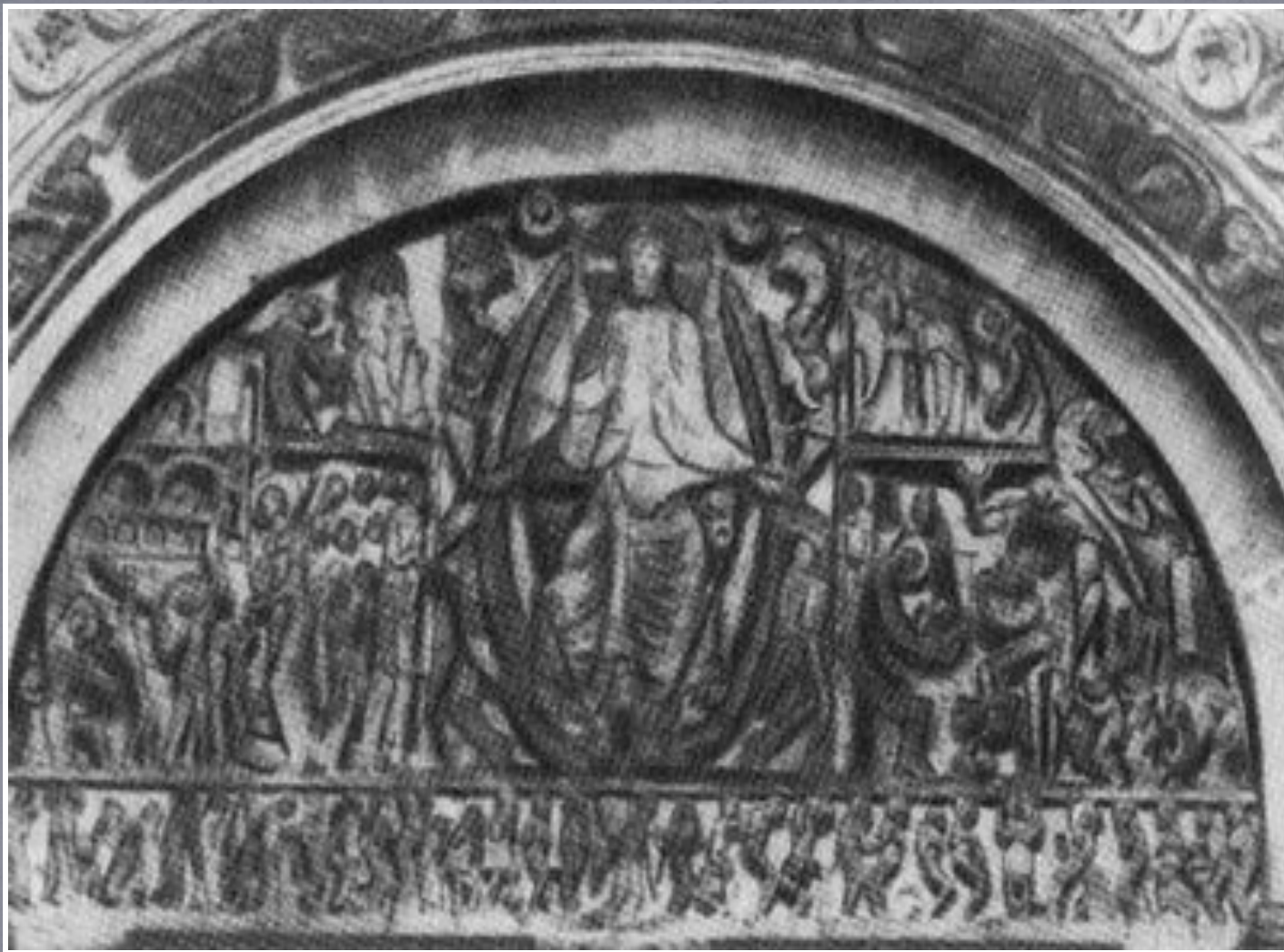


Церковь Сен-Сернен (вид с птичьего полета). Ок. 1080-1120 г.



Церковь Сен-Сернен.
Главный неф и хоры

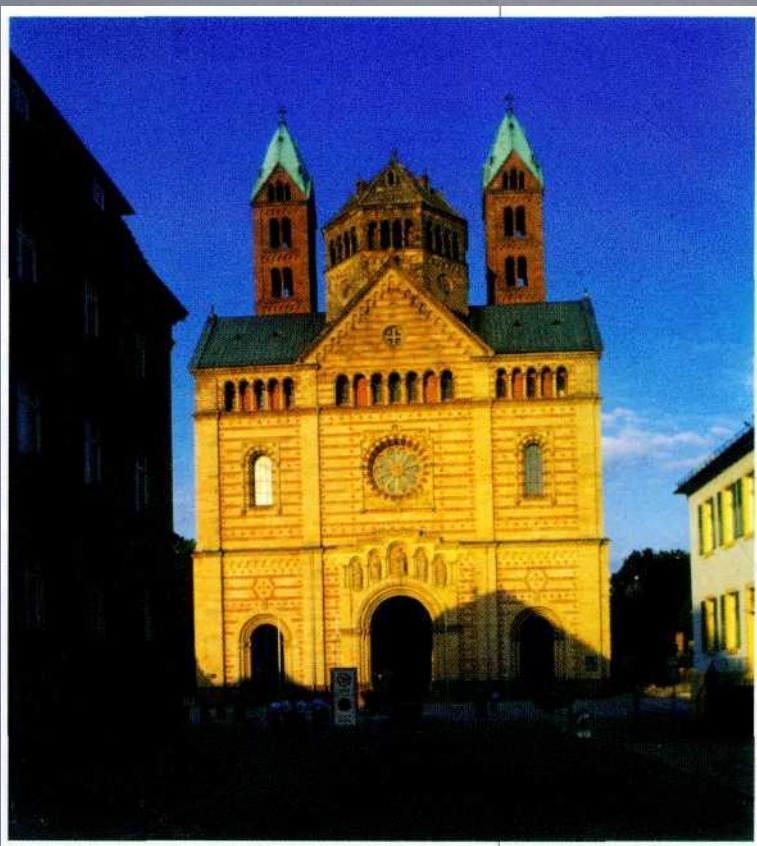
Скульптура



Рельеф со сценой Страшного суда в соборе Сен-Лазар (1130—1140 гг.)

ГЕРМАНИЯ

Архитектура



*Западный фасад собора в Шпейере. 1030
— между 1092 и 1106 гг.*



*Собор в Вормсе. 1181
— 1234 гг.*

Скульптура



Скульптура льва. 1166 г. Бронза, длина около 1,83 м. Соборная площадь, Брунsvик, Германия

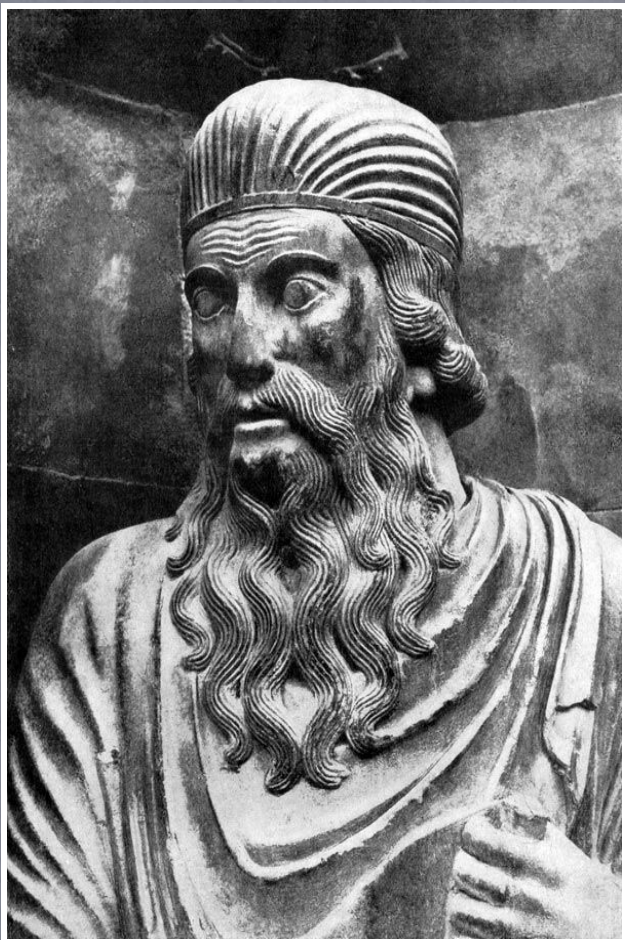
ИТАЛИЯ

Архитектура

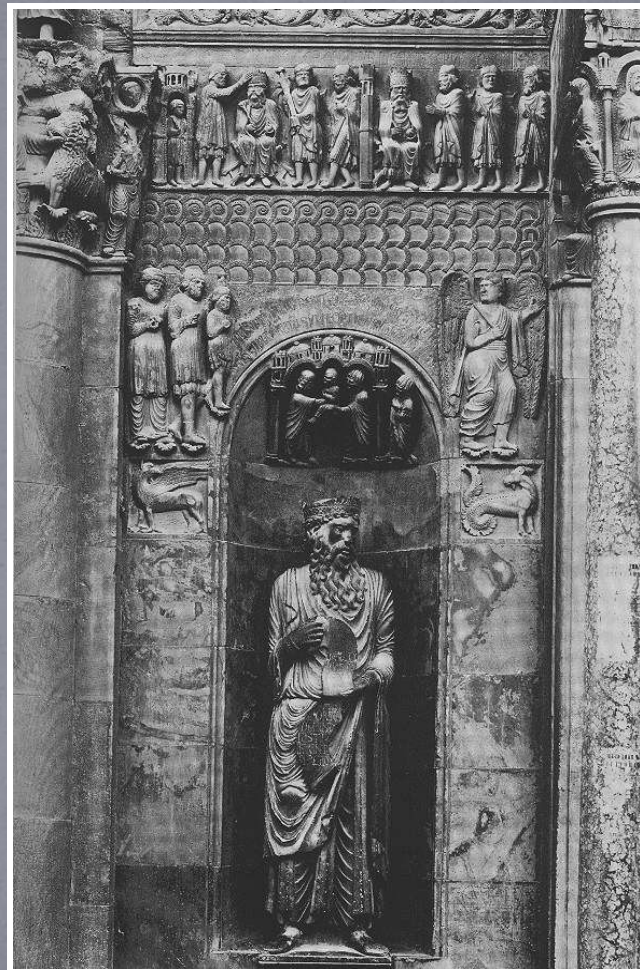


*Собор и башня в Пизе. Начало
строительства — 1063 г*

Скульптура



Бенедетто Антелами. Статуя пророка
Иезекииля на фасаде собора в Борго
Сан Доннино



Антелами Бенедетто. Давид.
Скульптура портала собора в
Фиденце

ЖИВОПИСЬ

Район Ла-Манша

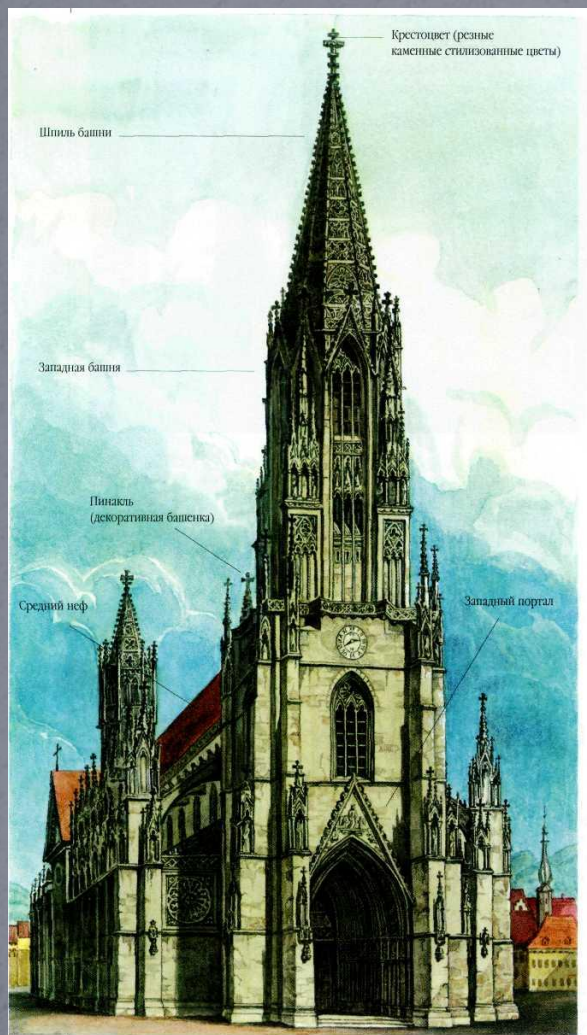


Св. евангелист Иоанн из Евангелия
аббата Ведрикуса. Не ранее 1147 г.

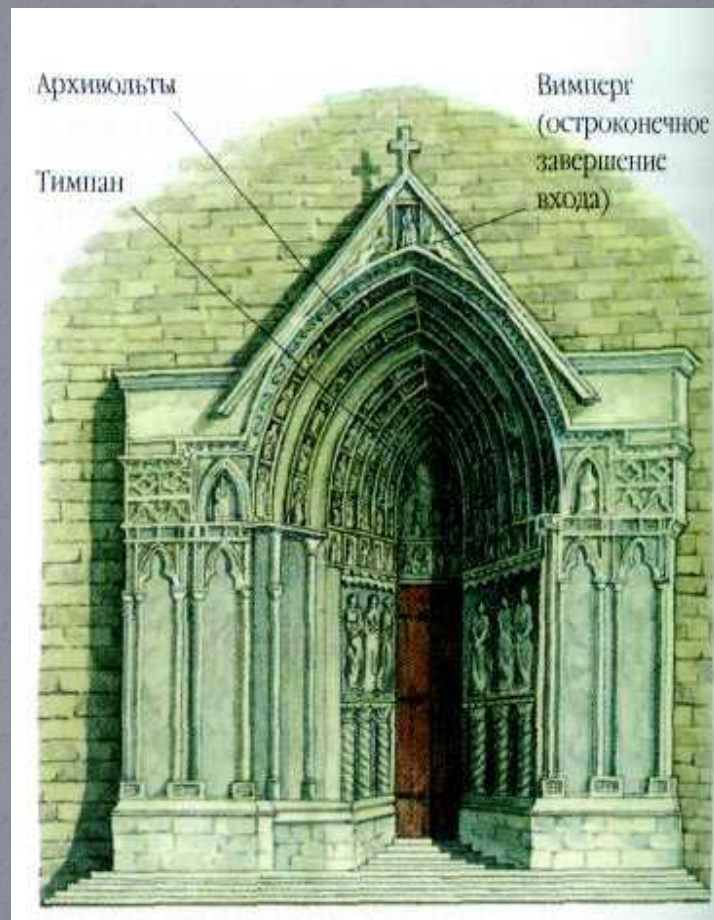


Битва при Гастингсе. Деталь «Ковра из Байе». Ок. 1073—1083 г.
Высота 50,8 см.

Готическое искусство



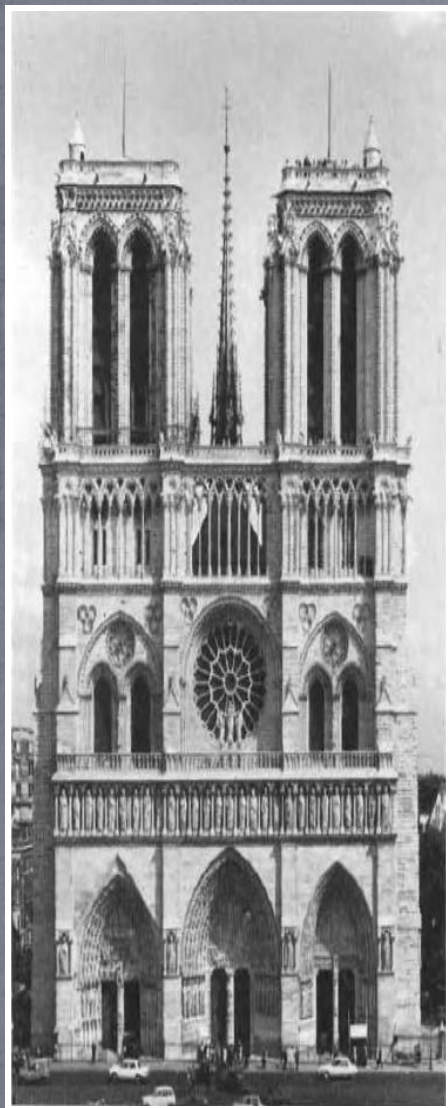
Готический храм



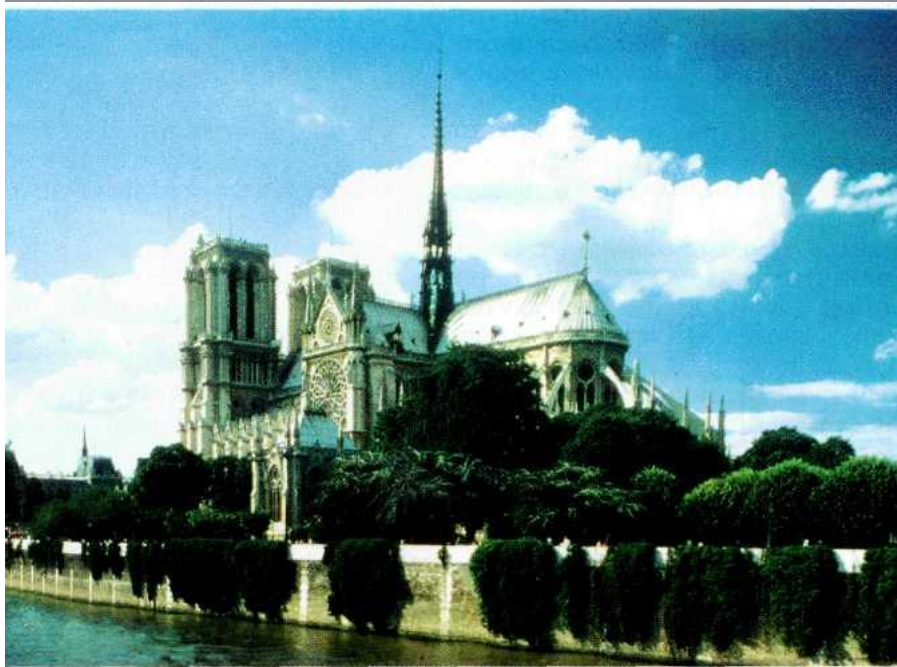
**Портал готического
храма**

ФРАНЦИЯ

Архитектура



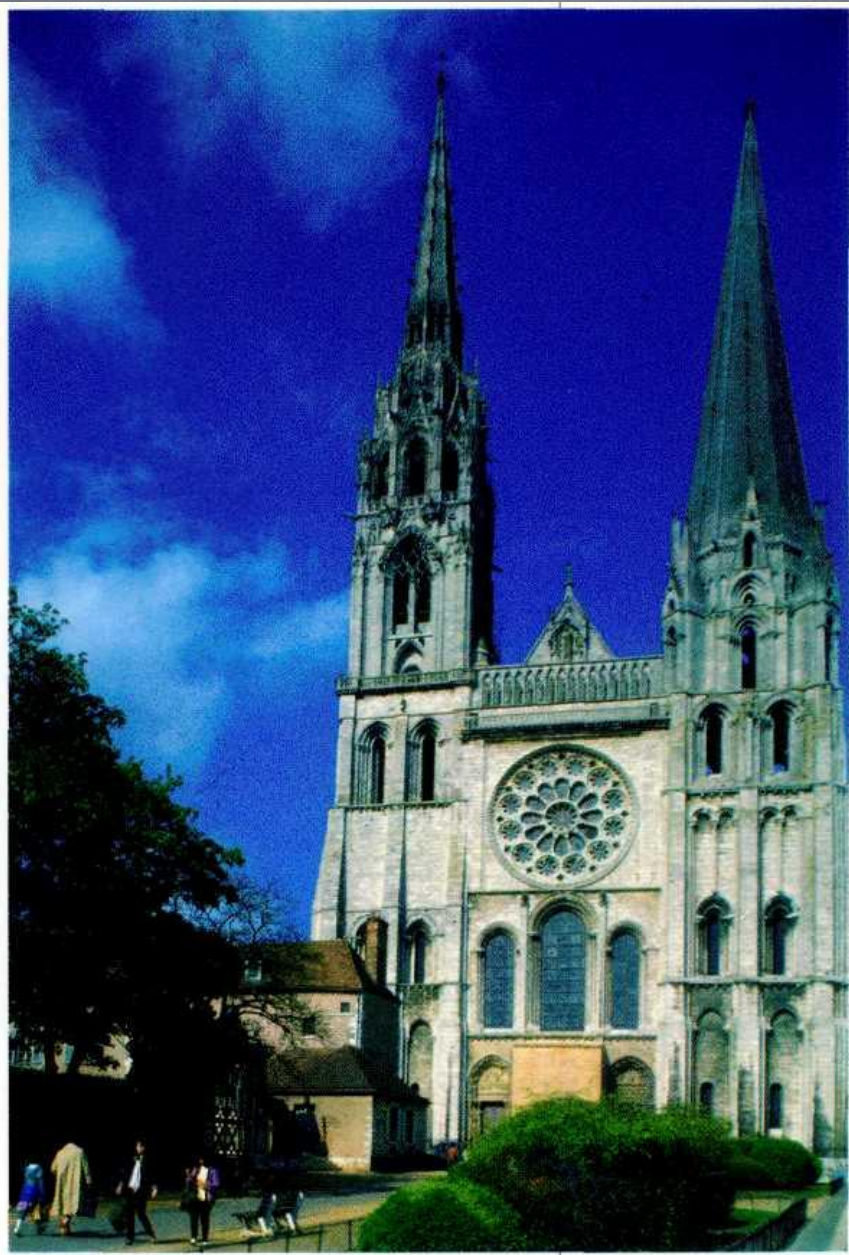
Западный фасад



Нотр-Дам де Пари. 1163 г. XIV в.



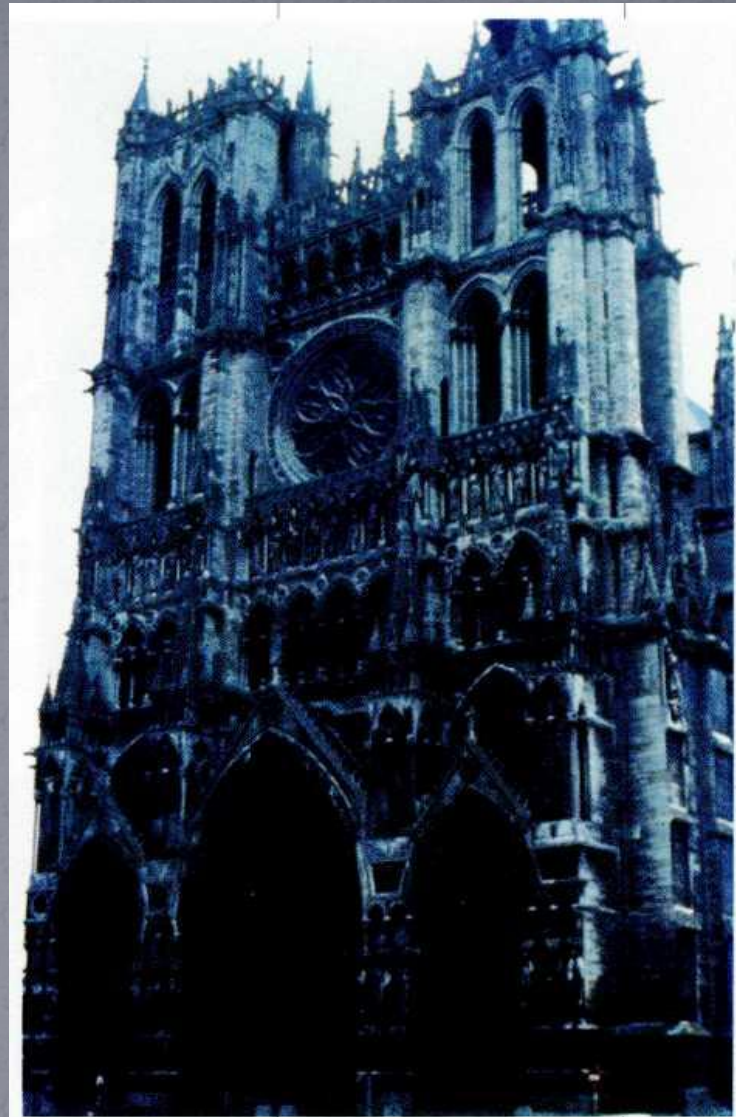
Главный неф и хоры



*Собор в Шартре. XII—XIV вв.
Франция*



Собор в Реймсе. Западный
фасад. 1211—1330 гг.
Франция



Собор в Амьене. Западный фасад.
1220—1236 гг. Франция

Скульптура



*Христос как Судия мира.
Скульптура и соборе
Шартра. XII—XIV вв.
Франция*



*Персонажи Ветхого завета.
Скульптура в соборе Шартра.
XII—XIV вв. Франция*

Витражи

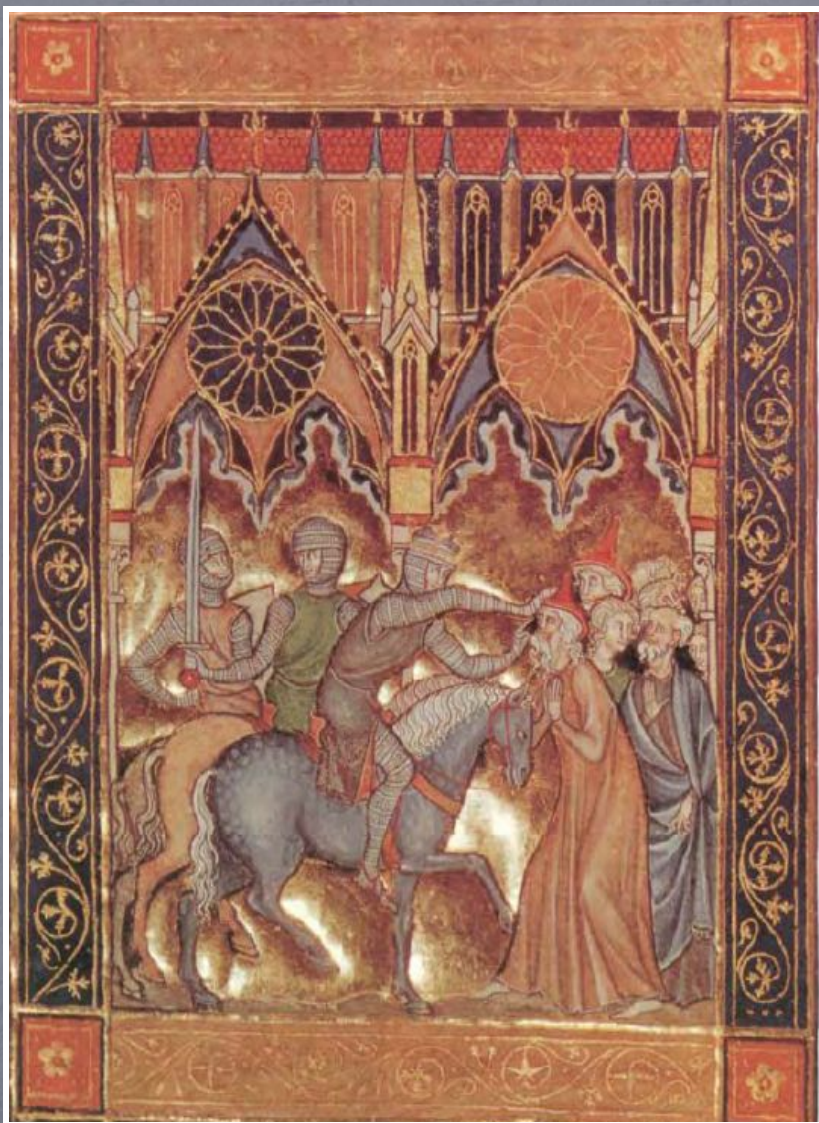


Фрагмент витража «Богородица из красивого стекла». Витраж собора в Шартре.



Царь Давид. Витраж собора в Шартре. XII—XIV в. Франция

Иллюстрированные рукописные книги



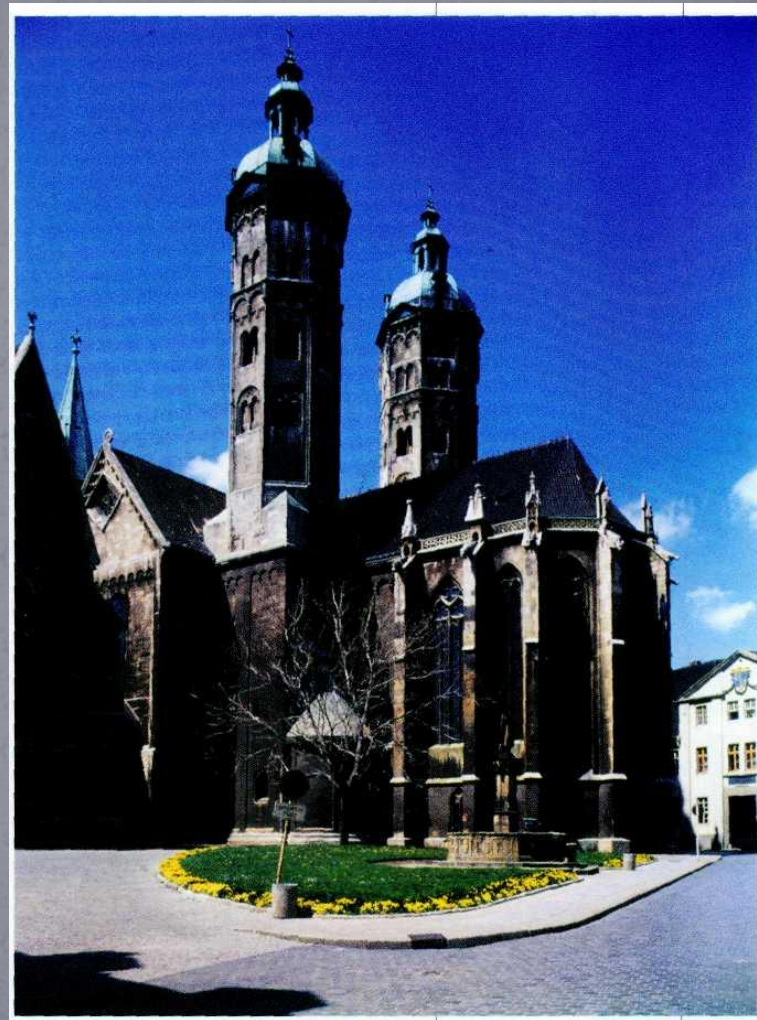
«Наас Аммонитянин угрожает израильтянам в Иависе», из Псалтири Людовика Святого, ок. 1260 г., 12,7 x 8,9 см. Национальная библиотека, Париж

ГЕРМАНИЯ

Архитектура



Собор в Кёльне. 1248—1322 гг.,
завершён в 1842—1880 гг.



Собор в Наумбурге. Строительство
завершено в 1330 г. Германия

Скульптура



*Всадник. Скульптура из
собора в Бамберге. Около
1237 г. Германия*

АНГЛИЯ

Архитектура



Собор в Кентербери. Англия.



Собор в Солсбери.

Западноевропейская средневековая культура представляет собой качественно новую ступень развития европейской культуры, следующую после античности и охватывающую более чем тысячелетний период. Образы средневековой архитектуры, скульптуры, живописи оказали огромное влияние на развитие художественной культуры.