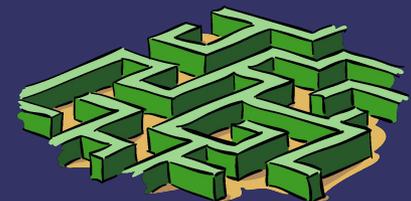


Культура и архитектура средневековой Флоренции

Яшин Владимир, Колотытин Сергей



Карта средневековой Флоренции





Филиппо Брунеллески. Кафедральный собор Флоренции



Понте-Веккио мост через р. Арно



Площадь Синьории



Собор Санта-Мария-дель-Фьоре



Флоренция. Филиппо Брунеллески

Кампанила - 4-гранная или круглая башня-колокольня, обычно стоящая отдельно от храма

Собор Санта-Мария дель
Фьоре. 1420-1426



My shared



Элементы архитектуры собора Флоренции

© Elnur / Фотобанк Лори



ФОТОБАНК ЛОРИ

[lori.ru / 4.377.665](http://lori.ru/4.377.665)



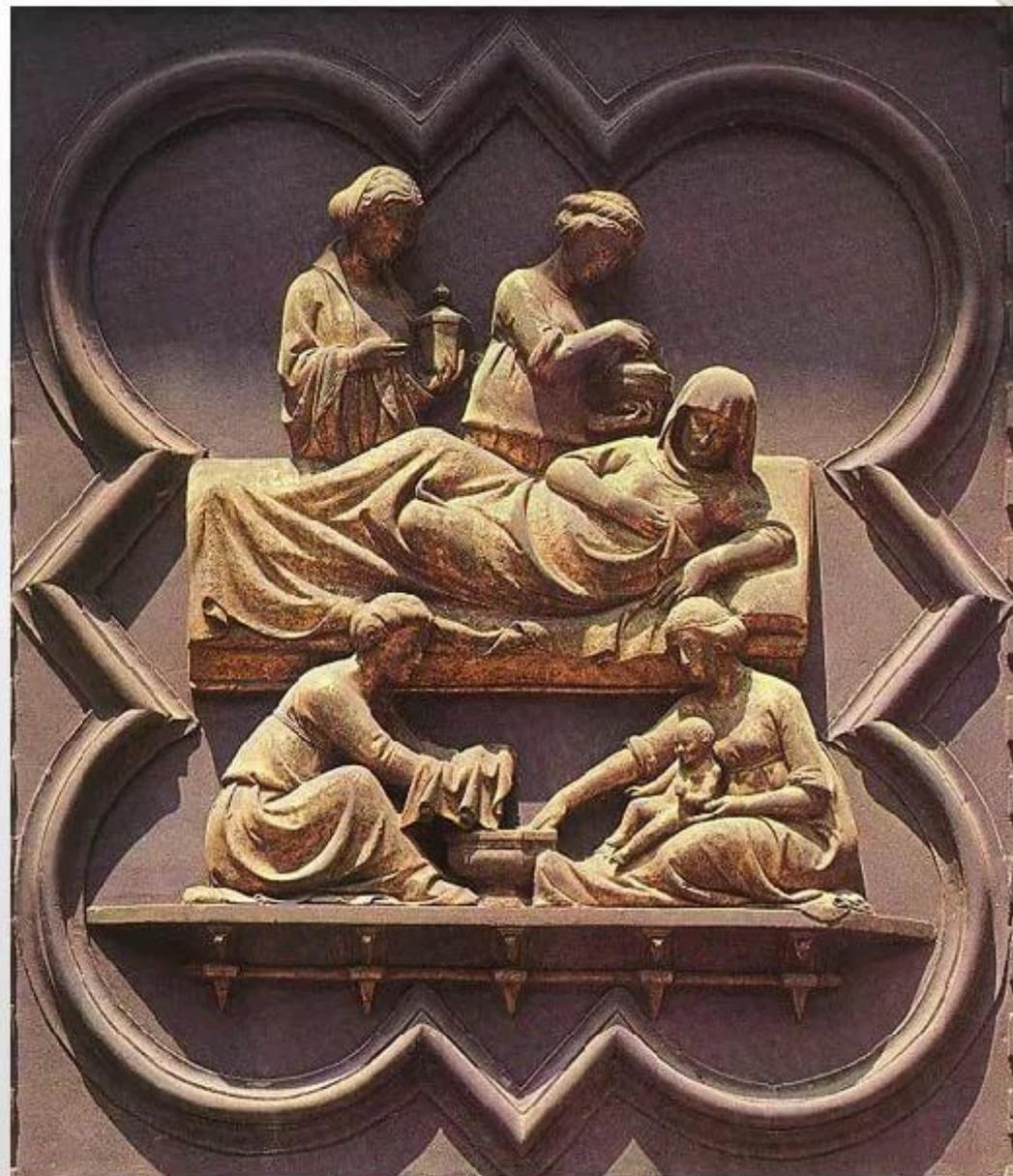
Санта-Мария Новелла, церковь во Флоренции



Рождество Девы Марии. Фреска в церкви Санта Мария Новелла



Андреа Пизано.
Рождение
Спасителя.
Флоренция.



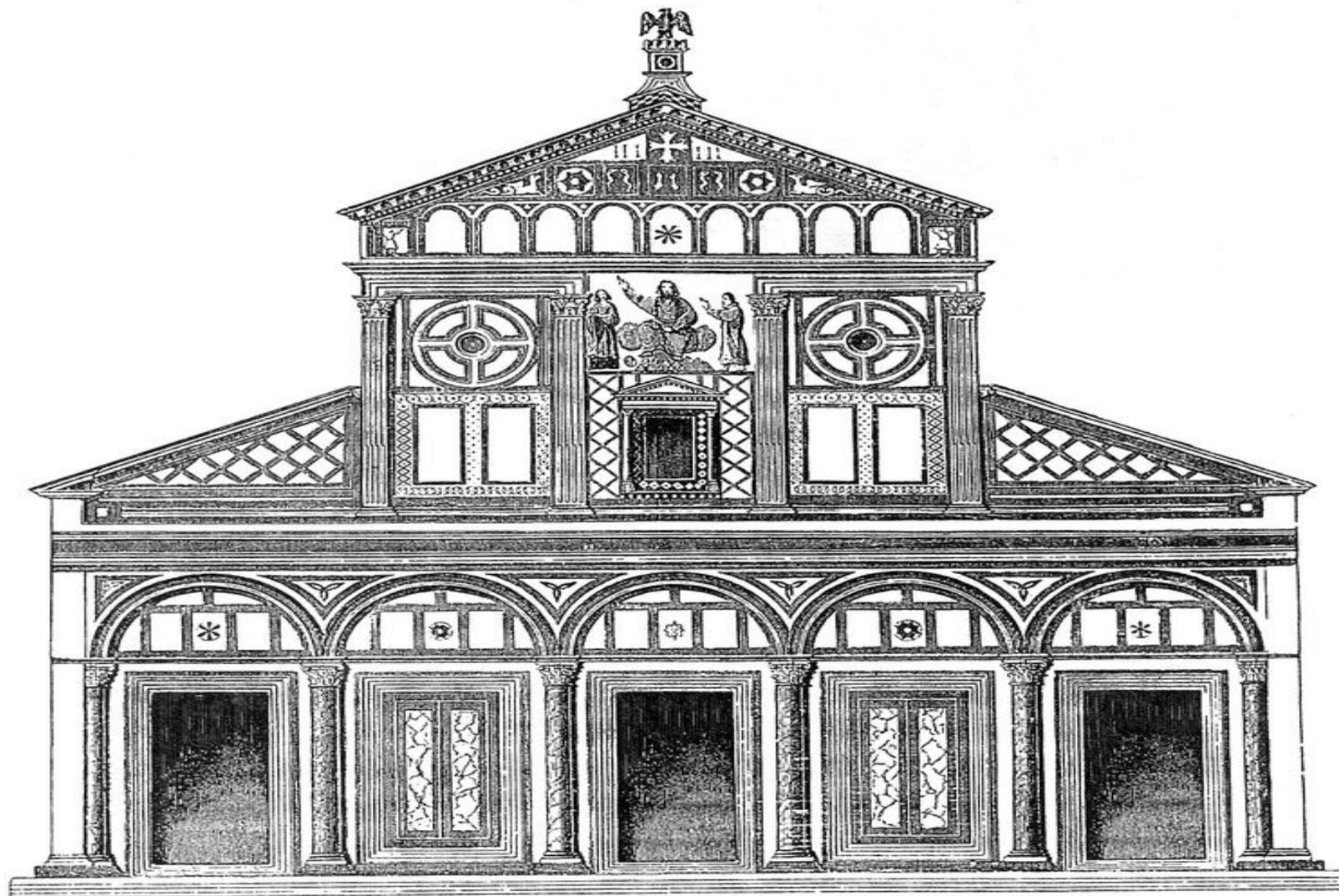
Дворец Медичи-Риккарди



Палаццо Веккью



Фасад церкви св. Миниато

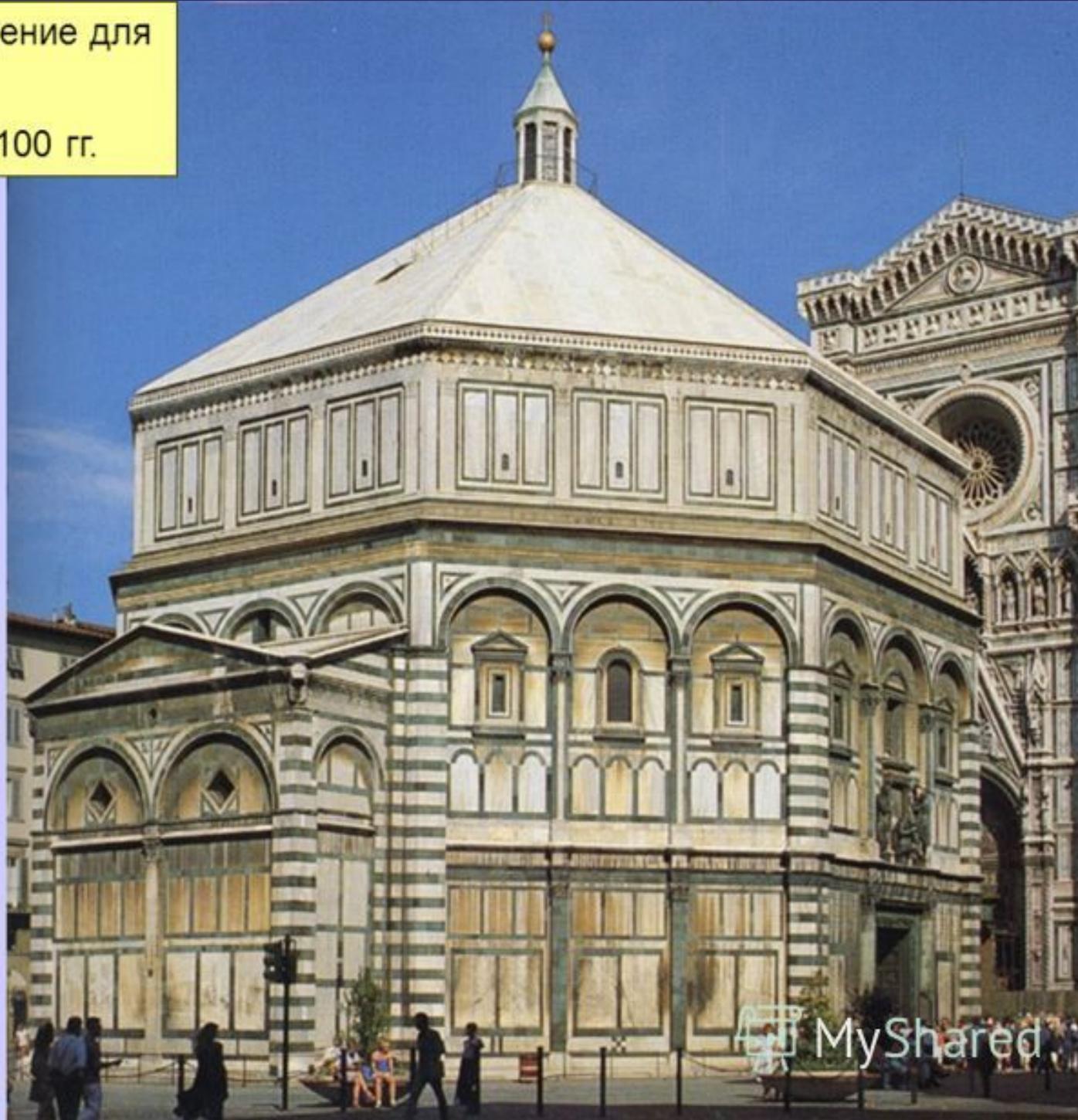


Фасад церкви св. Миниато во Флоренции



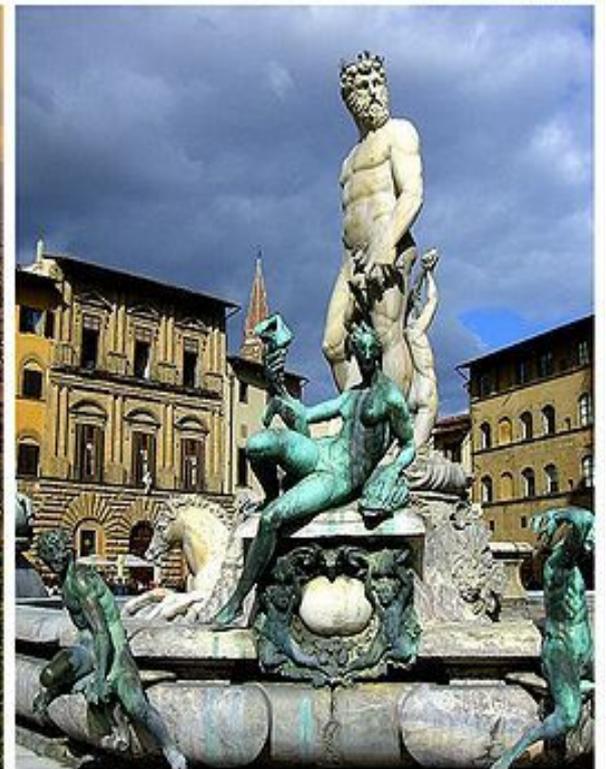
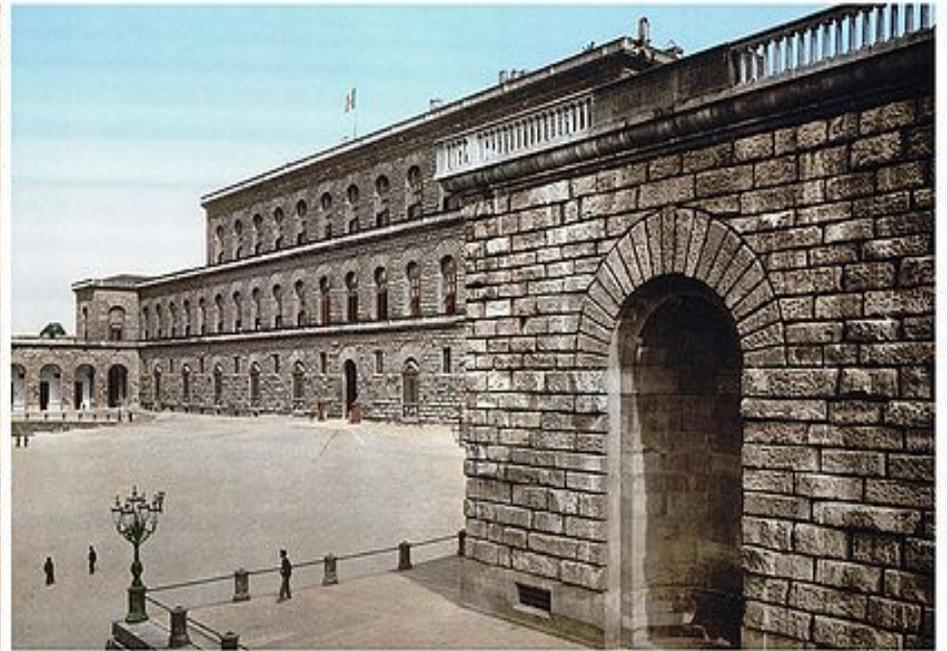
Баптистерий (помещение для крещения).

Флоренция, 1000 – 1100 гг.



MyShared





Данте:



Его считают самым великим поэтом Средневековья. Родился во Флоренции в старинной дворянской семье. Он учился в городской школе, а затем всю жизнь изучал философию, астрономию, античную литературу.

Испанская Капелла

