

# **Япония**

**Империя Восходящего СОЛНЦА.**



Столица - Токио.

Государственный язык - японский.

Глава государства - император (с 7.01.1989 г. на престоле находится император Акихито).

Законодательный орган - двухпалатный парламент; состоит из Палаты Советников и Палаты Представителей. Законодательная система сформирована после второй Мировой войны на базе европейского гражданского права с сильным влиянием англо-американской системы; признает верховенство Международного Верховного Суда (в Гааге).

Юридическая власть - Верховный Суд; глава Суда назначается монархом по представлению кабинета, остальные назначаются кабинетом министров.

Совершеннолетие наступает в 20 лет.

Конституция принята в 1947 году



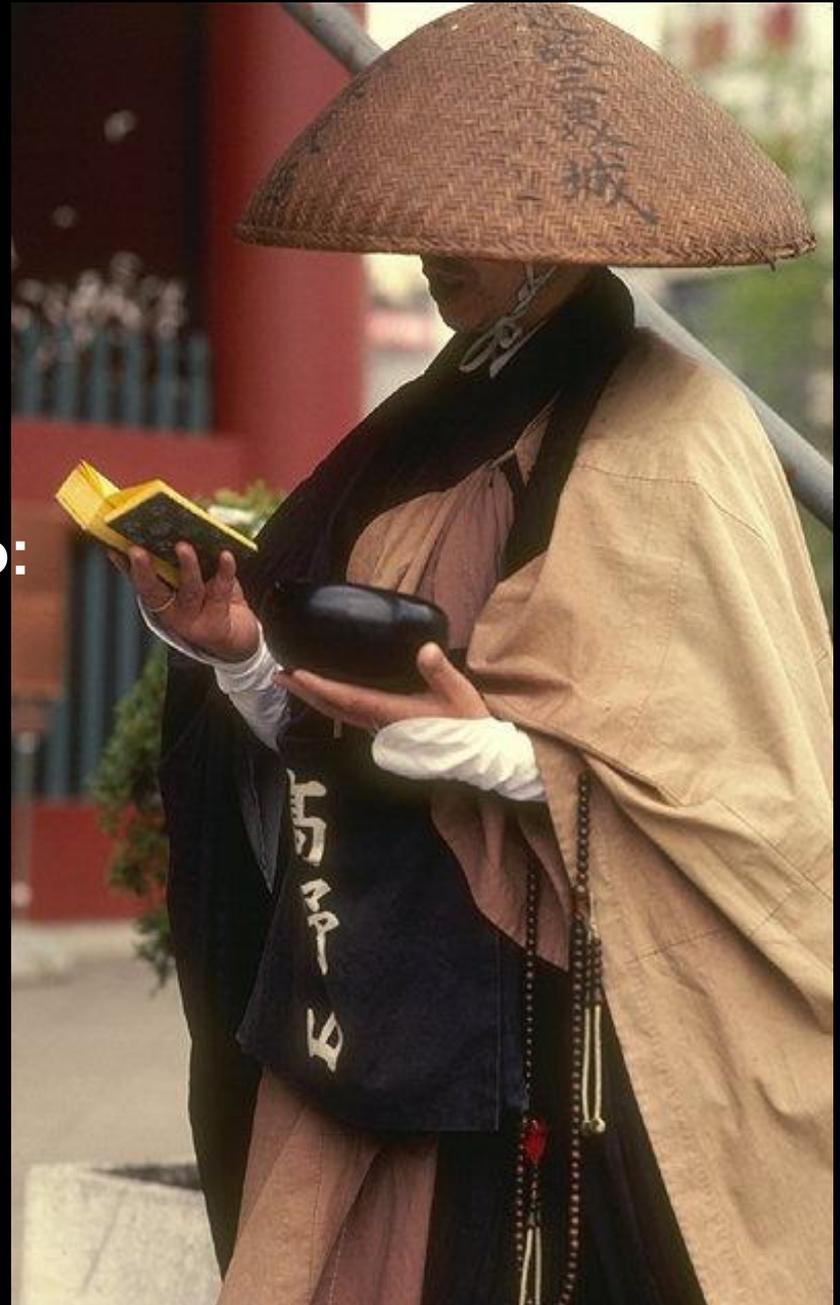
**Государственный язык-  
японский. Многие японцы  
немного говорят  
по английский.**

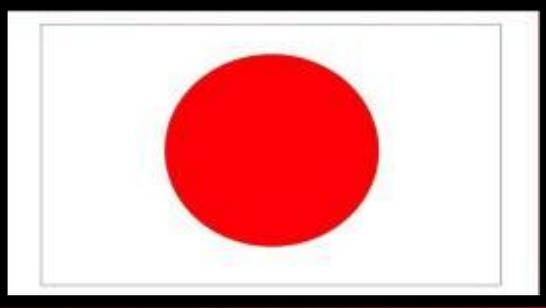
**Вероисповедование :  
синтоизм, буддизм,  
христианство;**

**Государственное устройство:  
конституционная монархия.**

**Глава правительства –  
премьер – министр.**

**Денежная единица – иена.**





Флаг официально  
утверждён

05. 08. 1854.

Имеет пропорции  
2:3.

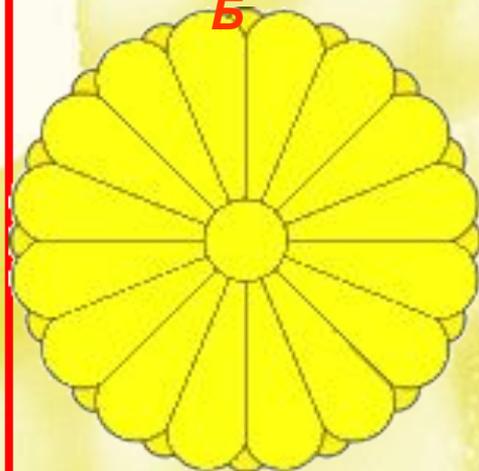
Красное солнце на  
флаге напоминает  
о названии  
Японии - стране  
восходящего  
солнца.

A photograph of a bright sun rising over a dark horizon, with the sun's glow illuminating the sky and the horizon line. The sun is partially obscured by the horizon, creating a silhouette effect.

Цвета флага отражают этику  
синтоизма,  
основывающуюся  
на таких понятиях,  
как чистота, справедливость и  
благоустройство.

Белый фон означает чистоту и  
цельность, красный круг –  
тепло, яркость  
и искренность. Красный круг  
на белом поле («Хиномару», т.е.  
«солнечный флаг») довольно  
старый символ Японии.

**ГЕР  
Б**



**Фактически Япония не имеет государственного герба, в качестве такового часто используется герб императорской фамилии - Акихито- желтая **хризантема**, состоящая из 16 двойных лепестков, которая символизирует солнце. Герб имеет магическое значение.**

**На севере Япония омывается  
Охотским , на юге –  
Южно – Китайским, на западе  
– Японским морями.**

**Япония продолжает считать  
принадлежащие России Курильские  
острова частью своей территории  
(Северные территории).**



# Американская оккупационная политика в Японии

Мероприятия	Основные результаты
Роспуск дзайбацу (самых крупных промышленных корпораций)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ликвидация милитаризации и чрезмерной концентрации экономики</li><li>• Восстановление конкуренции, свободного рынка</li></ul>
Суд над военными преступниками	<ul style="list-style-type: none"><li>• Осуждение и смертная казнь виновных во втягивании Японии в захватническую войну, которая привела к национальной катастрофе</li><li>• Осуждение японской военщины и агрессивной внешней политики</li></ul>
Демократизация политической жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>• Восстановление многопартийности</li><li>• Проведение свободных выборов</li></ul>
Принятие конституции	<ul style="list-style-type: none"><li>• Закладка основ демократического общественного развития</li><li>• Сохранение японских национальных традиций и символов. Искоренение милитаристского духа</li></ul>
Аграрная реформа	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ликвидация крупного землевладения. Формирование фермерского хозяйства</li><li>• Преодоление продовольственных трудностей. Обеспечение промышленности дешевой рабочей силой</li><li>• Формирование емкого внутреннего рынка</li></ul>

# Американская оккупационная политика в Японии

Мероприятия	Основные результаты
Образовательная реформа	<p>Мероприятия Основные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Отделение школы от церкви, а церкви от школы</li><li>• Запрет пропаганды насилия и войны</li><li>• Введение всеобщего светского образования</li><li>• Введение бесплатного начального образования</li><li>• Вследствие этих реформ японское общество начало приобретать черты современного общества</li></ul>
Реформы Доджа (налоговая и финансовая системы)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Толчок к активизации экономической жизни. К началу 1950-х гг. Япония достигла довоенного уровня производства</li></ul>

# Сан-Францисский мирный договор (7 сентября 1951 г.)

## Особенности положения

Объявление о прекращении войны с Японией, признание полного суверенитета японского народа над Японией и ее территориальными водами

Признание Японией независимости Кореи, отказ от прав и претензий на Тайвань. Марианские, Маршалловы и Каролинские острова переходили под управление США

Япония отказывалась «от всех прав на Курильские острова и ту часть острова Сахалин и близлежащие острова», суверенитет над которыми Япония имела в соответствии с Портсмутским миром 1905 г.

Предполагалась возможность сохранения на японских островах иностранного военного присутствия при наличии двустороннего или многостороннего договора

# Японское «экономическое чудо»

## Причины и предпосылки

- Проведение американской оккупационной администрацией реформ (аграрная, налоговая и др.)
- Относительно дешевая рабочая сила
- Отсутствие военных расходов
- Значительные инвестиции в развитие промышленности
- Традиционная бережливость японцев — через банки их сбережения превращались в производственные инвестиции.  
Доверие к банковской системе
- Продуманная экономическая политика: контроль над внешней торговлей, закупка новейших технологий, содействие модернизации
- Наличие американских военных баз
- Политическая стабильность

# Японское «экономическое чудо»

## Причины и предпосылки

- Широкое использование технических достижений в производстве товаров массового потребления
- Ориентация производства на экспорт
- Высокая квалификация и дисциплина труда рабочих
- Патриотизм большей части населения, готовность покупать собственную продукцию
- Доминирование традиционной системы найма, в соответствии с которой рабочий поступает на работу и работает на одном предприятии до выхода на пенсию. Заработная плата привязана к рабочему стажу. Поощрялись лояльность фирмы, которая даже в трудное время не уволит рабочего. (Такая система найма называется патернализмом)
- Кредиты США и военные заказы в годы войны в Корее и Вьетнаме

# Внешняя политика Японии

I этап 1950—1960-е гг.

- Полная подчиненность внешнеполитическому курсу США
- Отказ от признания границ с СССР и Китаем, сложившимися после Второй мировой войны

# Внешняя политика Японии

## II этап 1970—1980-е гг.

- Приоритетное развитие отношений со странами АСЕАН
- Нормализация отношений с Китаем
- Жесткая позиция в отношении «северных территорий»

# Внешняя политика Японии

## III. 1990-е гг. — начало XXI в.

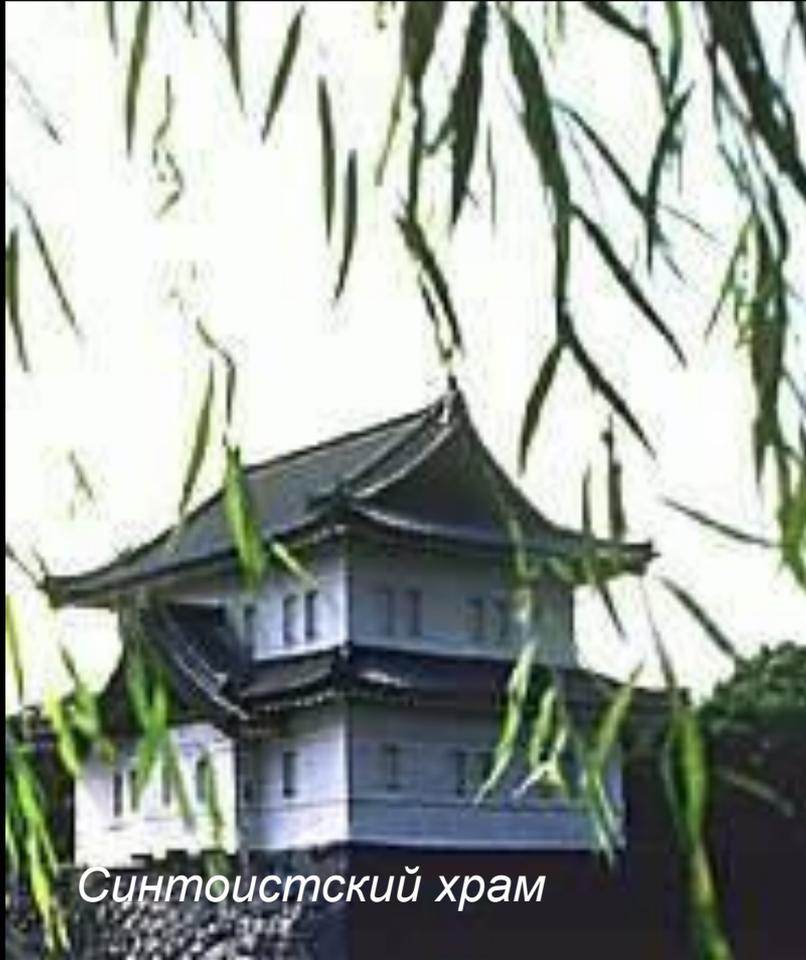
- Переход к «глобальному сотрудничеству» с США
- Бессрочное продолжение в 1989 г. Японо-американского договора 1960 г. о размещении американских военных баз и войск



**БУДДИЗМ**- древнейшая мировая религия, истоки которой восходят к деятельности индийского мудреца Будды Шакьямуни, проповедовавшего в городах долины Ганга примерно в 5 в. до н. э. Буддизм никогда не знал ни единой церковной организации (даже в рамках одного государства). Единственным общим для всех буддистов правилом является право хранить три Драгоценности (три-ратна): Будду, Дхарму и Сангху.



## **СИНТОИЗМ.**



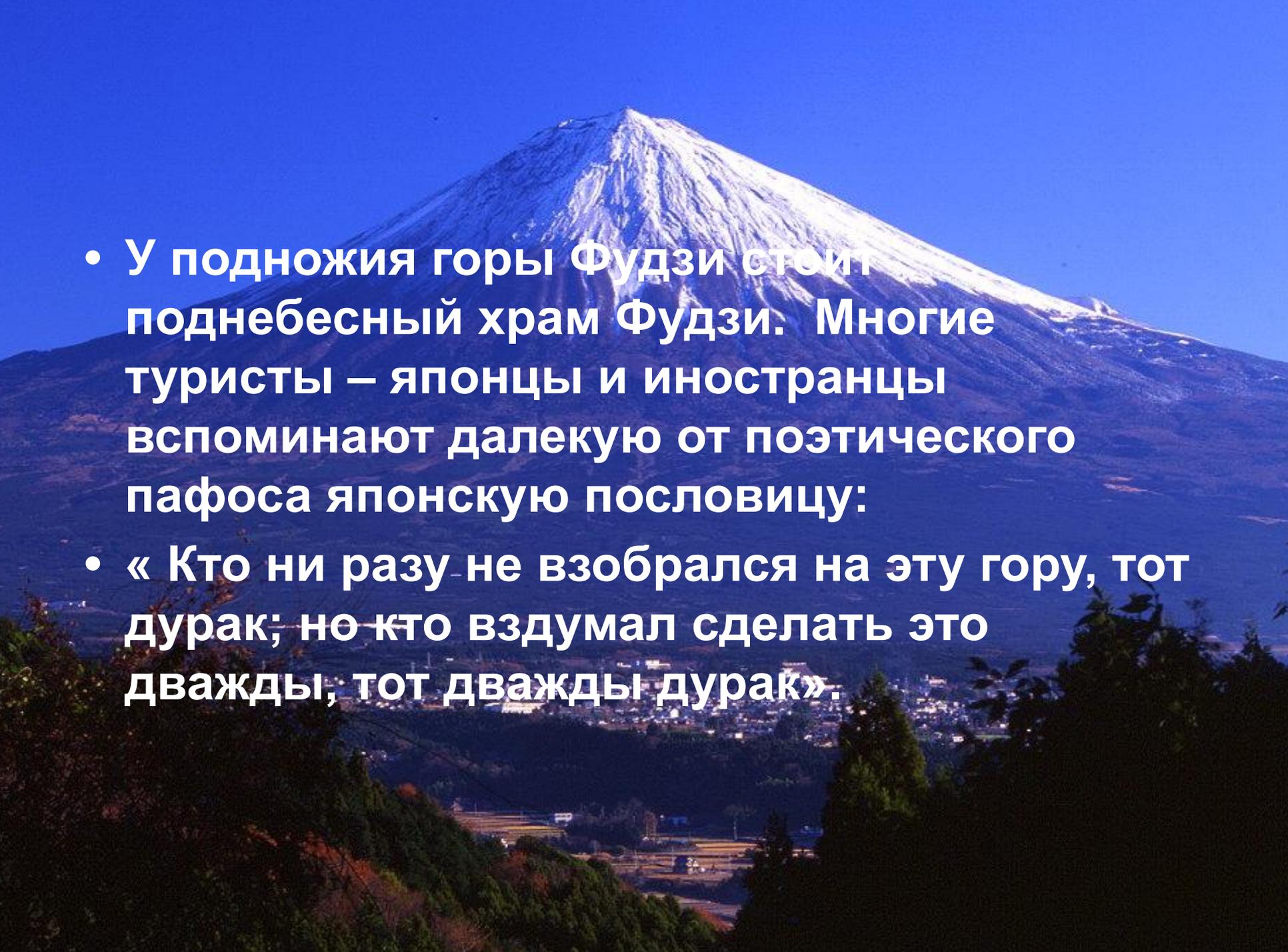
*Синтоистский храм*

**СИНТО**(синтоизм)  
религиозная система,  
распространенная только  
в Японии.

Характерной чертой  
синтоистской  
мифологии является  
соединение в ней мифов  
земледельцев, охотников и  
рыбаков, племен  
алтайской языковой  
семьи, что отражает  
сложный процесс  
этногенеза японцев.



**Священные ворота-тори**



- У подножия горы Фудзи стоит поднебесный храм Фудзи. Многие туристы – японцы и иностранцы вспоминают далекую от поэтического пафоса японскую пословицу:
- « Кто ни разу не взобрался на эту гору, тот дурак; но кто вздумал сделать это дважды, тот дважды дурак».

# Япония

одна из наиболее высокоразвитых стран мира, занимающая второе место в мире по экономической мощи.



A photograph of two white and blue Shinkansen high-speed trains at a station platform. The train in the foreground is a Shinkansen 500 series, and the one behind it is a Shinkansen 700 series. Both trains are sleek and aerodynamic, with a prominent nose. They are parked on tracks under a large, modern station roof structure. The background shows a clear blue sky and some buildings in the distance.

**Ж/д магистраль «Синкансен» идёт через 4 крупных острова с севера на юг.**



**Рисовые террасы на о. Рюкю.**

## НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА.

Кимоно -дословно «вещь, которую надевают».

Японка кимоно не шьёт, она его конструирует, складывая из кусков ткани, вырезанных в виде прямоугольных фигур..



## *Женщины Японии*



Трактат поведения женщин в семье, написанный ещё в 16 веке :

- Женщина должна ухаживать за своим мужем, растить детей, готовить еду, шить одежду мужу, детям.
- Ухаживать за свекром и свекровью, кормить их, шить одежду.
- Жена должна раньше всех вставать в доме и позже всех ложиться спать.



Японский дом – это прежде всего крыша, опирающаяся на каркас из деревянных стропил и опор; это кровля, возведенная над пустотой. Здесь нет ни окон, ни дверей в нашем понимании, ибо в каждой комнате три стены из четырех можно в любой момент раздвинуть, можно и вовсе снять. Мало, однако, сказать, что стены японского дома способны раскрываться, превращая его в подобие беседки

## Японский дом.

Здесь нет ни диванов, ни кресел, ни стульев, ни столов, ни буфетов с посудой, ни шкафов с одеждой, ни книжных полок, нет даже кроватей.

Вы видите лишь обнаженное дерево опорных столбов и стропил, потолок из выструганных досок.

Под разутой ногой слегка пружинят *татами*, пальца в три толщиной маты из простеганных соломенных циновок. Пол, составленный из золотистых прямоугольников, совершенно пуст.

В зимние дни в японском доме по-настоящему осознаешь значение японской бани – фуру: это главный вид самоотопления.



# *Киото – западная столица империи.*

«

**КИОТО**, город, промышленный, культурный и исторический центр Японии, одна из древних столиц страны, на о. Хонсю. Киото построен в 792-794; до 1868 официально считался столицей. Главный центр национального и международного туризма.

Здесь находятся:

- Национальный музей современного искусства
- Храм Тодзи (8-17 вв.);
- Монастыри Сайходзи, Тенрюдзи (оба 14 в.), Реандзи (15 в.) и др.;
- Кинкакудзи («Золотой павильон», 14 в.),
- Гинкакудзи («Серебряный павильон», кон. 15 в.);
- Дворцовый ансамбль Кацура (17 в.) и др.

*продолжение*

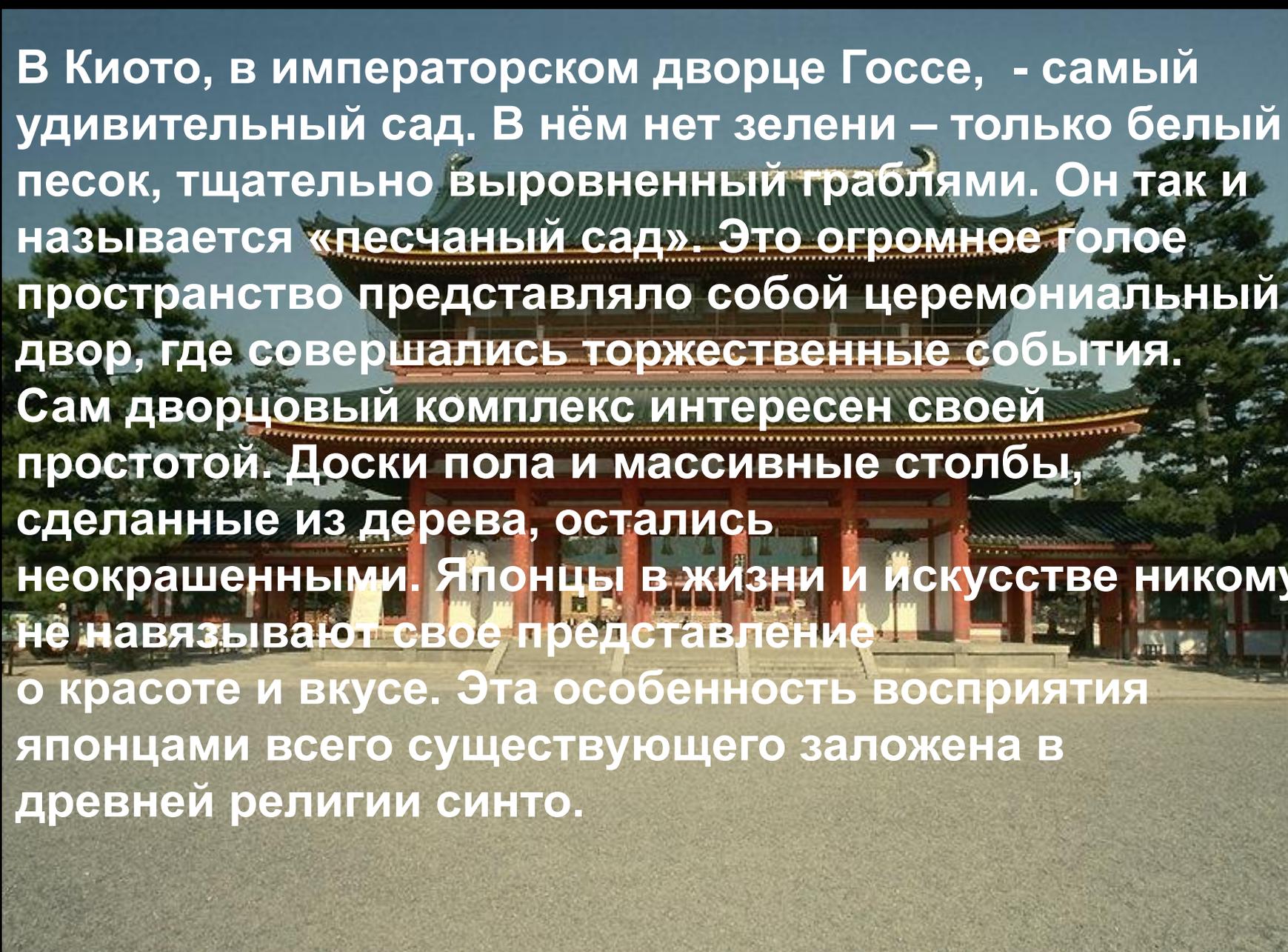




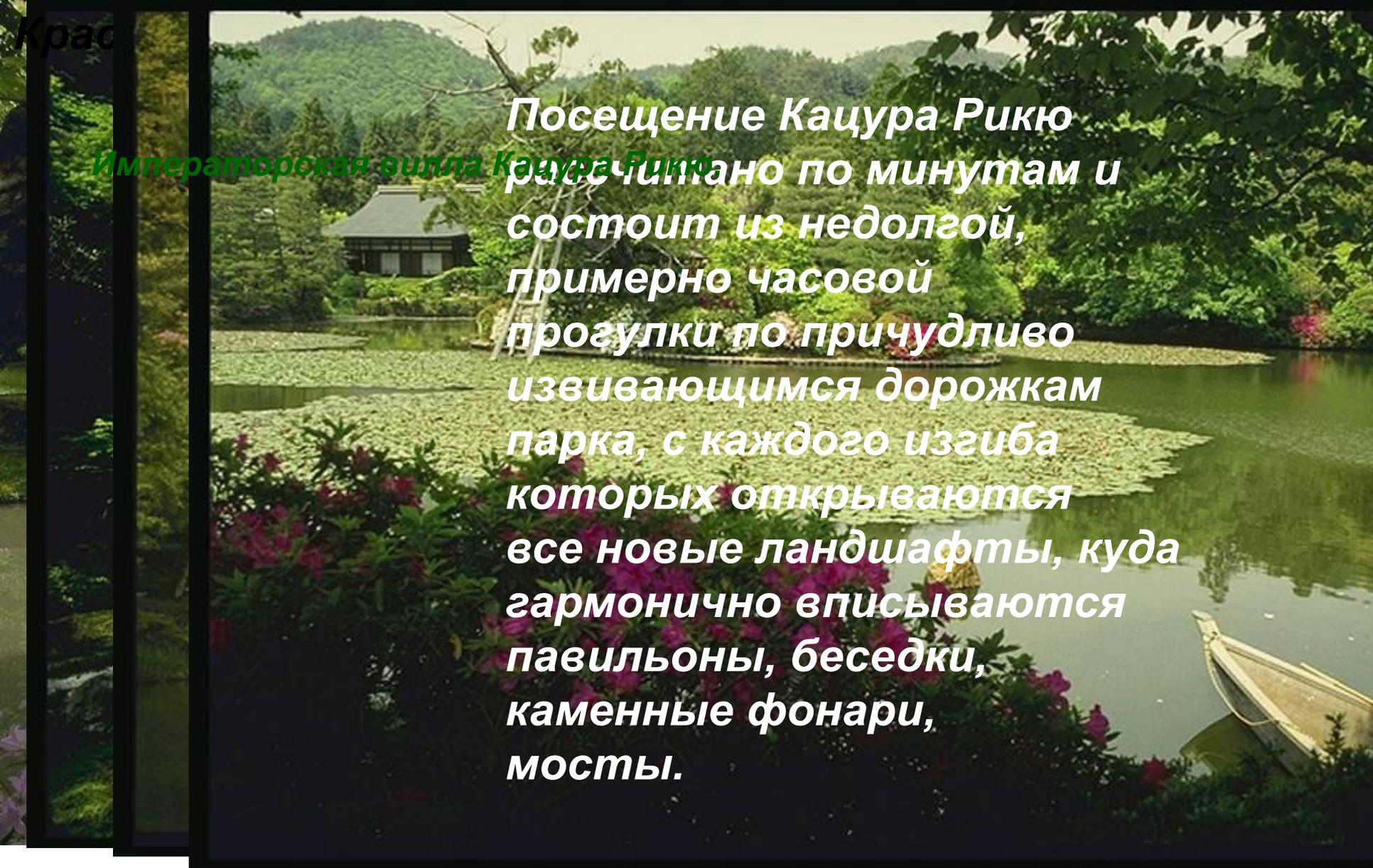
**Храм Тодзи (8-17 вв.);**



Дворцовый ансамбль Кацура (17 в.)



В Киото, в императорском дворце Госсе, - самый удивительный сад. В нём нет зелени – только белый песок, тщательно выровненный граблями. Он так и называется «песчаный сад». Это огромное голое пространство представляло собой церемониальный двор, где совершались торжественные события. Сам дворцовый комплекс интересен своей простотой. Доски пола и массивные столбы, сделанные из дерева, остались неокрашенными. Японцы в жизни и искусстве никому не навязывают свое представление о красоте и вкусе. Эта особенность восприятия японцами всего существующего заложена в древней религии синто.



Крас

Императорская вилла Кацура Рикю

**Посещение Кацура Рикю  
расчитано по минутам и  
состоит из недолгой,  
примерно часовой  
прогулки по причудливо  
извивающимся дорожкам  
парка, с каждого изгиба  
которых открываются  
все новые ландшафты, куда  
гармонично вписываются  
павильоны, беседки,  
каменные фонари,  
мосты.**