# "Эх, дороги..."

## песни военных лет

**Победы сходим с пьедесталов**
**И, в окнах свет покуда не погас,**
**Мы все от рядовых до генералов**
**Находимся незримо среди вас…**
**(Расул Гамзатов)**

# Роль военных песен в победе Великой Отечественной войны

**Цель урока:** На примере песен Великой Отечественной войны показать роль музыки в истории нашей страны.

## Задачи:

**1. воспитательная**- воспитывать патриотические чувства у подрастающего поколения, любовь к своей Родине, уважение к старшему поколению через музыку , написанную в годы войны

**2.образовательная -** знакомство учащихся с историческим прошлым через творчество композиторов К.Я. Листова, А.В. Александрова, И.О. Дунаевского

**3. Развивающая** – развить творческое нестандартное мышление и воображение учащихся посредством слушания и анализирования музыкальных произведений, ассознативных связей музыки с литературой, историей, изобразительного искусства, географией.

# Роль военных песен в победе Великой Отечественной войны

**Подготовила и провела учитель русского языка и литературы ШАЕВА Л.В.**

- Великая Отечественная война 1941-1945 годов навсегда останется одним из самых главных драматических событий XX века. Чем дальше уходит время, тем все более ценными становятся для потомков ее страницы. Мир простился с уходящим тысячелетием.Но мы еще долго будем перебирать в памяти события минувших столетий,даты, имена...

**Настоящая музыка всегда революционна, она сплачивает людей, тревожит их, зовет вперед.**

**Дмитрий Шостакович**

- **Вставай, страна огромная**

**,**

**Вставай на смертный бой**
**С фашистской силой**
**тёмною,**
**С проклятою ордой !**

**Пусть ярость благородная**
**Вскипает, как волна, --**
**Идёт война народная,**
**Священная война !**

**1941**

**Василий Лебедев-Кумач**

6-

- Война...как много жизней она унесла с собой...как много русских солдат погибло в те годы,а ведь многим из них тогда было только по семнадцать.Но они, не думая о себе, бросались с гранатами и взрывчаткой под танки и вражеские эшелоны, закрывали собой поток огня.

- Чем меньше становится людей, прошедших горнило тех дней 1941-1945 годов, тем больше желающих что-либо "пересмотреть", "осмыслить по-новому", тем больше разночтений известных фактов, а то и вовсе домыслов, искажений. А сколько просто забывается, может быть забыто...

- Создана впечатляющая летопись Великой Отечественной в прозе, поэзии, фильмах, живописных полотнах, памятниках. А сколько было создано песен о войне! Порой только песня, с ее жизненным текстом и музыкой спасала, поддерживала, придавала боевой дух и просто сплачивала...

# Вспомним, как все начиналось:

- Всем известна песня В. Лебедева-Кумача «Священная война», которая впервые была исполнена на Белорусском вокзале перед бойцами, уходившими на фронт, на 7-й день войны. Песню просили повторить – и она прозвучала пять раз.

# «Священная война»

- История создания песни очень интересна. Однажды утром, в здании Дома Красной Армии, во время завтрака к композитору А.В. Александрову подошел политработник с газетой «Известие» в руках:

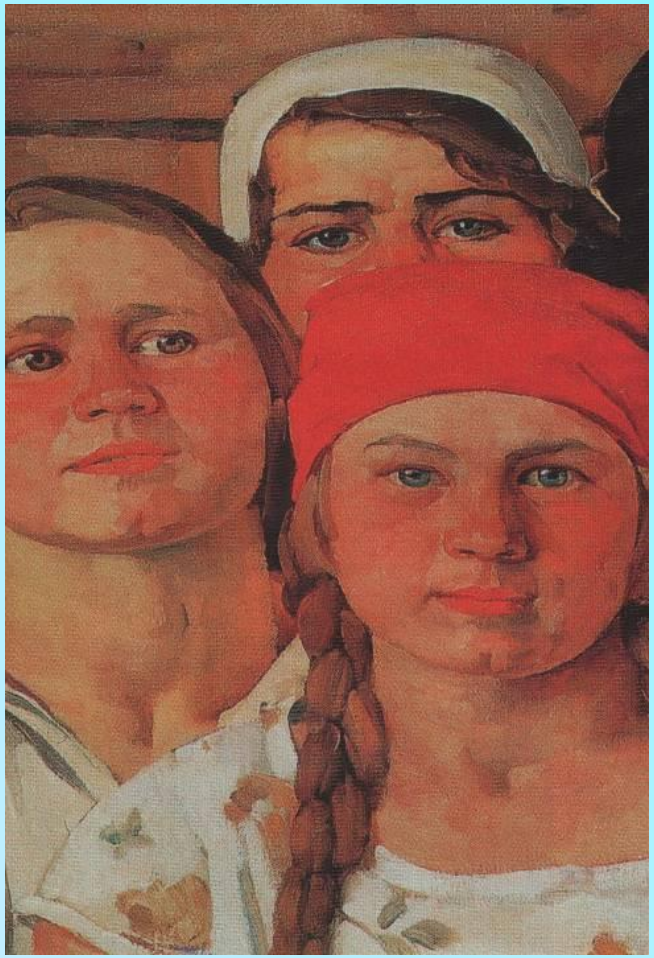
  - Александр Васильевич, тут для вас есть замечательное стихотворение Лебедева- Кумача. Может, напишете песню?

  Александров взял газету, прочитал стихи и, забыв обо всем, уехал домой сочинять песню. К вечеру она была готова. Ночью вызвали артистов Ансамбля красноармейской песни ( первым руководителем был А.В. Александров) и тут же, в репетиционной комнате, написав ноты на доске, выучили ее.

  Музыка с ее призывными настроением, с интонациями клича, зова, была настолько созвучна стихам, правде каждой строфы, и несла в себе такую могучую силу и искренность переживания, что певцы и музыканты, порой, от спазм, сжимавших горло, не могли петь и

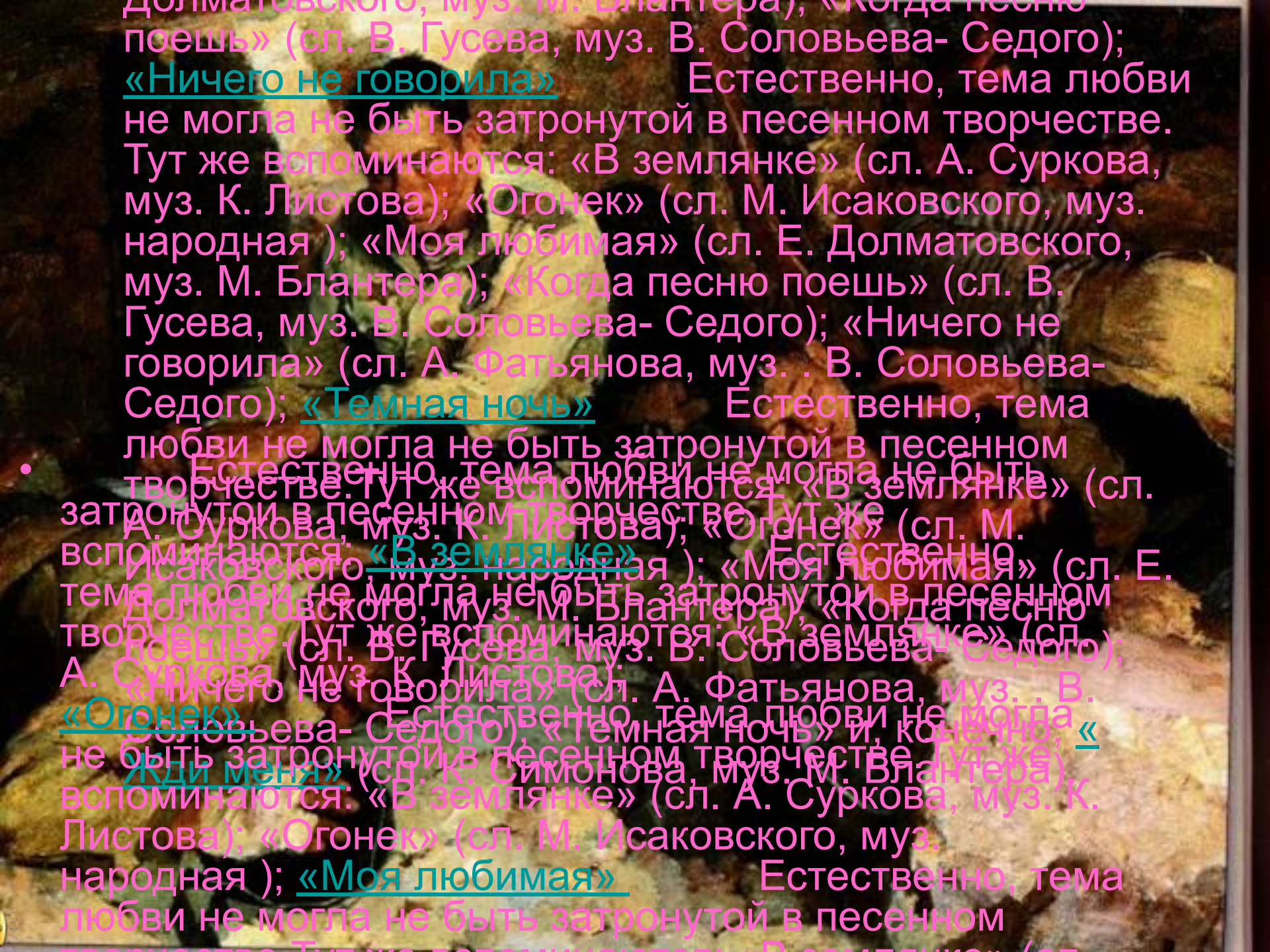
- Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из них сохранились до сих пор, и все также напоминают о том нелегком для русского народа времени. Вспомнить хотя бы песни: « 22 июня в четыре часа» Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из них сохранились до сих пор, и все также напоминают о том нелегком для русского народа времени. Вспомнить хотя бы песни: « 22 июня в четыре часа», «Солдаты идут» Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из них сохранились до сих пор, и все также напоминают о том нелегком для русского народа времени. Вспомнить хотя бы песни: « 22 июня в четыре часа», «Солдаты идут» (слова М Львовского, музыка К. Молчанова); «Летят перелетные птицы» Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из них сохранились до сих пор, и все также напоминают о том нелегком для русского народа времени. Вспомнить хотя бы песни: « 22 июня в четыре часа», «Солдаты идут» (слова М Львовского, музыка К. Молчанова); «Летят перелетные птицы» (слова М. Исаковского, музыка М. Блантера); «Эх, дороги» Наверное, ни одна военная песня не осталась неуслышанной. Наиболее популярные из

# Особенна история создания песни «Катюша»



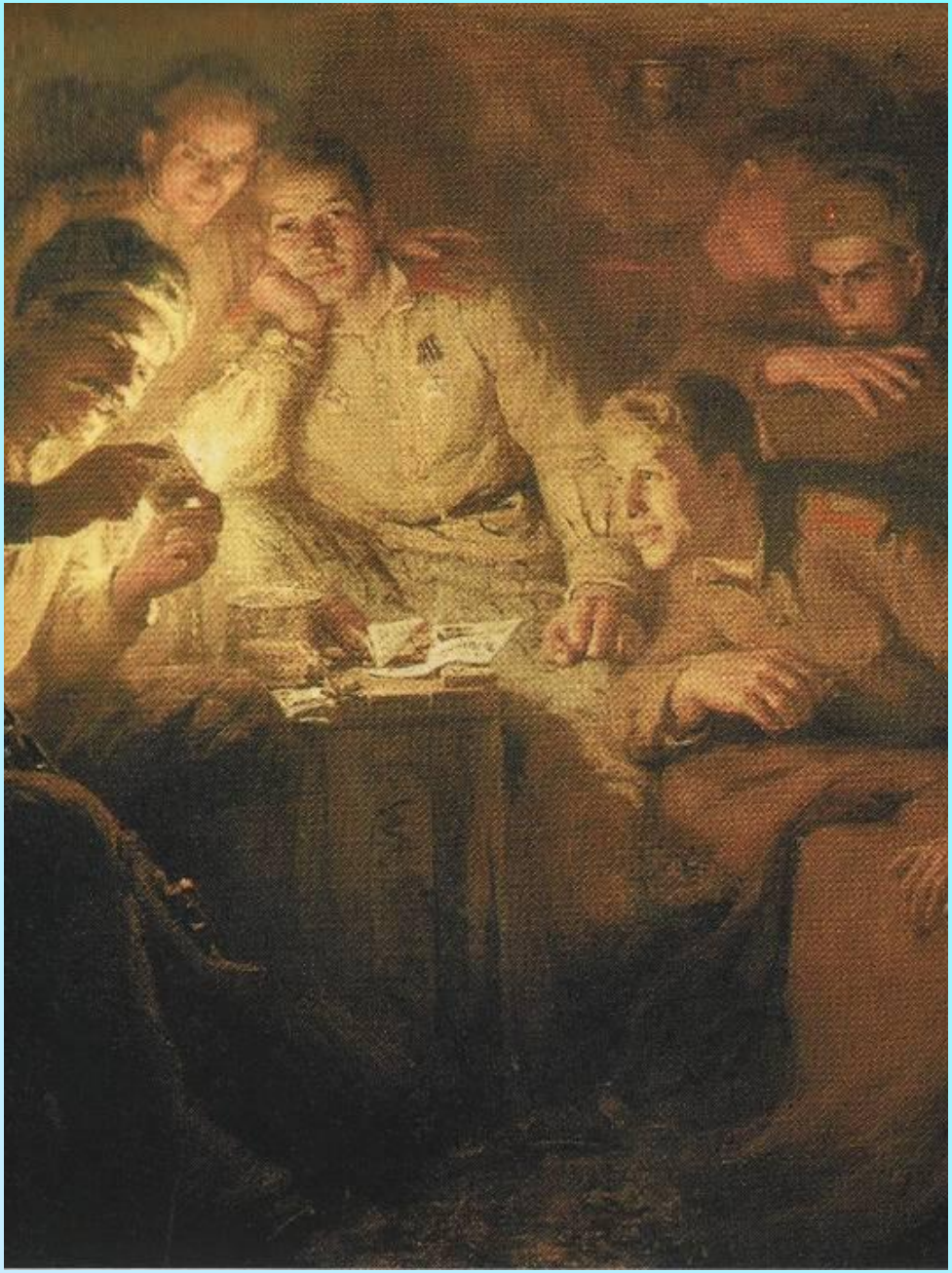
- В годы Великой Отечественной войны появились десятки вариантов «Катюши», её именем «окрестил» народ новое орудие – реактивные гвардейские миномёты, вселявшие ужас во врага.

- Многие молодые ребята уходили на фронт, так и не познав радость любви, многие расставались с любимыми в спешке. И там, где гремели оружия, виднелось зарево пожаров, где не было места для нежности и ласки, бойцы помнили о тех, кто ждет их домой. Порой, только вера в победу, надежда на скорое возвращение и встречу с любимыми поддерживали и спасали в трудные минуты.



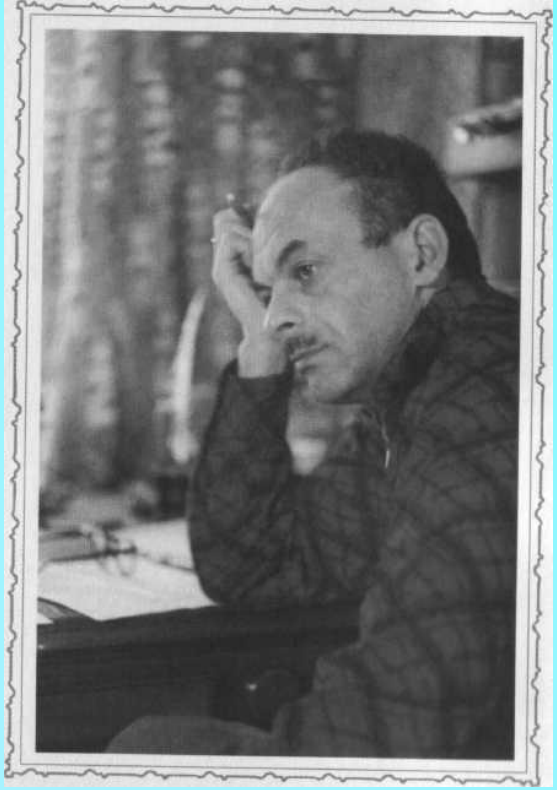
- Естественно, тема любви не могла не быть затронутой в песенном творчестве. Тут же вспоминаются: «В землянке» (сл. А. Суркова, муз. К. Листова); «Огонек» (сл. М. Исаковского, муз. народная ); «Моя любимая» (сл. Е. Долматовского, муз. М. Блантера); «Когда песню поешь» (сл. В. Гусева, муз. В. Соловьева- Седого); «Ничего не говорила» (сл. А. Фатьянова, муз. . В. Соловьева- Седого); «Темная ночь» и, конечно, «Жди меня» (сл. К. Симонова, муз. М. Блантера).

- Одна из самых популярных песен военных лет, «Темная ночь», была написана Никитой Богословским и Владимиром Агатовым для фильма «Два бойца» весной 1942 года. Фильм рассказывал о фронтовой дружбе двух солдат, роли которых исполняли Борис Андреев и Марк Бернес. Идея «оживить» эпизод в землянке лирической песней возникла спонтанно. Мелодия была написана композитором буквально за один вечер. Но не было текста. В это время в Ташкент, где снимался фильм, приехал с фронта поэт Владимир Агатов. Обратились к нему. Прослушав мелодию, он тут же набросал слова. В таком виде, без всяких изменений песня и вошла в фильм. По свидетельству Константина Симонова весной 1943 года «Темная ночь» «была на устах буквально у каждого фронтовика», потому что «вместила в себя мысли и чувства миллионов людей».

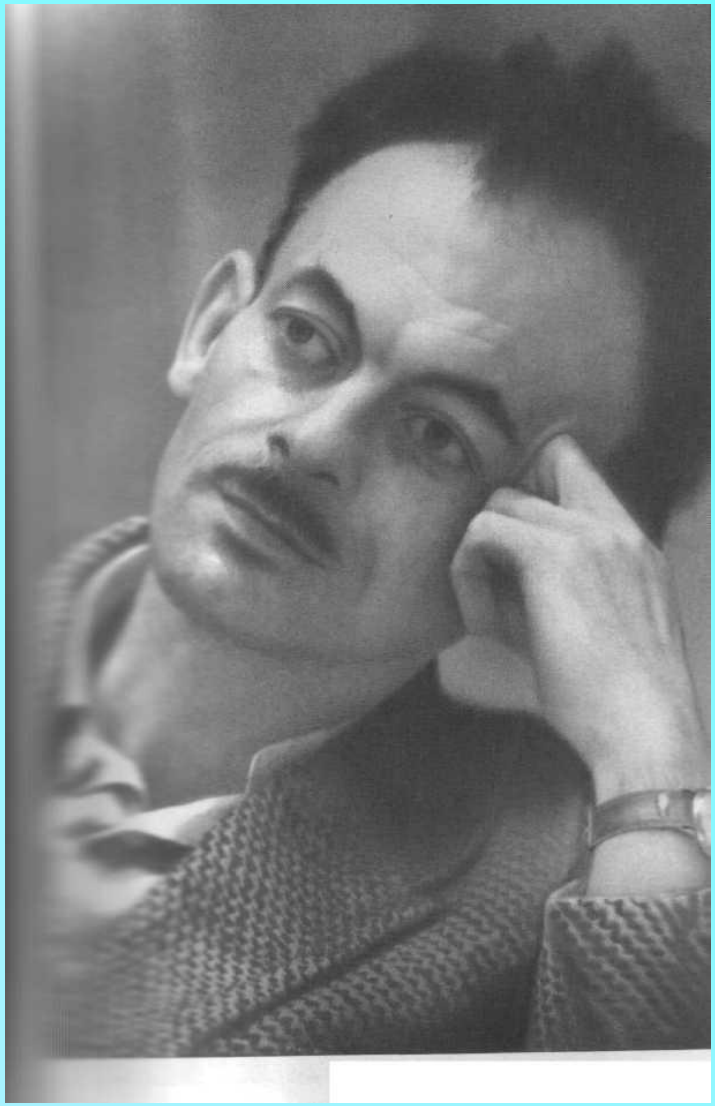


Советский поэт, участник войны, находясь на Западном фронте, выходил из окружения и попал на минное поле. Вот где «до смерти четыре шага». После этого он написал жене письмо в стихотворной форме. Текст стал известен бойцам. Многие солдаты переписывали его, и солдатские жены, невесты получали это стихотворное послание. В начале 1942 года композитор К. Листов написал мелодию к тексту. Так была создана песня «Землянка».

Война шла пять лет, и каждый год рождал все новые и новые песни. Они воспитывали ненависть к врагу, воспевали Родину, мужество, отвагу, боевую дружбу - все то, что помогало преодолеть военные трудности, которым не было числа...



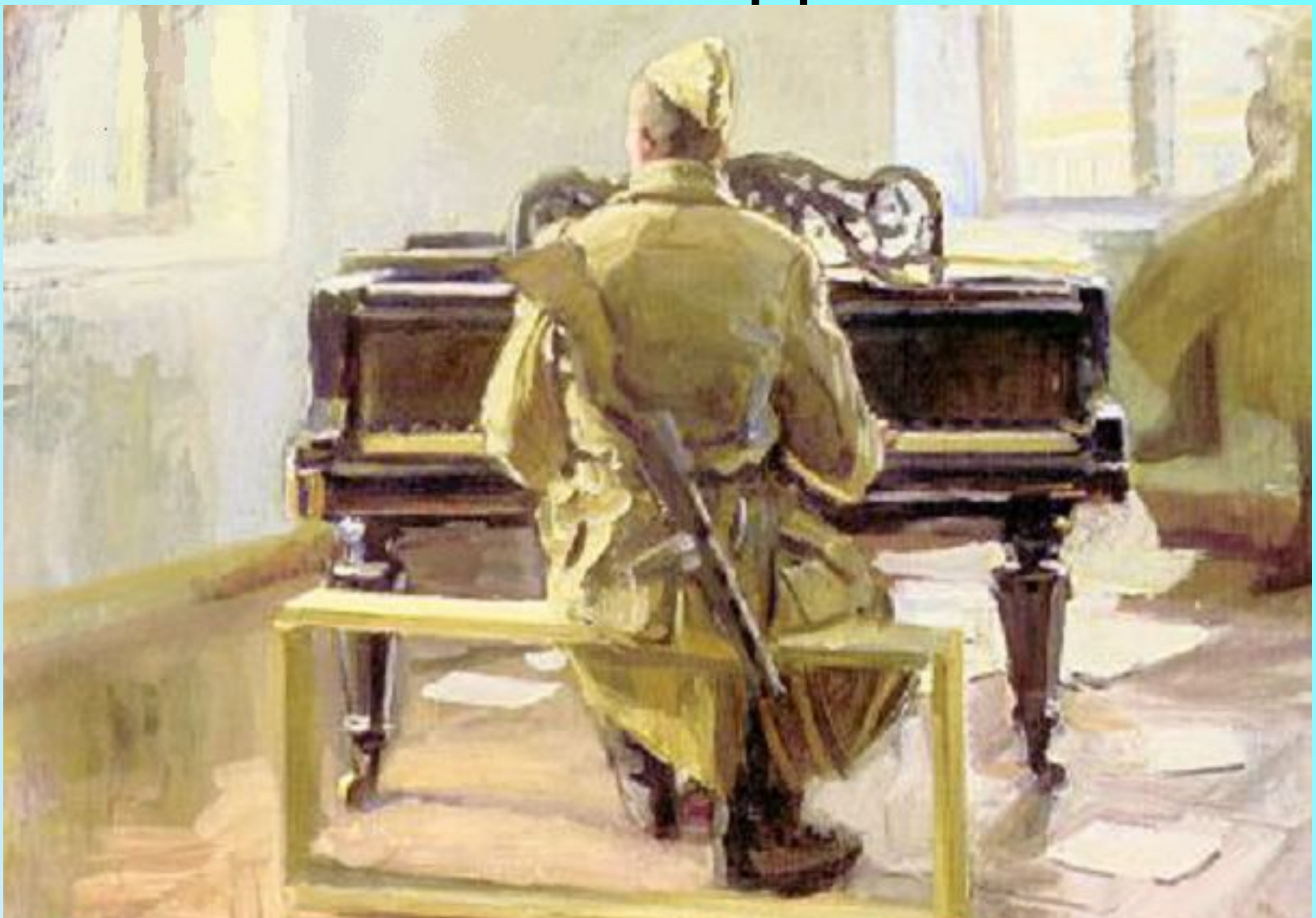
- **Булат Шалвович ОКУДЖАВА**



***Родился 9 мая 1924 года.***
***Умер 12 июня 1997 года.***

# *Он был на фронте, писал о войне, играл войну…*

# И вот она долгожданная ПОБЕДА



К.Ф.Юон. Парад на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 года. 1949

# «КАК МОГУТ ЭТИ ДНИ ЗАБЫТЬСЯ...»

- **В день окончания войны**

  **Ещё стояла тьма немая,**

  **В тумане плакала трава.**

  **Девятый день большого мая**

  **Уже вступил в свои права.**

  **И.**

  **Рядченко**

- Прошла война, прошла страда,
- Но боль взывает к людям:
- Давайте, люди, никогда
- Об этом не забудем !

А. Твардовский

Помните -

- через века
- через года
- Помните
- о тех,
- кто уже не придёт
- никогда,
- Пожалуйста,
- Помните…

# *Какое впечатление осталось у вас от урока?*

- Домашнее задание:
- написать эссе на тему
- ***«Война, жесточе нету слова…»***
-