

В чем красота православного храма?

Сумерки, тени, лампы мерцание,
Запах горящих свечей,
Лики святые ласкает сияние
Их быстрокрылых лучей.

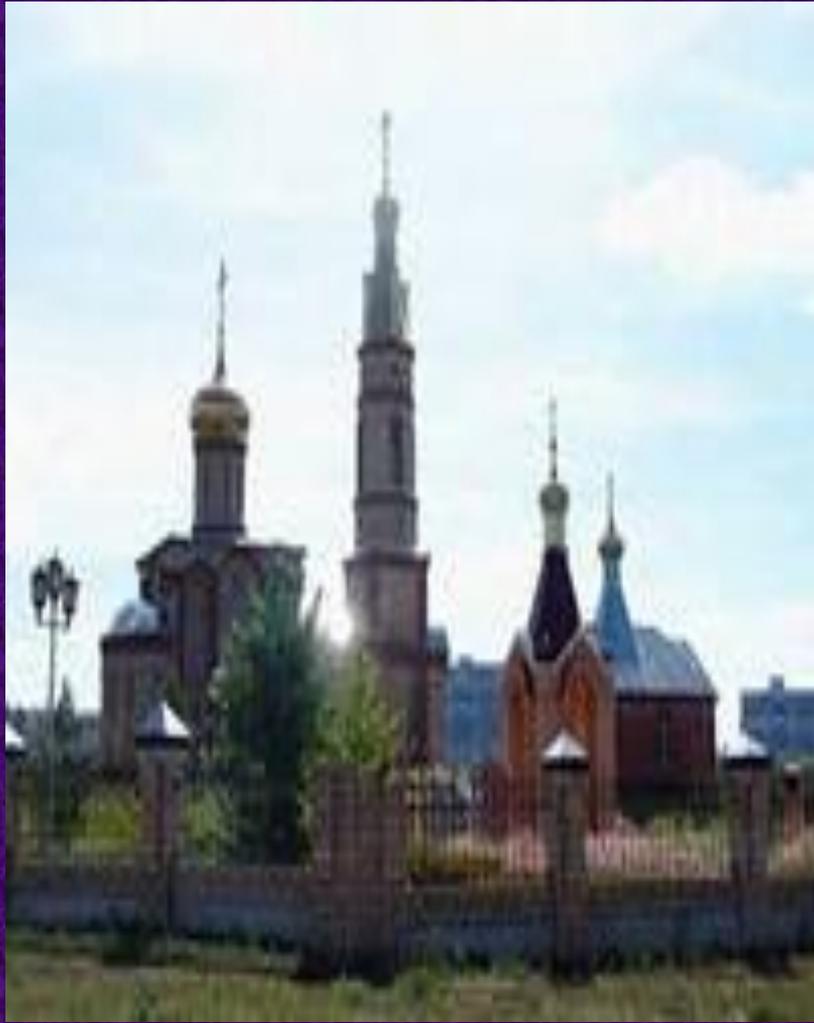
Творческий проект

Предмет: Основы религиозной культуры.

Участники проекта: ученики 4 класса

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №31 с уиоп»

Руководитель: Постнова С.Н.



Аннотация

- В настоящее время востребован человек, готовый к активному преобразованию окружающей действительности, инициативный, могущий повести себя за собой, не боящийся ответственности, умеющий работать, умеющий находить разумное сочетание индивидуальных и социальных потребностей. Для того чтобы воспитать такого человека, необходимо предоставить возможность школьникам попробовать себя в значимой деятельности. Цель педагогического коллектива – создать условия для проявления активности, инициативы, и стремления к самореализации. Ребёнок, реализовавший себя в ученической деятельности, и во взрослой жизни будет личностью.

Дидактические цели проекта

В результате участия в учебном проекте учащиеся научатся:

1. Формировать свои познавательные интересы.
2. Работать в команде и индивидуально над решением единой проблемы.
3. Планировать и реализовывать реальную проектную деятельность на учебном материале курса Православная культура.
4. Формировать компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности

Методические цели проекта

- **Научить пользоваться Microsoft Power Point**
- **Научить кратко излагать свои мысли устно и письменно**
- **Находить нужную информацию с использованием Internet-ресурсов.**

Способ реализации Проекта

- Учебный проект реализуется в рамках недели Православной культуры, которая проводится в школе и в которой участвуют школьники 4 классов.
- Организационная работа проводится на уроках Православной культуры и во внеурочное время. Подбор информации и работа с ней самостоятельно.

Темы исследований учащихся

- «Русский Православный Храм»
- «Храмы Нижнекамского Района»
«Святыни России»»
- «Православный храм глазами детей»
Коллективная работа учеников 4 класса
- «Как правильно вести себя в православном храме?»

- «Вокруг храма с линейкой и циркулем»
- «Чудотворные иконы Божией Матери»

Этапы и сроки проведения Проекта

- **Объявление конкурса.**
- **Выпуск информационных сообщений- 1 неделя**
Выбор тем исследований школьников – 1 урок, 15 минут.
- **Формирование групп для проведения исследований – 1 урок, 15 минут**
- **Обсуждение плана работы групп – 1 урок, 20 минут**
- **Самостоятельная работа групп по выполнению заданий – 2-3-й уроки и внеурочное время**
- **Подготовка школьниками презентации о проделанной работе – 4-5-й уроки**
- **Защита полученных результатов и выводов – 6 урок**

Что надо сделать

- **Выбрать основные задания для исследования.**
- **Провести анализ собранной информации.**
- **Используя PowerPoint сделать презентацию результатов своей исследовательской работы.**
- **Провести групповое обсуждение проделанной работы**
- **Добавьте новую информацию, используя отзывы, полученные от товарищей во время представления результатов своей работы**
- **Завершите свою работу, добавив новую информацию**
- **Продолжите свою работу, сделав результаты еще лучше.**
- **Соберите все воедино и запишите на компьютер.**
- **Прочитайте больше книг.**
- **Выберите самую важную информацию.**
- **Напишите отчет со своей собственной точки зрения.**

Не забудьте, об особенностях исследовательской работы

- **Работая в группе, распределите обязанности.**
- **Работая над исследованием, не отклоняйтесь от основного вопроса.**
- **Окончательные результаты исследования представьте в виде презентации.**

Результаты выполнения

- Публикация «Русский Православный Храм»
- Презентация «Храмы Нижнекамского Района»
- Презентация «Святыни России»»»
- Альбом «Православный храм глазами детей»
- Буклет «Как правильно вести себя в православном храме?»
- Презентация «Вокруг храма с линейкой и циркулем»
- Презентация «Чудотворные иконы Божией Матери»

Использованные ресурсы

- Список литературы:
- 1. Гусева Э.К. "А.Рублев. Из собрания государственной Третьяковской галереи".- М., 1990.
- 2. Алпатов М.В. "Древнерусская иконопись".- М., 1984.
- 3. Князь Евгений Трубецкой " Три очерка о русской иконе",- Новосибирск 1991.
- 4. Доктор Богословия Архиепископ Сергей Спасский "О почитании икон" С.-П. 1995
- 5. Атеистический словарь,- М., 1986
- 6. Сов. энциклопедический словарь,- М., 1979

Спасибо за внимание



