

ПЕЧАТЬ, БИБЛИОТЕКИ, ЛИЦЕИ



Подготовила ученица
10 а класса
Вернигорова Зарина

Быстрый рост числа грамотных людей, так или иначе приобщенных к печатной продукции, вызвал настоящий бум книжного дела в России. Резко выросли тиражи изданий, во много раз увеличились темпы книгопечатания. Число литературных промышленников, наживавших на книжной торговле огромные капиталы, заметно увеличилось.

КНИГИ



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХЪ ЛЮДЕЙ

БЮГРАФИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА Ф. ПАВЛЕНКОВА

ЛАПЛАСЪ и ЭЙЛЕРЪ

ИХЪ ЖИЗНЬ И НАУЧНАЯ ДѢЯТЕЛЬНОСТЬ

БЮГРАФИЧЕСКІЕ ОЧЕРКИ

Е. В. Литвиновой

Съ портретами Лапласа и Эйлера, гравированными въ Лейпцигѣ Геданомъ

ЦѢНА 25 коп.

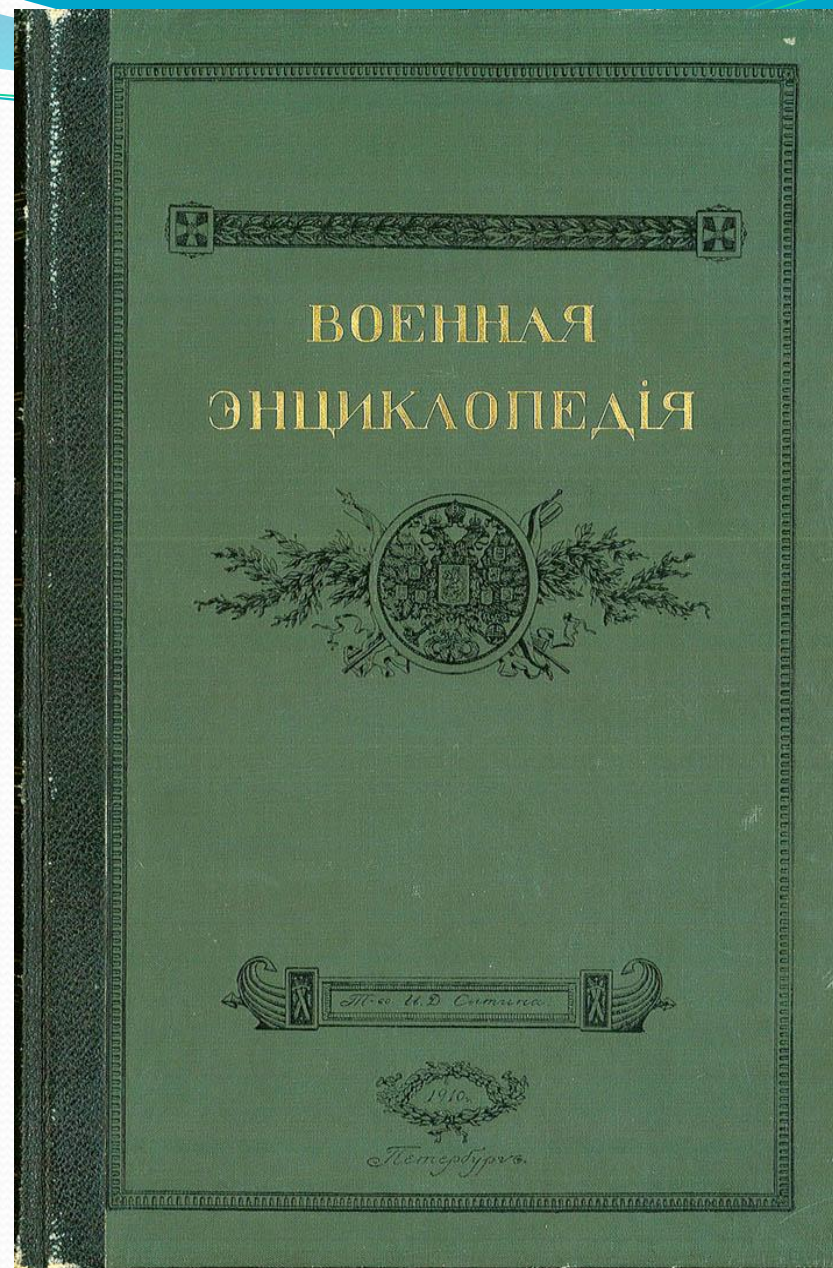
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖД. ТОВАРИЩЕСТВА «ОБЩЕСТВЕННАЯ ПОЛЕЗА»

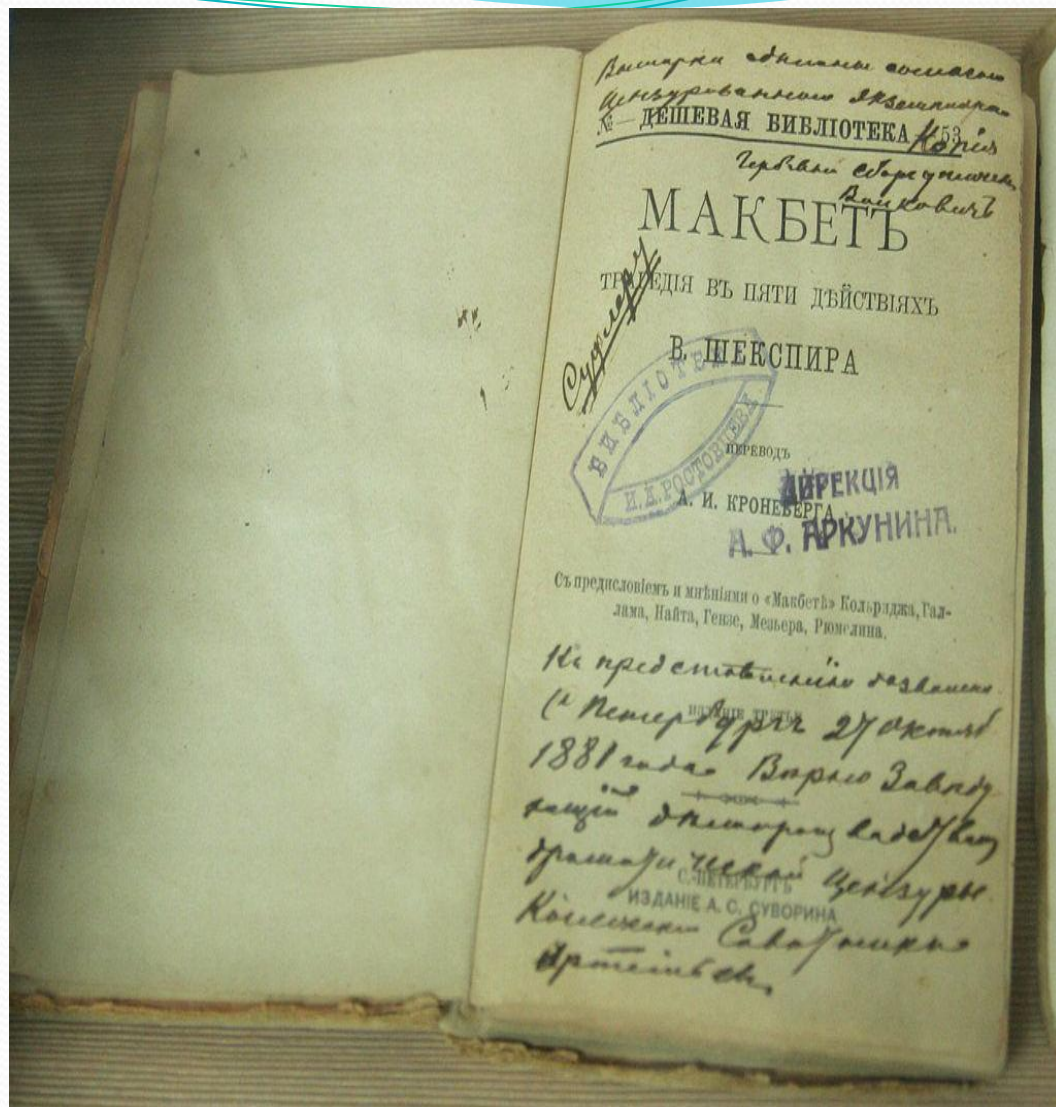
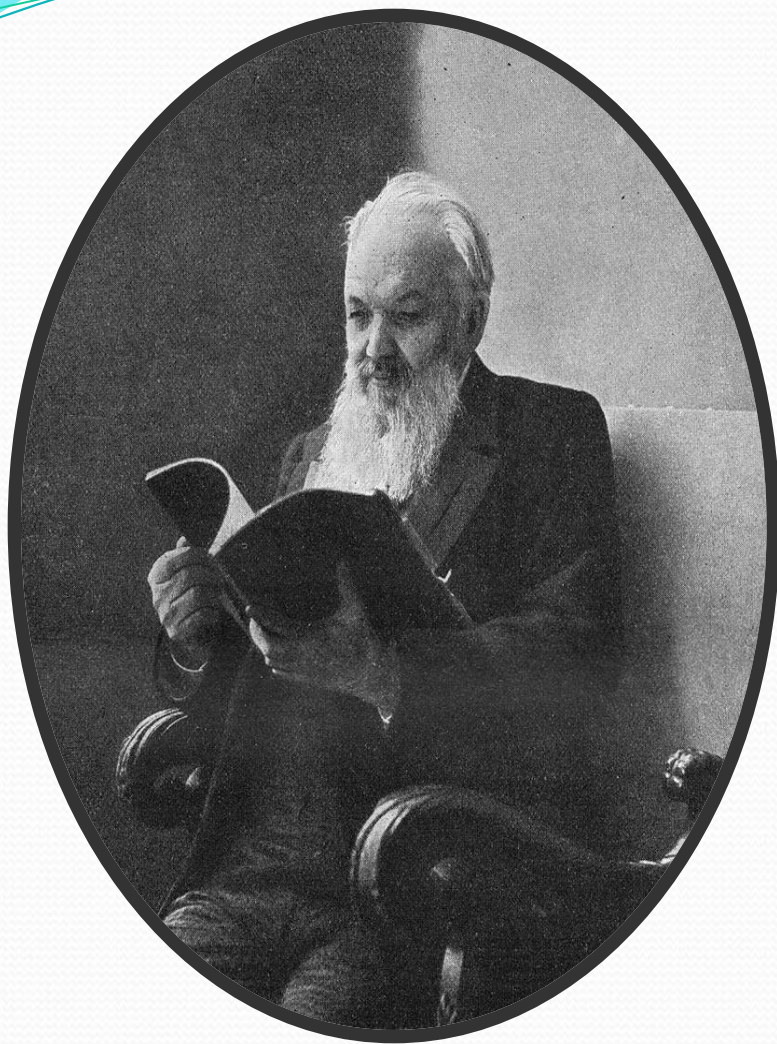
Бол. Подъячская, 39

1892

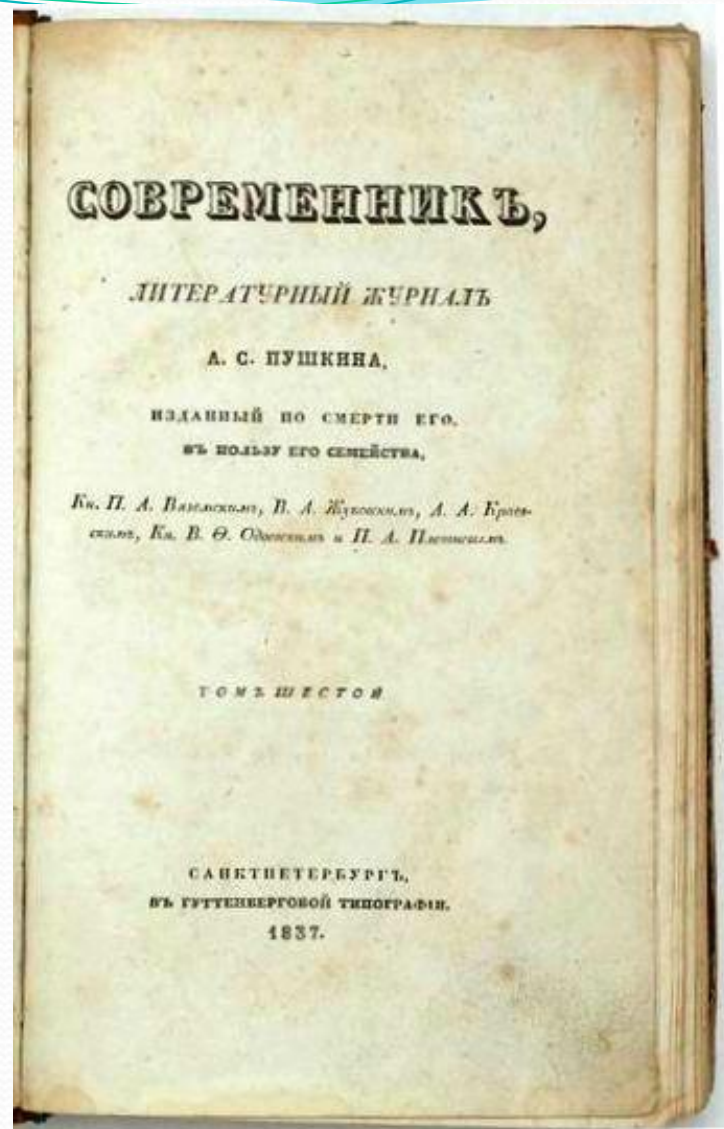
Ф.Ф. Павленков «Жизнь замечательных людей»(1890—1924)



И.Д. Сытин «Военная энциклопедия»



А.С.Суворин «Макбет Шекспира» XIX века



« Современник » Пушкина и Плетнёва с 1837 г.



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ
ЗАПИСКИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

Павломъ Свиннымъ.

Любитьъ Отечество велитъ: природа, Богъ;
А знать его — вошь чести, достоинство и долгъ.

ЧАСТЬ Сорокъ вторая.

*(Съ видомъ города Полтавы отъ Швед-
ской могилы.)*

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ Типогр. Департ. Внѣшн. Торговли.

1830.

ВИДЪ ПОЛТАВЫ

отъ Шведской Могилы

Оцифровано компанией Google



Androvič hrabě Kuşelew-Bezborodko. Kreslil

РУССКОЕ СЛОВО

ЛИТЕРАТУРНО-УЧЕНЫЙ

ЖУРНАЛЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

ГРАФОМЪ ГР. КУШЕЛЕВЫМЪ-БЕЗБОРОДКО.

1859.

ЯНВАРЬ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ ГРАФИНА И КОМЪ

Digitized by Google

Г.А. Кушелев-Безбородко «Русское слово» 1859—1866 г.



374

НИВА

Иллюстрированный журнал литературы

XXII г. № 17 г. XXII 1891

ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ.

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО, НИИ ВЪ ТРИ ЛИСТА СЪ 6—10 РИС. И ЕЖЕМЕСЯЧН. ДАРОВ. ПРИЛОЖ. 12 НИИЪ, СБОРНИКЪ, ПАРТИСКО. МОДЪ* (отъ 30 до 40 модн. рис.)
Поданъ 27 апреля 1891 г. ЛИСТА ЧЕРТЕЖ. ВЫПРОЕКТЪ (отъ 22 до 30 рис.) разн. рис. думн. работъ (отъ 20 до 40 рис.). Цена этого № 17 к., съ пересл. 20 к.

Продолжается подписка на „НИВУ“ 1891 г.

КОНТОРА ЖУРНАЛА „НИВА“ ВЪ С.-П.-БУРГѢ, НЕВСКІЙ ПР., Д. № 6.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ „НИВЫ“:

Безъ доставк. въ Москвѣ чр. конст. общ.в. Н. И. Почковской, Петрозск. Торг. линіи.	6 р.
Съ доставкою въ Петербургъ	6 р. 50 к.
За границу, съ пересылкою	10 р.

Безъ доставк. въ Москвѣ чр. конст. общ.в. Н. И. Почковской, Петрозск. Торг. линіи.

Съ пересылкой въ Москву и другіе города Россіи

7 р.

10 р.

ОСОБЫЕ ПРИЛОЖЕНІЯ. Особые приложения при „НИВѢ“ объявлены отъ торг. домовъ принимаются для магазиновъ и городскихъ подписчиковъ со особымъ соглашеніемъ.

Каждый новый подписч. получ. всѣ уже вышедш. въ 1891 г. №№ „Нивы“ со всѣми прилож., Сборникъ и пр.

Городъ Кинешма, Нотромской губ. Съ фот. Очмши, грав. М. Раденскій.

А. Ф. Маркс «Нива» середины XIX — начала XX века

БИБЛИОТЕ КА

Адрес Россия, Санкт-Петербург, Садовая ул., 18

Основана 16 (27) мая 1795 года

Состав фонда: книги, периодические издания, ноты, рукописи, звукозаписи, изоиздания, картографические издания, электронные издания, научные работы, документы и др.

Количество читателей 1 093 100 в год

Росси́йская нацио́нальная библиоте́ка (до 1917 года — Импера́торская публі́чная библиотека, до 1925 года — Российская публичная библиотека, с 1932 года — имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, до 27 марта 1992 года — Государственная публичная библиотека; неофициально — «Публі́чка») — одна из первых публичных библиотек в Восточной Европе, расположена в Санкт-Петербурге. Согласно указу Президента России, является особо ценным объектом национального наследия и составляет историческое и культурное достояние народов Российской Федерации. Одна из крупнейших библиотек мира.



МУЗЕИ

Госуда́рственный Эрми́таж — один из крупнейших и самых значительных художественных и культурно-исторических музеев России и мира. Находится в Санкт-Петербурге.

Свою историю музей начинает с коллекций произведений искусства, которые приобретала в частном порядке российская императрица Екатерина II.

Первоначально эта коллекция размещалась в специальном дворцовом флигеле — Малом Эрмитаже (от фр. *ermitage* — место уединения, келья, приют отшельника, затворничество), откуда и закрепилось общее название будущего музея. В 1852 году из сильно разросшейся коллекции был сформирован и открыт для посещения публики **Императорский Эрмитаж**.

Современный Государственный Эрмитаж представляет собой сложный музейный комплекс. Основная экспозиционная часть музея занимает пять зданий, расположенных вдоль набережной реки Невы в центре Санкт-Петербурга, главным из которых принято считать Зимний дворец. Коллекция музея насчитывает около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, начиная с каменного века и до нашего столетия.





**Госуда́рственная Третьяко́вская
галере́я (Г Т Г) —**
художественный музей в Москве,
основанный в 1856 году купцом
Павлом Третьяковым и имеющий одну
из самых крупных в мире коллекций
русского изобразительного искусства.
Экспозиция в главном корпусе
«Русская живопись XI — начала XX
века» (Лаврушинский переулок, д. 10)
является частью Всероссийского
музейного объединения
«Государственная Третьяковская
галерея», образованного в 1986 году.



Государственный Русский музей

- первый в стране государственный музей русского изобразительного искусства, основан в 1895 году в Санкт-Петербурге по Указу императора Николая II.

Торжественно открылся для посетителей - 7 марта (19 марта по новому стилю) 1898 года. Русский музей сегодня - это уникальное хранилище художественных ценностей, известный реставрационный центр, авторитетный научно-исследовательский институт, один из крупнейших центров культурно-просветительской работы, научно-методический центр художественных музеев Российской Федерации, курирующий работу 260 художественных музеев России.

В настоящее время коллекция Русского музея насчитывает более 400000 экспонатов и охватывает все исторические периоды и тенденции развития русского искусства.

Русский музей ведет широкую. Ко многим выставкам издаются альбомы и буклеты, подготовленные научными сотрудниками Русского музея.

.





**Госуда́рственный центра́льный
Театра́льный музе́й им А. А.
Бахру́шина** (сокращённо **ГЦТМ**
им. А.

**А. Бахрушина, Бахрушинский
музей, бывший «Литературно-
Театральный музей
Императорской Академии наук»)**

— театральный музей в
городе Москва, основанный в 1894
году известным русским купцом, ме
ценатом и
благотворителем Алексеем
Александровичем Бахрушиным.
Большая Советская энциклопедия
характеризует его как крупнейший
театральный музей в мире.

2014г.





**НАРЯДУ С ПОПУЛЯРИЗАЦИЕЙ ИСКУССТВА
МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО БЫЛО НАПРАВЛЕНО И НА
ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ НАУКИ: В 1870 ГОДУ В МОСКВЕ
НАЧАЛИ СВОЮ РАБОТУ ДВА МУЗЕЯ -
ИСТОРИЧЕСКИЙ И ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ, КАЖДЫЙ
ИЗ КОТОРЫХ В СВОЕЙ СФЕРЕ ДОЛЖЕН БЫЛ
СОДЕЙСТВОВАТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЮ
ПРОСВЕЩЕНИЯ.**

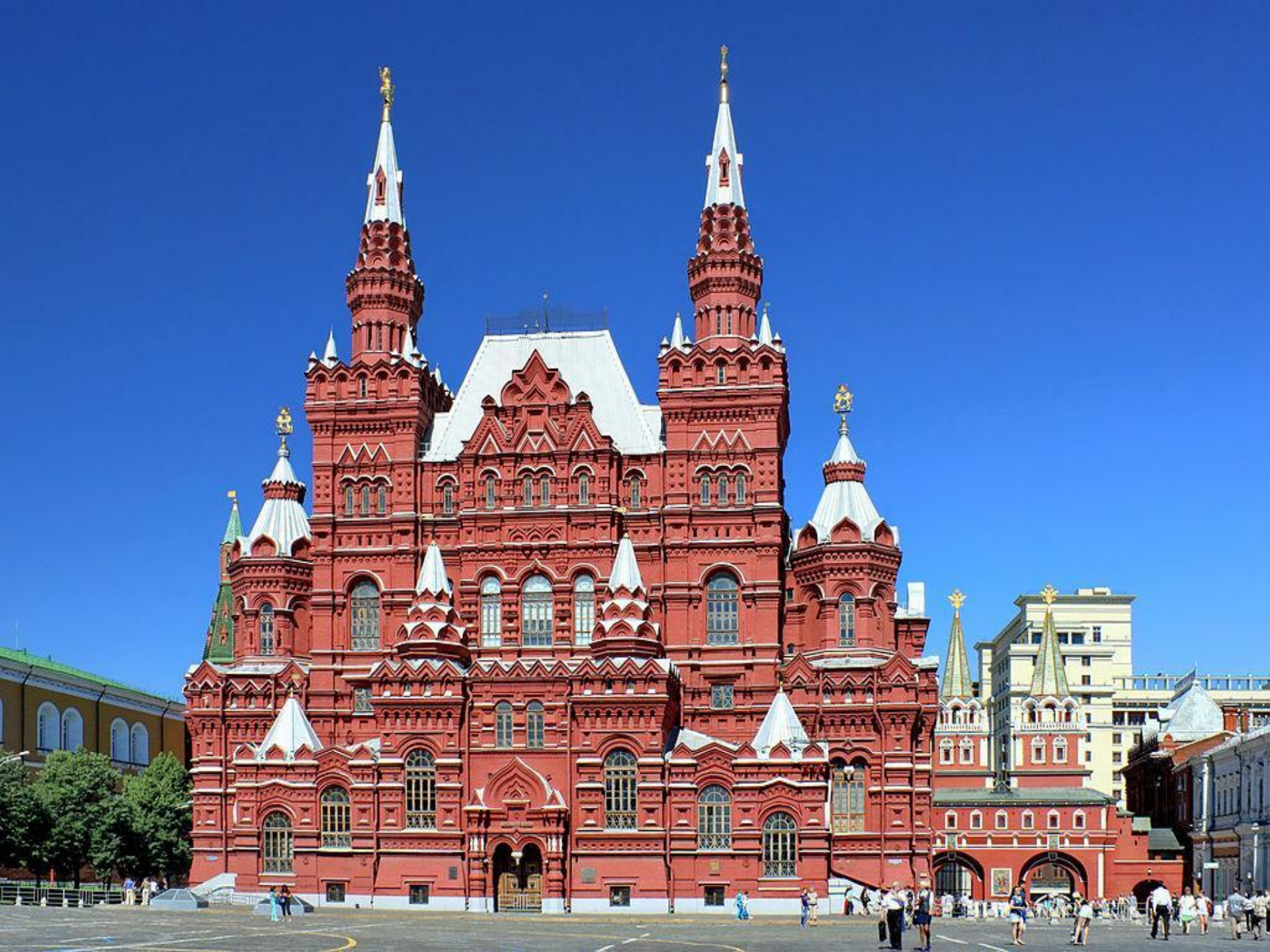
Политехнический музей

(Новая площадь, 3/4) — один из старейших научно-технических музеев мира, расположен в Москве на Новой площади. Музей создан на основе фондов Политехнической выставки 1872 года по инициативе Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии при активном участии его членов, профессоров Московского университета Г. Е. Щуровского, А. П. Богданова и др. В настоящее время основное здание музея (Новая площадь, д. 3/4) закрыто на реконструкцию. Открытие обновленного музея в этом здании планируется в 2018 году. С 2013 года на время реконструкции музей работает на партнерских площадках Москвы.



Государственный исторический музей (ГИМ) —

национальный исторический музей России. Собрание музея отражает историю и культуру России с древнейших времен и до наших дней, является уникальным по численности и содержанию экспонатов. Расположен на северной стороне Красной площади в Москве. Музею также принадлежат соседние здания монетного двора и Московской городской думы. У истоков музея стоял крупнейший знаток московской старины Иван Егорович Забелин. С мая 1895 года до ноября 1917 года официальное название музея звучало следующим образом — *«Императорский Российский исторический музей имени Императора Александра II»*.



ЛИТЕРАТУРА

- www.google.ru
- wikipedia.org
- учебник по истории 10 класс