

Орнамент (с латин.яз. «украшение») — это узор, построенный на повторе и чередовании составляющих его элементов. Орнамент может быть живописным или скульптурным.

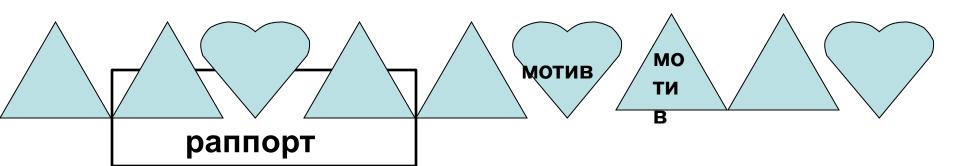


Стилизация декоративное обобщение фигуры, заимствованной от внешних форм животных, растений путем упрощения рисунка, формы, цвета, объёма.



Мотив – декоративный элемент орнамента (геометрический, растительный и т.д.) Ритм – это повторение мотивов узора через определенные расстояния и в определенной последовательности.

**Раппорт** (rapport (фр.) – возвращение. Повторяющаяся часть орнамента.



## Виды орнамента

#### определяются в зависимости от мотива:

- •Геометрический орнамент может состоять из точек, линий, кругов, многогранников, звезд, ромбов и др.
- **Растительный** орнамент составляется из стилизованных листьев, плодов, ягод, веток и т.д
- **Зооморфный** орнамент изображает стилизованные фигуры животных.
- **Антропоморфный** орнамент составляют стилизованные фигуры человека.
- *Геральдический* узор из элементов гербов.
- **Каллиграфический –** узор из букв.
- Смешанный орнамент узор из нескольких видов орнамента.

#### Определите вид орнамента:

Геометрический

Растительный

**З**ооморфный

Каллиграфический

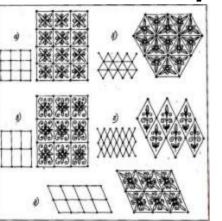


Антропоморфный

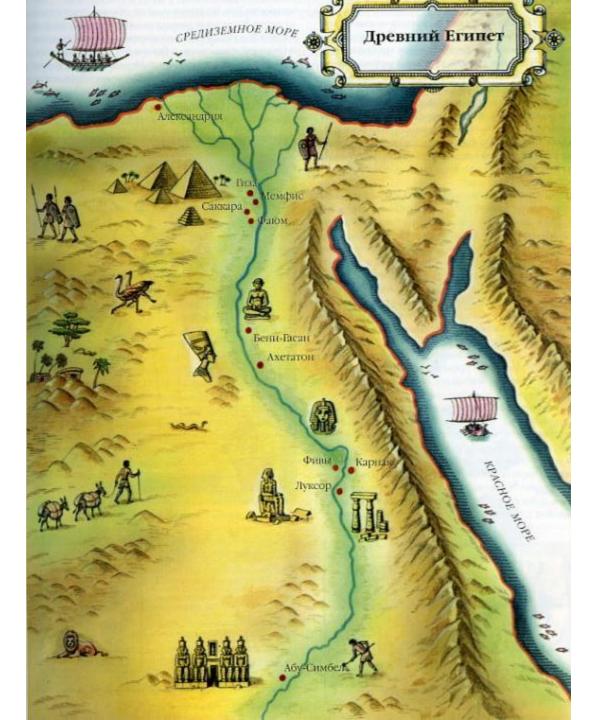
Геральдический

# По характеру композиции можно выделить такие типы орнамента:

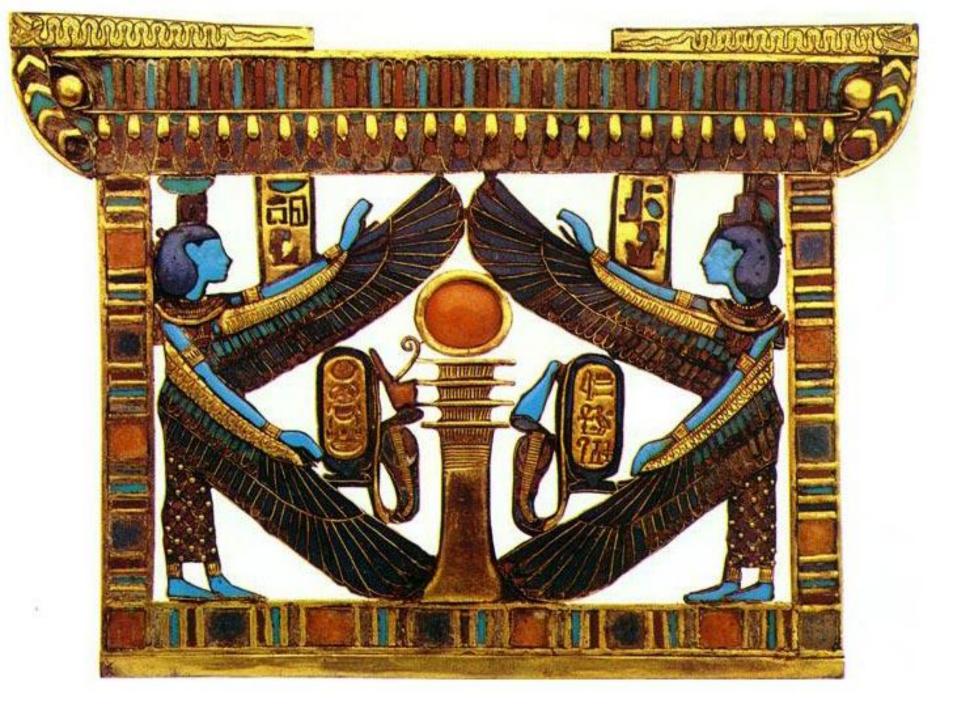
- ленточный (бордюр,кайма),
- розетка (в круге ),
- замкнутый (в квадратной или прямоугольной фигуре)
- сетчатый.







Древние египтяне не знали перспективы, они изображали просто дальние предметы над ближними.



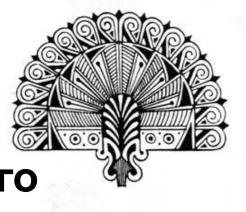


#### Какие цвета используются?



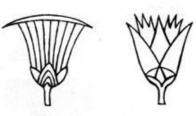
- В цветовом колорите часто:
- белый,
- серовато-желтый,
- -кремовый.
- В узорчатых тканях на светлом или темном фоне применяли синий, голубой, коричнево-красный, охристожелтый, зеленый, черный цвета узора. Чёрный цвет не являлся цветом траура.

Древний Египет – родина родина растительного орнамента.





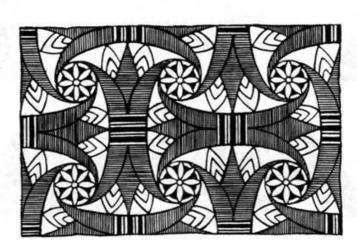










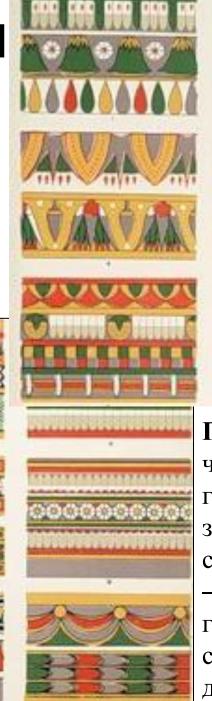


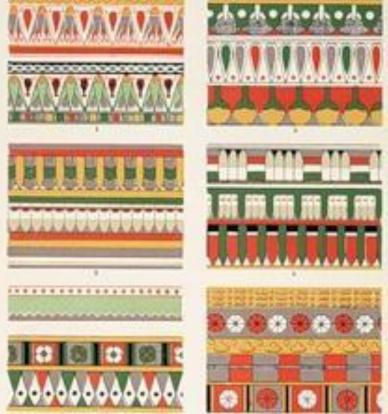


# Египетский орнамент

Линейное расположение орнаментальных элементов представляло египетскую идею бесконечности жизни.





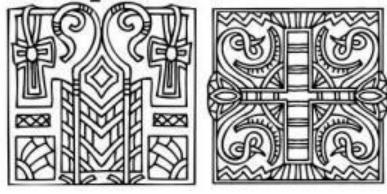


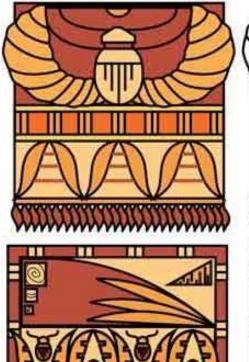
Геометрический орнамент - четкое чередование геометрических элементов в заданном порядке. Круг символизировал солнце, квадрат — это земля, треугольник — горы, свастика — движение солнца, спираль — развитие, движение, плетенка — вода.





### Египетский орнамент

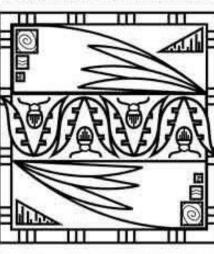
















www.shutterstock.com · 60224857



В декоре часто использовался цветок лотоса или лепестки и бутон лотоса. Лотос олицетворяли с солнцем, а его лепестки — с

солнечными лучами.



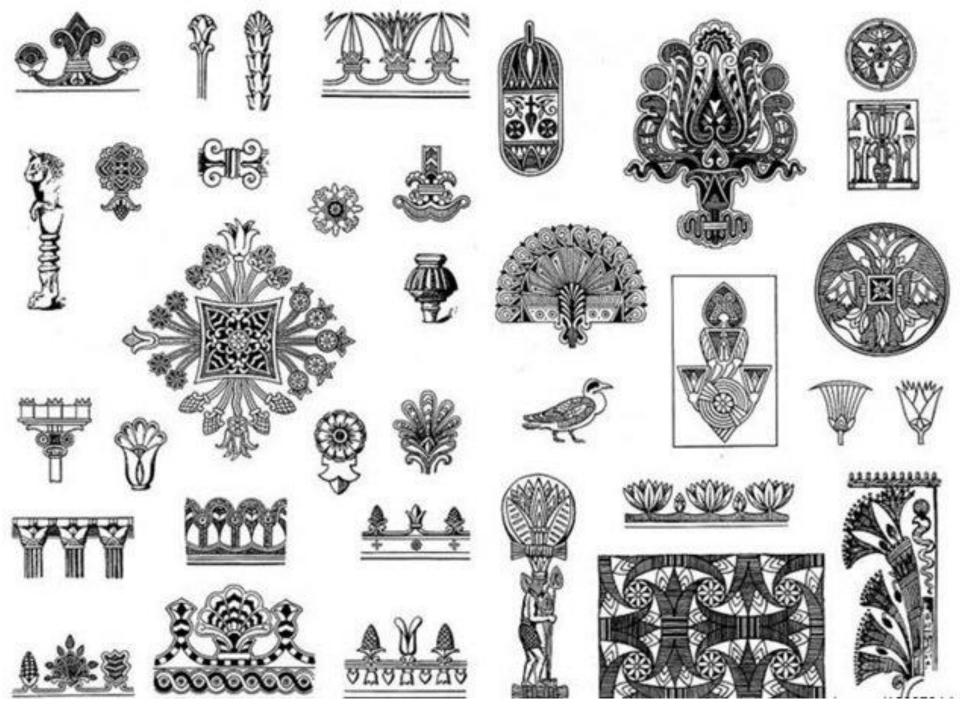


Алоэ — это засухоустойчивое растение символизировало жизнь в потустороннем мире. Фараоны считали его эликсиром долголетия. Алоэ был неотъемлемым атрибутом погребальных церемоний и символизировал новую жизнь.

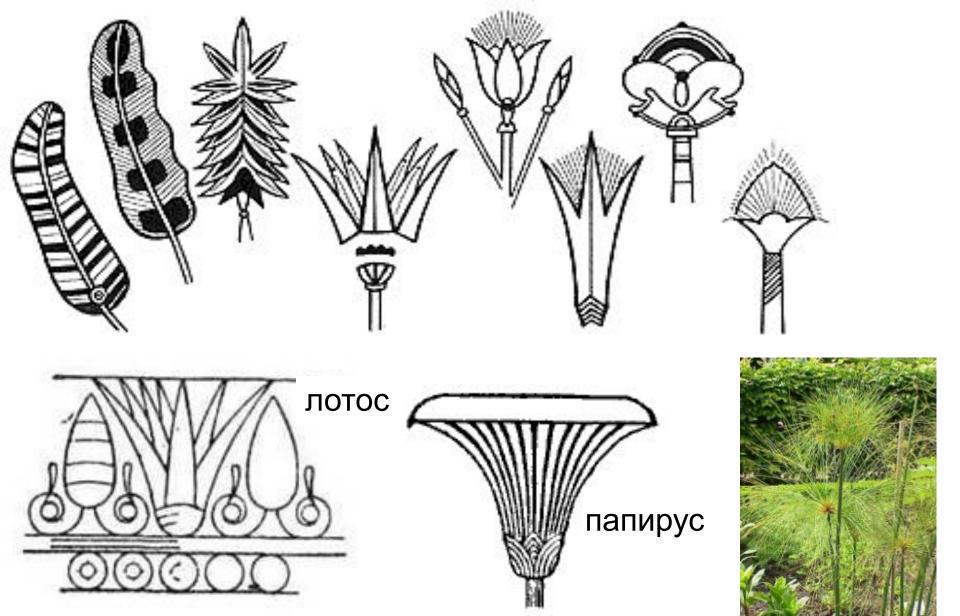


В орнаменте использовали ещё трилистник (три листа), и листья пальмы (этот орнамент с тех пор носит название «пальметта»





# Зарисовать мотивы растительного орнамента Древнего Египта



Раздели лист на 3 горизонтальные полосы. Оформи окантовку главной полосы геометрическим и растительным орнаментом.

