

Образ А.В. Колчака в памяти потомков

Автор: ученица 10 класса МОУ «Победительская СОШ»

Красикова Ольга

Руководитель: учитель

истории

МОУ «Победительская СОШ»

Ганжа Светлана Николаевна,

1 квалификационная

Актуальность

Отсутствие памяти порождает нечувствительность к корням родной культуры

Цель работы - определить структуру и содержание образа А.В.Колчака в исторической памяти российского общества XX века.

Предмет работы - структура и содержание образа А.В. Колчака.

Объект - деятельностные и личностные качества А.В.Колчака.

Задачи:

• Установить факторы, влиявшие на формирование образа А.В. Колчака на протяжение XX века;

• Выявить структуру образа А.В. Колчака, определить основные его компоненты;

Показать трансформацию образа А.В.
Колчака в течение XX века.

Образ – обобщенное художественное отражение действительности, облеченное в форму конкретного индивидуального явления.

Историческая память – это сфокусированное сознание, которое отражает особую значимость и актуальность информации о прошлом в тесной связи с настоящим и будущим.

Факторы формирования образа Колчака

- Политическая, идеологическая ситуация в годы Гражданской войны, которая потрясла весь мир;
- запретность исследования Белого движения в годы советского периода;
- доступность информации в постсоветский период;
- его личностные качества.

Образ А.В. Колчака в советский

	Положительное	Отрицательное
-	гордость и отвага	• палач Урала;
	русских;	• атаман удалый.
-	лучший сын России;	
-	Белый адмирал -	
	мечтатель, полярный	
	исследователь;	
-	трагический герой;	
-	государственный	
	деятель;	
-	крупнейший ученый,	
	флотоводец.	

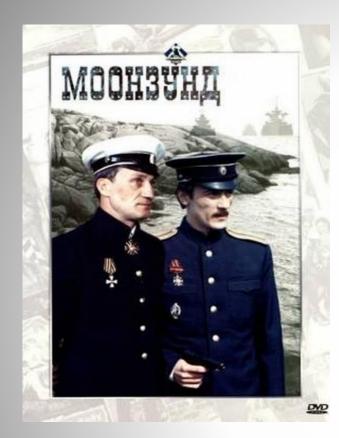
Деятельностные характеристики А.В. Колчака в публицистической литературе.

Образ А.В. Колчака в советский период

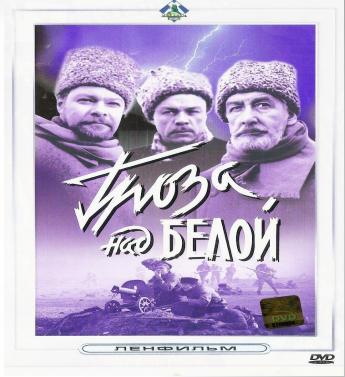
Положительное	Отрицательное		
• храбр, энергичен, не		жестокий,	свирепый,
глуп;		замкнутый;	
• мягкий, искренний,		сухой,	суровый,
честный,		корыстный;	
отзывчивый;	•	неврастеник,	мягкий
• требователен,		воск; вспылы	чив.
взыскателен, строг.			

Личностные характеристики А.В. Колчака в публицистической литературе.

Образ А.В. Колчака в советский



период



Он практически руководит боевыми действиями флота. В этом фильме Колчак — грамотный, умелый, бесстрашный с порывистым и непредсказуемым характером, капитан первого ранга.

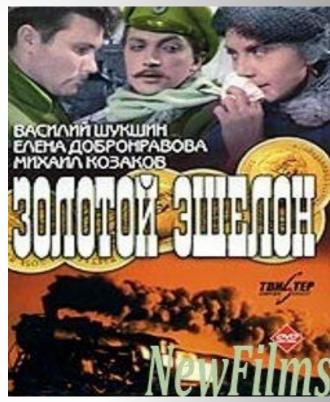
Колчак проявляет нетерпеливость, упрямство, выходит из себя, грозит, но потом остывает, делается уступчивым, разводит безнадежно руками. Иногда он выглядит как больной человек с воспаленными от бессонницы глазами. Все его мысли только о судьбе России.

Образ А.В. Колчака в советский

териод



Фильм рассказывает о жестоком и бессмысленном противостоянии двух частей народа, - противостоянии, которое ведет к гибели страны.



В начале фильма, Колчак представлен как лютый враг Советской власти, предатель, жестокий диктатор, а после предательства союзников, он выглядит подавлено, беспомощно, пришибленно и угнетенно, с застывшим взглядом.

Образ А.В. Колчака в постсоветский период

Положительное	Отрицательное		
• блестящий, бесстрашный	• плохой политик;		
офицер, тонкий аналитик;	• незаурядный человек;		
• верный рыцарь;	• предатель, изменник, зверь в		
• толковый, военный	человеческом обличии.		
океанолог, гидрограф;			
• путешественник,			
исследователь;			
• радетель интересов			
России;			
• безвинная жертва,			
неискушенный политик;			
• последний хозяин Сибири;			

Деятельностные характеристики А.В. Колчака в публицистической литературе.

Образ А.В. Колчака в постсоветский

период

Положительное	Отрицательное			
• неординарная,	• властолюбив;			
разносторонняя,	• угрюм;			
талантливая личность;	• запальчив;			
• строг к себе;	• неуравновешен.			
• любил читать;				
• искренний;				
• честный;				
■ прямой;				
• удивительно прост и				
обходителен, мил и добр;				
• отзывчив, чистота души;				
• обворожителен;				
• остроумен;				
• благороден;				
• человек сильного личного				
обаяния;				
умен, образован.				

Личностные характеристики А.В. Колчака в публицистической литературе.

Образ А.В. Колчака в постсоветский период





Валуцкий В. Адмиралъ. [Драма, исторический фильм] / реж. А. Кравчук. – Россия: ПЦ «Даго», 2008.

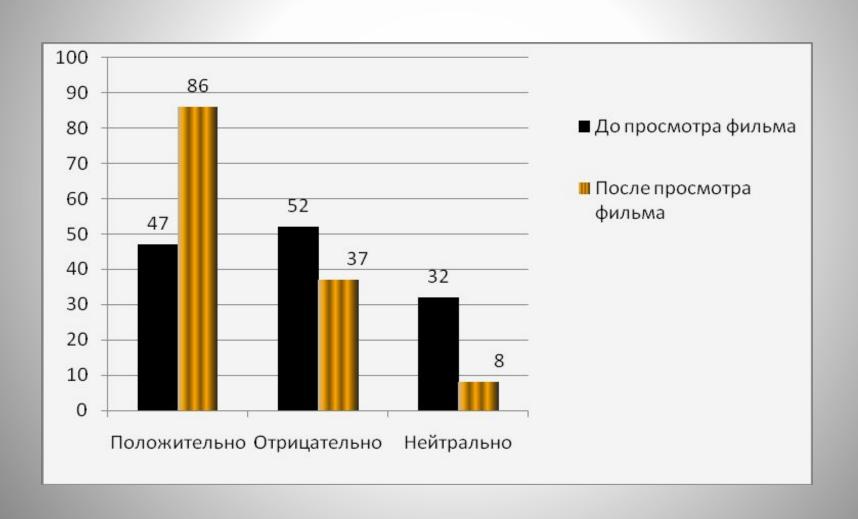
Данные опроса жителей **до просмотра** фильма "Адмиралъ"

	Положи-	Отрица-	
	тельно	ельно	Нейтрально
Возраст	(кол. чел.)	(кол. чел.)	(кол. чел.)
20-25 лет	8	12	10
25-50 лет	30	14	10
после 50 лет	9	26	12
Всего	47	52	32

Данные опроса жителей **после просмотра** фильма "Адмиралъ"

	Положи-	Отрица-	
	тельно	тельно	Нейтрально
Возраст	(кол. чел.)	(кол. чел.)	(кол. чел.)
20-25 лет	19	11	0
25-50 лет	39	8	7
после 50 лет	28	18	1
Всего	86	37	8

Результаты опроса жителей **до и после** просмотра фильма



Колчак в искусстве



Восковая фигура А.В. Колчака в историко-краеведческом музее г. Омска

А.В. Колчак в памяти потомков

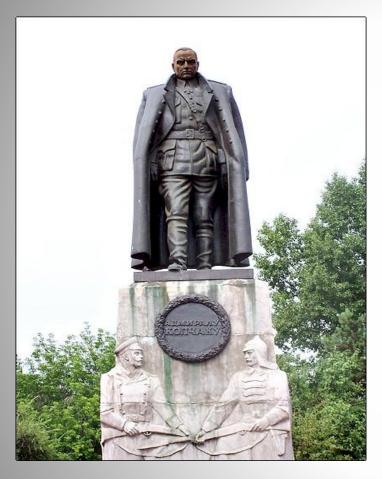


Мемориальная доска в Санкт-Петербурге



Мемориальная доска в Москве

А.В. Колчак в памяти потомков

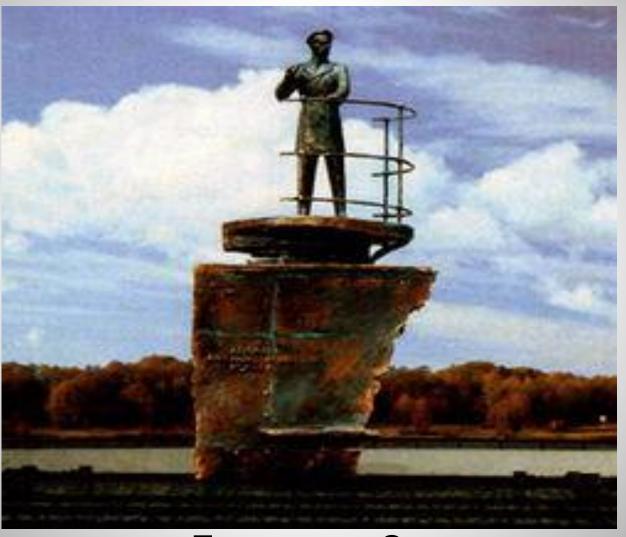


Памятник А.В. Колчаку в **Иркутске**



Крест-памятник А.В. Колчаку в Иркутске

А.В. Колчак в памяти потомков



Памятник в Омске

Выводы

- Личность Колчака в разные времена вызывала в сознании общества разные оценки.
- Но встречаются и общие характеристики Колчака.
- Образ А.В. Колчака притягателен.
- Так каков же в действительности А.В. Колчак?

Спасибо за внимание!