

НАЧАЛО НОВОГО ВРЕМЕНИ

ПРЕДМЕТ: ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

УЧИТЕЛЬ: ПУХОВА МАРИНА СЕРГЕЕВНА

ЦЕЛИ:

**ПОЗНАКОМИТЬ С ИЗМЕНЕНИЯМИ,
КОТОРЫЕ СТАЛИ ПРОИСХОДИТЬ С
14 В. В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ**

**ПОКАЗАТЬ ЗНАЧЕНИЕ ОТКРЫТИЙ В
РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ЖИЗНИ
ЧЕЛОВЕКА.**

ЭТАПЫ УРОКА

```
graph TD; A[ЭТАПЫ УРОКА] --- B[ПРОВЕРКА УСВОЕНИЯ ПРЕДЫДУЩЕЙ ТЕМЫ]; A --- C[ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА]; A --- D[ИТОГ УРОКА]
```

**ПРОВЕРКА УСВОЕНИЯ
ПРЕДЫДУЩЕЙ ТЕМЫ**

**ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО
МАТЕРИАЛА**

ИТОГ УРОКА

ПРОВЕРКА УСВОЕНИЯ ПРЕДЫДУЩЕЙ ТЕМЫ

ЗАДАЧИ:

**ПРОВЕРИТЬ УСВОЕНИЕ МАТЕРИАЛА
ПРОШЛОГО УРОКА.**

**ПОДВЕСТИ УЧАЩИХСЯ К УСВОЕНИЮ
НОВОЙ ТЕМЫ**

ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

ЗАДАЧИ :

- * ДАТЬ ОБЩЕЕ ПОНЯТИЕ ОБ ЭПОХЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ**
- * ПОЗНАКОМИТЬ**
 - С ИЗМЕНЕНИЯМИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ В 13 – 14 ВВ.**
 - С ТВОРЧЕСТВОМ ВЕЛИКИХ ХУДОЖНИКОВ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ И РАФАЭЛЕ.**

. РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ

Леонардо да Винчи живописец, музыкант, поэт, архитектор и ученый. Родился в Винчи близ Флоренции в 1452 г. Он был красив собой, обладал огромною физической силой, был сведущ в рыцарских искусствах, верховой езде, тонцовании, фехтовании. В качестве архитектора строил здания, специально занимался анатомией, математикой, механикой. Ученые работы Винчи заключаются в следующем. Он провёл исследования о падении тела по наклонной плоскости, о центре тяжести в пирамидах, о законах трения и многое другое Умер он в 1512 г. Близ Парижа.

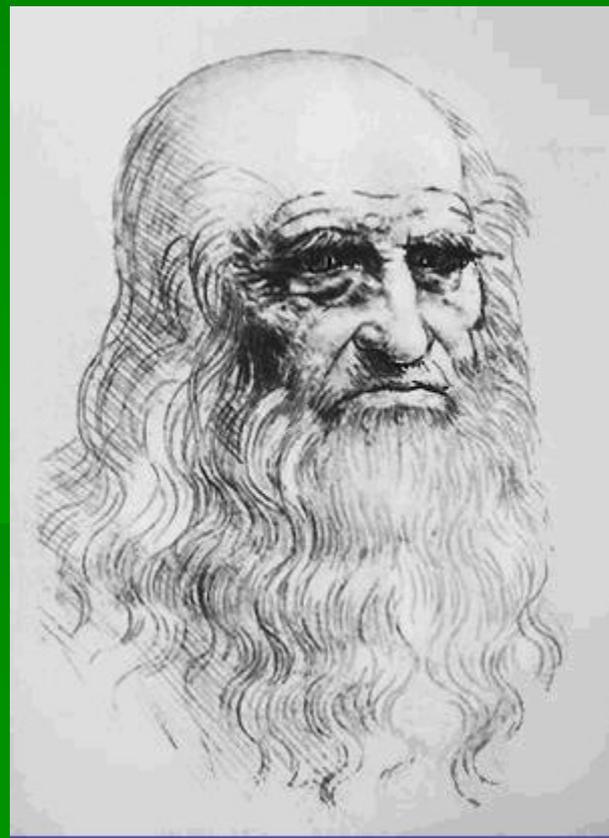
ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

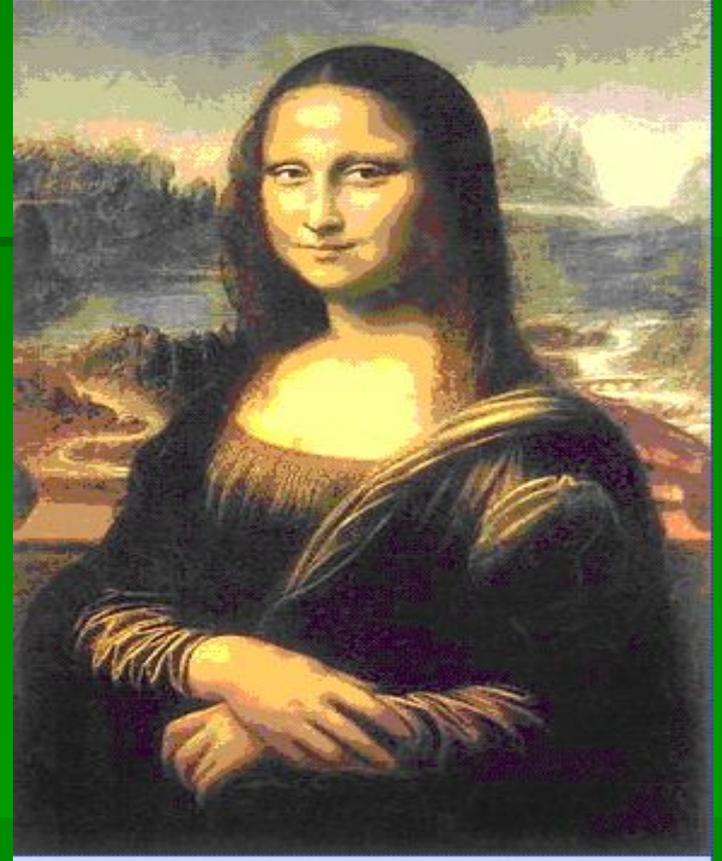
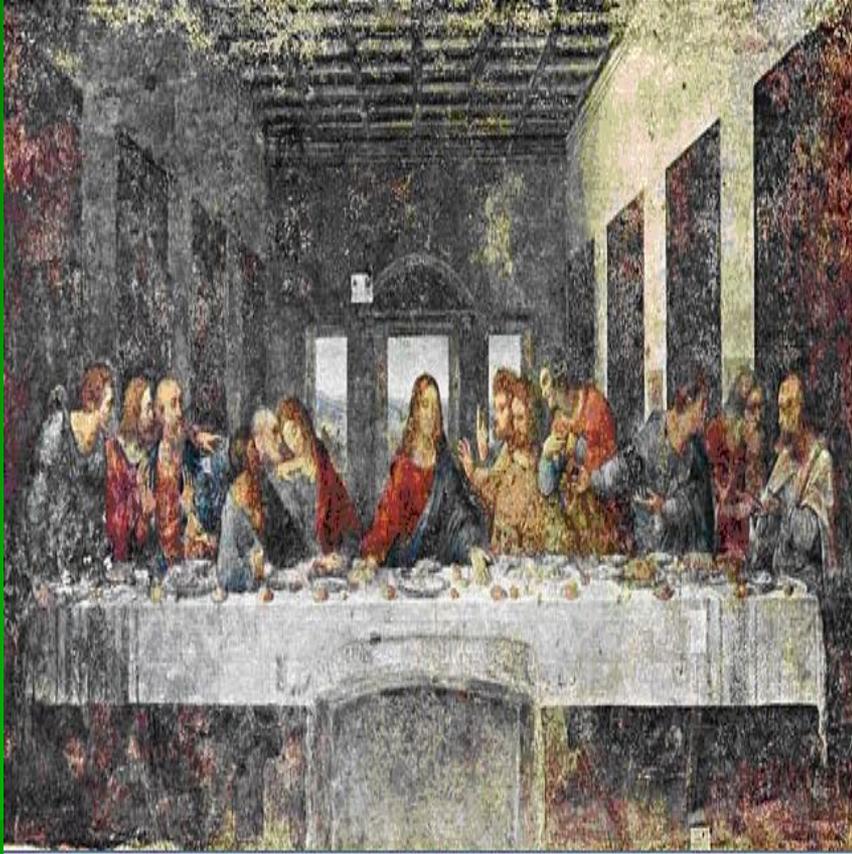
1452

ФЛОРЕНЦИЯ

1519

ПАРИЖ





ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЬ МОНА ЛИЗА

РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ

Рафаэль (настоящее имя Рафаэлло Санти) родился 28 1483 г. В городе Урбино. Итальянский живописец и архитектор Ранние произведения проникнуты мягким лиризмом Земное бытие человека . гармонию духовных и физических сил прославил в росписях помещений и изображениях Богоматери. Умер в 1520 году в Риме.

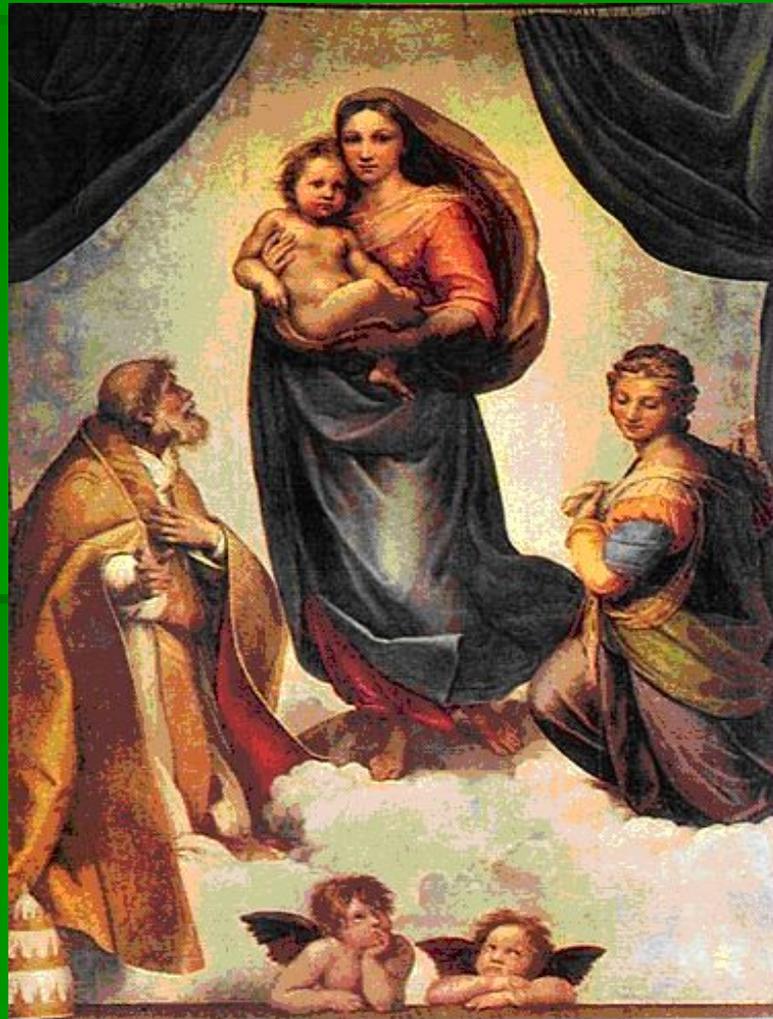
РАФАЭЛЬ

1483
УРБИНО

1520
РИМ



СИКСТИНСКАЯ МАДОННА



РЕЗУЛЬТАТ ЭТАПА

ДЕТИ ДОЛЖНЫ ПОПЫТАТЬСЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНО ДОБЫТЬ
ЗНАНИЯ С ОПОРОЙ НА УЧЕБНИК И
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ И
ПОПРОБОВАТЬ ИЗЛОЖИТЬ ИХ С
ОПОРОЙ НА СЛАЙДЫ



ИТОГ УРОКА

ОТВЕЧАЯ НА ВОПРОСЫ В КОНЦЕ УРОКА, УЧАЩИЕСЯ ДЕЛАЮТ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ВЫВОДЫ ПО МАТЕРИАЛУ

ВОПРОСЫ ТАКЖЕ СТИМУЛИРУЮТ ДЕТЕЙ ПРОДОЛЖИТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПОИСК, ИСПОЛЬЗУЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ЛИТЕРАТУРУ, ТЕМ САМЫМ РАСШИРИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ

ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

« На уроке я узнала. Что эпоха Возрождения по другому называется эпоха Ренесанса. Я раньше слышала оба эти слова, но не знала, что это одно и тоже.» Света Иванова

« Мне понравилась картина Леонардо да Винчи « Тайная вечерь» . Очень интересно было слушать историю этой картины.» Володя Афанасьев

« Больше всего мне понравилось узнавать о знаменитых художниках эпохи Возрождения.» Наташа Калякина

