

Легенды о происхождении Олимпиады.

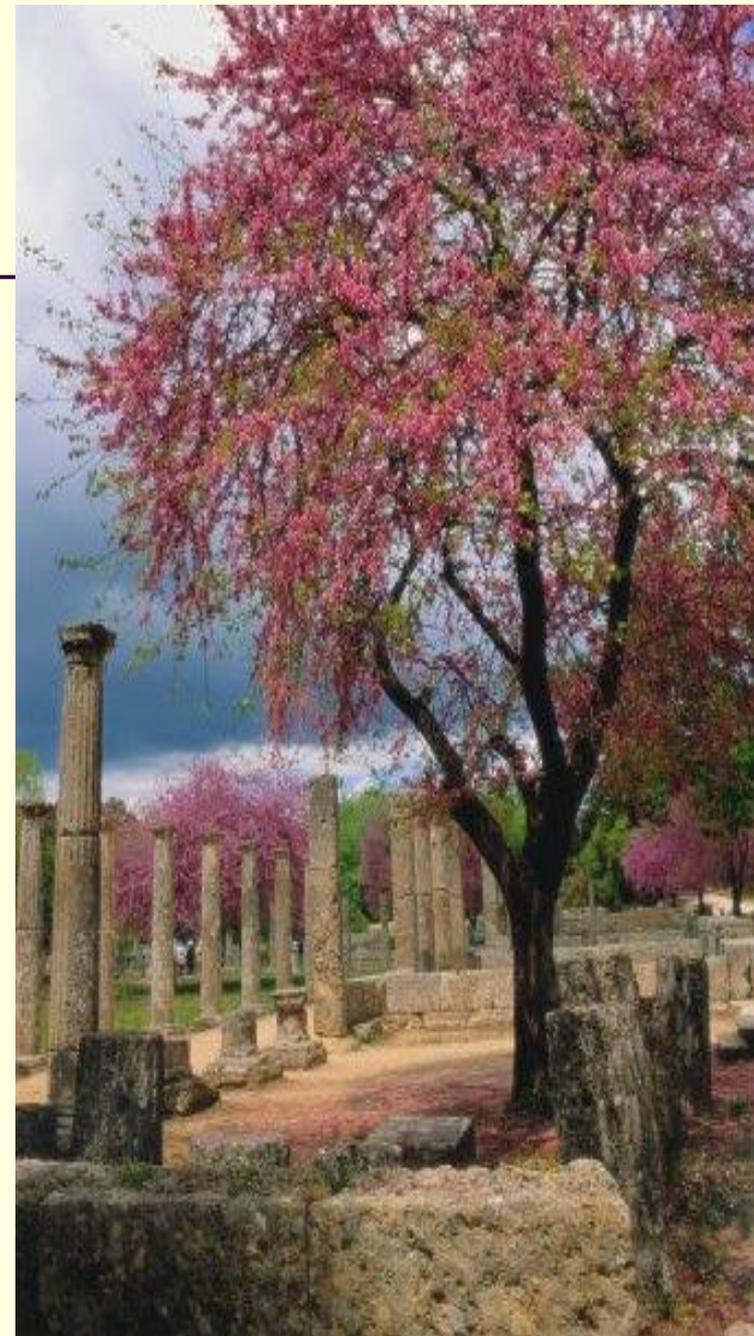


Самая известная легенда гласит, как царь Эллады Ифит, видя, что его народ устал от бесконечных войн, отправился в Дельфы, где жрица Аполлона передала ему повеление богов: устроить угодные им общегреческие атлетические празднества. После чего Ифит, спартанский законодатель Ликург и афинский законодатель и реформатор Клиосфен установили порядок проведения таких игр и заключили священный союз. Олимпию, где надлежало проводить это празднество, объявили священным местом, а любого, кто войдет в ее пределы вооруженным, – преступником.

Согласно другому мифу, сын Зевса Геракл привез в Олимпию священную оливковую ветвь и учредил игры атлетов в ознаменование победы Зевса над его свирепым отцом Кроном.

Олимпия.

■ **Олимпия.** Расположена в северо-западной части Пелопонесского полуострова. Здесь находился Алтис (Альтис) – легендарная священная роща Зевса и храмово-культурный комплекс, окончательно сформировавшийся примерно в 6 в. до н.э. На территории святилища располагались культовые здания, монументы, спортивные сооружения и дома, где в период проведения состязаний проживали атлеты и гости. Олимпийское святилище оставалось средоточием греческого искусства вплоть до 4 в. до н.э.



Олимпийское летоисчисление.

- С Олимпийских игр 776 до н.э. (самые ранние Игры, упоминание о которых дошло до нас, – по подсчетам некоторых специалистов, Олимпийские игры стали проводиться на 100 с лишним лет раньше) у греков шел отсчет особого «олимпийского летоисчисления», введенного историком Тимеем. Олимпийский праздник отмечали в «священный месяц», начинающийся с первого полнолуния после летнего солнцестояния. Он должен был повторяться через каждые 1417 дней, составлявших Олимпиаду – греческий «олимпийский» год. И вот Наконец в 2004 году Игры прошли на своей родине – в Греции.



Олимпийские Игры в Древней Греции.



- Олимпийские Игры были величайшим праздником мира, который, как и в наше время, устраивался один раз в четыре года. На время проведения Игр прекращались все военные действия между враждовавшими греческими государствами. Перемирие было знаком почета и уважения священного духа олимпийского единства.
- В начале олимпийские соревнования продолжались всего один день и проводились только в одной дисциплине — беге на дистанцию одной «стадии» (192.27м). Стадия была условной мерой длины, равной, согласно легенде, 60-кратной длине ступни великого Геракла, или расстоянию, которое он мог пробежать на одном дыхании.
- Со временем в олимпийские соревнования были включены новые виды спорта — метание диска, копья, борьба, кулачный бой, бег с оружием и гонки на колесницах, запряженных четверками лошадей. С IV века до нашей эры на Олимпийских Играх кроме спортсменов стали выступать поэты, ораторы, драматурги, музыканты, актеры.

Победитель и Виды спорта.



- Первая Олимпиада в древней Греции была проведена в 776 году до н.э. Тогда в ее программу не входили состязания по борьбе. Но вскоре она стала составной частью пентатлона (пятиборья), затем - панкратиона (бокс и борьба), потом борьба была выделена в самостоятельный вид программ. Милон Кратонский - один из популярнейших героев древней Греции. История донесла до нас имя шестикратного победителя древних Олимпиад. Шесть его побед растянулись во времени почти на три десятилетия. Закончил он выступать в возрасте 45 лет. В начале олимпийские соревнования продолжались всего один день и проводились только в одной дисциплине — беге на дистанцию одной «стадии» (192.27м). Стадия была условной мерой длины, равной, согласно легенде, 60-кратной длине ступни великого Геракла, или расстоянию, которое он мог пробежать на одном дыхании.

Начинавшиеся как соревнования местного значения, Олимпийские игры со временем стали событием всегреческого масштаба. На Игры съезжалось множество людей не только из самой Греции, но и из ее городов-колоний от Средиземного до Черного моря. Игры продолжались и тогда, когда Эллада попала в подчинение к Риму (в середине 2 в до н.э.), вследствие чего был нарушен один из основополагающих олимпийских принципов, допускавший участие в Олимпийских играх исключительно греческих граждан, а в числе победителей оказались даже некоторые римские императоры (в том числе и Нерон, «выигравший» скачки на колесницах, запряженных десятью лошадьми). Сказывался на Олимпийских играх и начавшийся в 4 веке до н.э. общий упадок греческой культуры: они постепенно утрачивали былое значение и суть, превращаясь из спортивного состязания и значимого общественного события в сугубо развлекательное мероприятие, в котором участвовали преимущественно атлеты-профессионалы.

