

Культура
средневекового

Китая

Даты:

- 500, 630, 843, 1096-1291, 1265, 1302.
- 874, 884, 960, 1206-1368.

Термины:

Оброк, барщина, жакерия, инквизиция, фреска, индульгенция, ростовщик.

Люди:

Ян Гус, Уот Тайлер, Жанна д'Арк, Робин Гуд, Мухаммед.



Вариант I

1. Династия Тан в Китае управляла:

- а) 200 лет; б) 300 лет; в) 1000 лет.

2. Война между китайцами с чжурчженями закончилась подписанием мира между императорам;

- а) Тан-Цзинь; б) Суй и Тан; в) Сун и Цзинь.

3. Завоевание Северного и Южного Китая было осуществлено в 1211-1279г. племенами:

- а) печенегов; б) половцев; в) монголов.

4. В средневековом Китае были достигнуты успехи в производстве:

- а) бумаги; б) шёлка в) папируса.

5. Династия Сун утвердилась в Китае:

- а) в 960 г.; б) 980 г.; в) 1010 г.

6. Крестьянская война в 874 году на северо-востоке Китая началась

- в годы правления династии:

- а) Тан; б) Сун; в) Цзинь.

7. Освобождение Китая от власти монголов началось с восстания:

- а) жёлтых повязок; б) красных повязок; в) чомпи.

8. В исторических романах китайские писатели:

- а) прославляли монгольских полководцев;
- б) призывали народ к борьбе;
- в) старались пробудить в народе патриотические чувства.

Вариант II

1. Начиная с какого времени, в Китае начала править династия Тан?

- а) с начала VII века; б) с начала VI века; в) с начала V века.

2. Какие две реки соединил Великий канал?

- а) Инд и Ганг; б) Янцзы и Хуанхэ; в) Тигр и Евфрат.

3. Какую империю основали чжурчжэни в Китае?

- а) Тан; б) Цинь; в) Цзинь.

4. Какие кочевники начали завоевание Китая в начале XIII века?

- а) монголы; б) авары; в) скифы.

5. Что было изобретено в средневековом Китае?

- а) боевые колесницы; б) печатный станок; в) папирус.

6. В период какой династии средневековый Китай достиг наибольших размеров?

- а) Тан; б) Сун; в) Мин.

7. Основатель державы монголов?

- а) Чингисхан; б) Бату; в) хан Узбек.

8. Столица монгольской державы?

- а) Сарай-Бату; б) Самарканд в) Пекин.



Фарфоровая посуда XIII века





Фарфоровые изделия







Изделия из
слоновой кости



Направлен ия культуры	Достижения	Значение
Художестве нные ремёсла	Изготовление изделий из фарфора и кости	Возможность удивлять людей и торговать этими изделиями



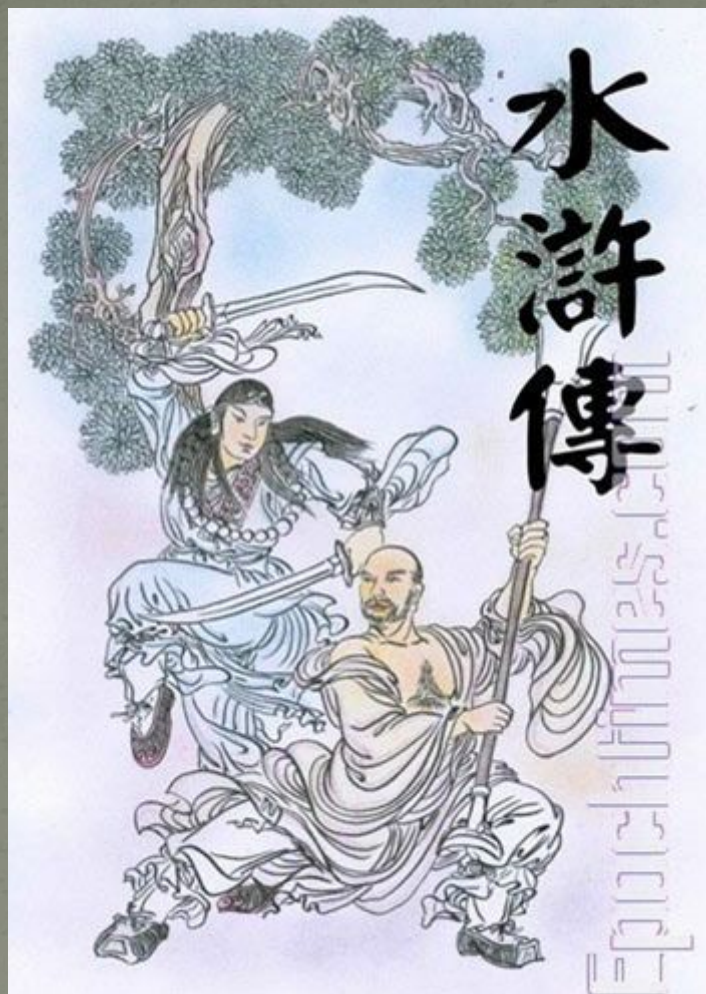
Направления культуры	Достижения	Значение
Изобретения	Разборный шрифт	Выпуск первых газет и денежных знаков



ЛИ БО



ДУ ФУ



«Речные заводи»

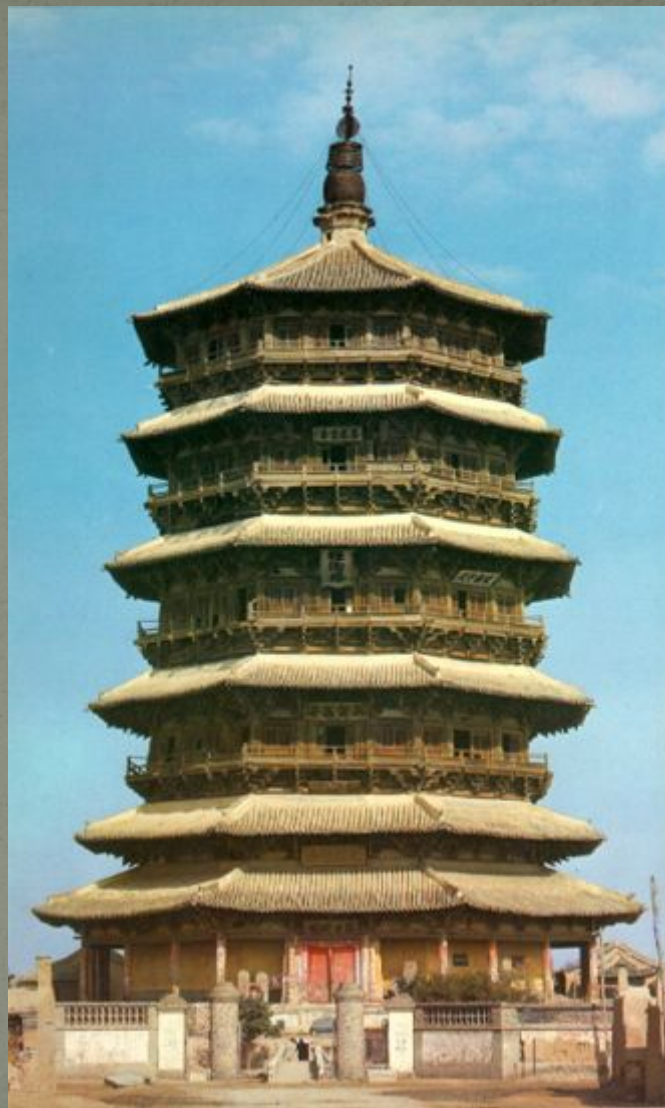
«Троецарствие»



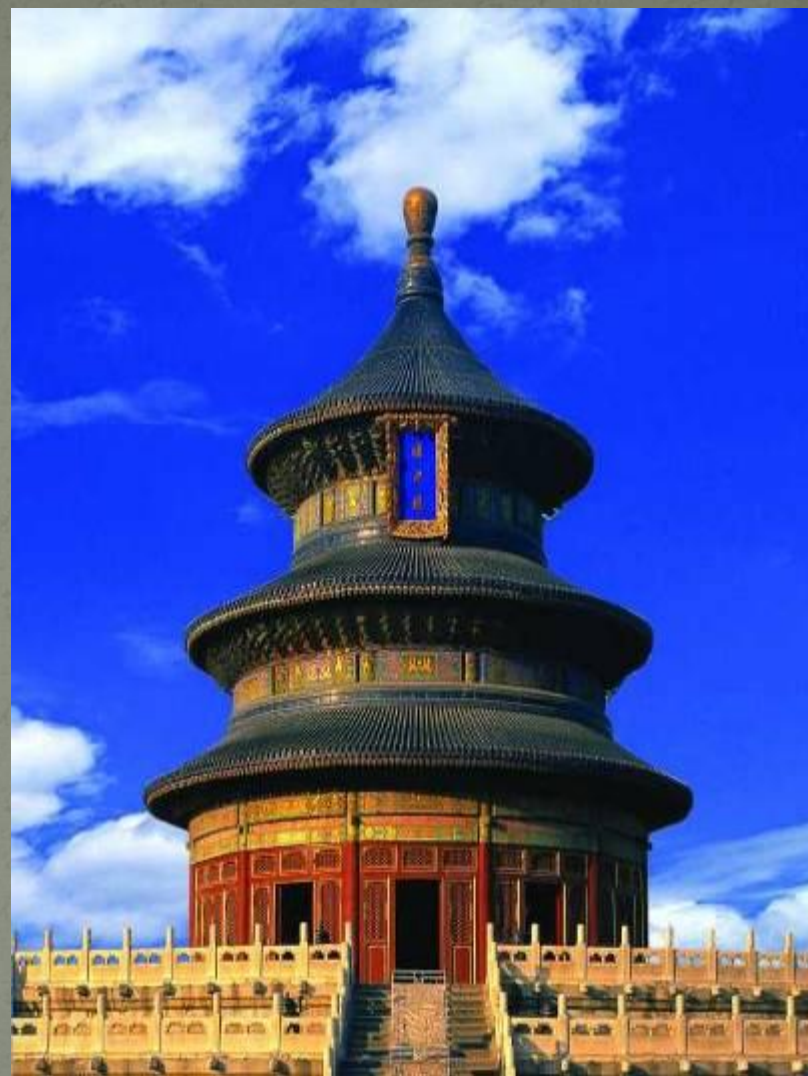
Направлени я культуры	Достижения	Значение
Литература	Расцвет творчества потомков ДУ ФУ, ЛИ БО, исторические романы: «Троецарствие», «Речные заводи»	Своим творчеством пытались донести правду до народа.



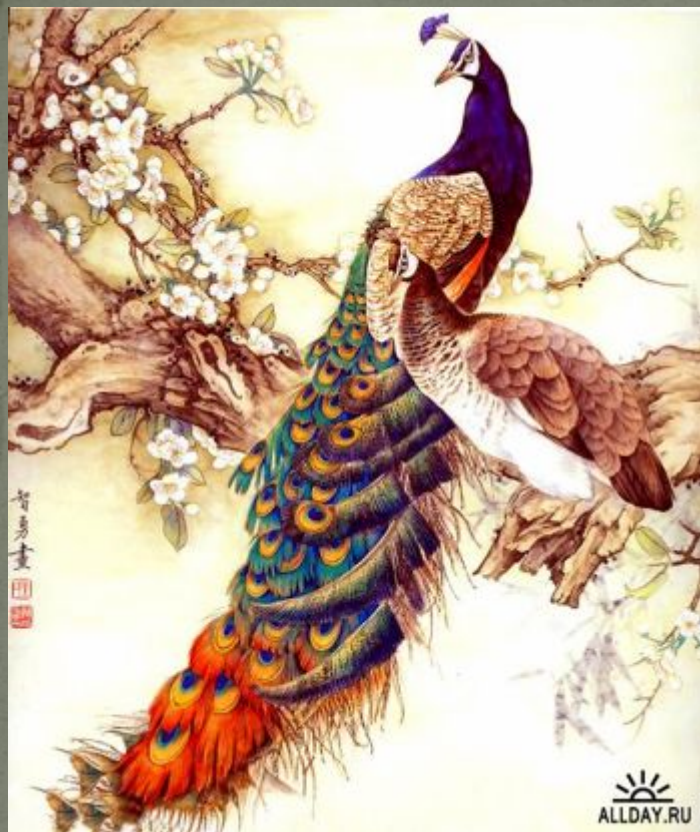
Будда



Пагода

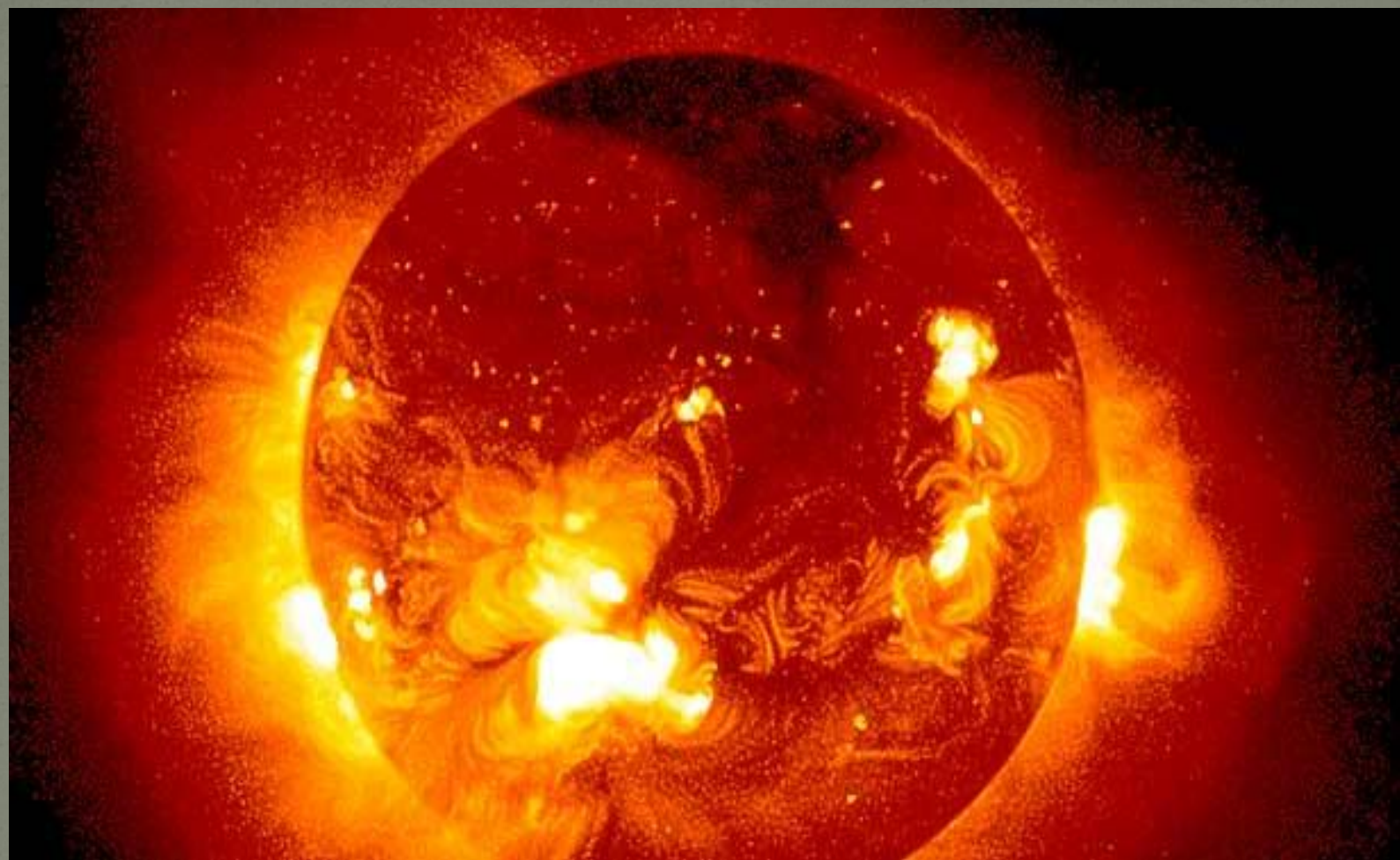


Храм «Неба» в
Пекине





Направлен ия культуры	Достижения	Значение
Искусство	Строительство пагод- буддийских храмов. Изображение пейзажей на шёлке	Всё это создавало неповторимость Китая





Направления культуры	Достижения	Значение
Научные открытия	Открытие пятен на солнце. Применение женьшеня в медицине, иглоукалывание и прижигание.	Развитие астрономии, медицине.

