

Культура русских земель

в XII - XIII веках

Особенности культуры

Феодальная раздробленность

Формирование местных культурных центров

Вечевые порядки

Стремление к первенству
Владимири-Суздальских князей

Накопление научных знаний

```
graph LR; A[Накопление научных знаний] --> B[Церковная переводная литература]; A --> C[Потребность в новых научных знаниях.]; A --> D[Развивается земледелие (агронмия, география)]; A --> E[Возрастание торговых связей]; A --> F[Военные походы]; A --> G[Развитие народной медицины (Агапит)];
```

Церковная переводная литература

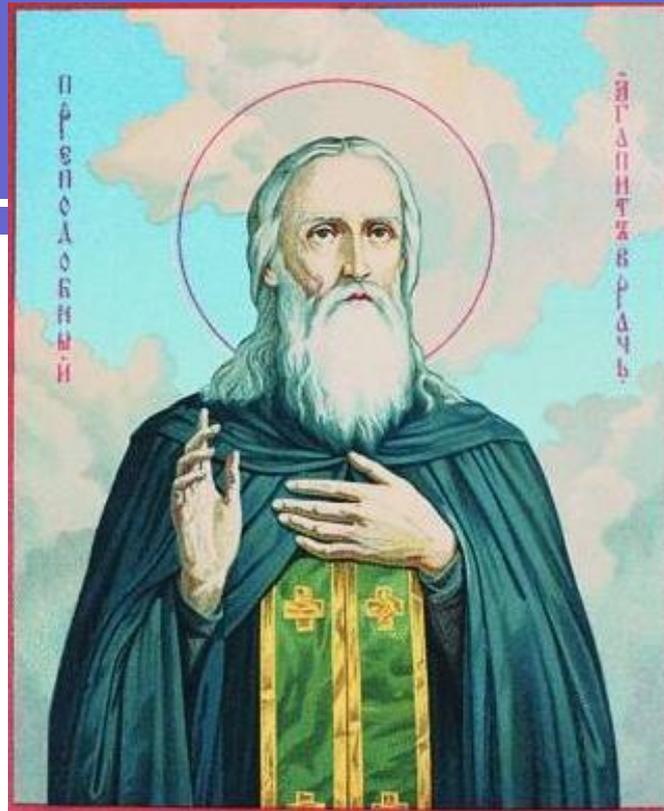
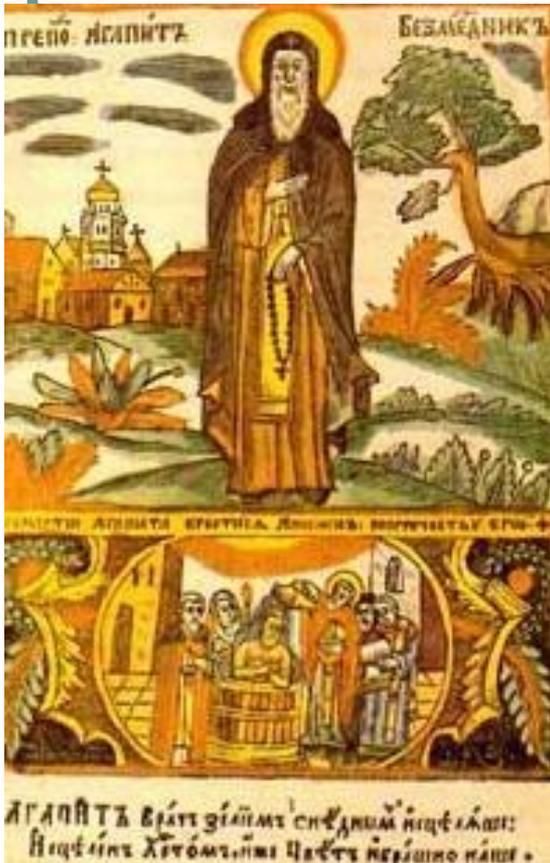
Потребность в новых научных знаниях.

Развивается земледелие
(агронмия, география)

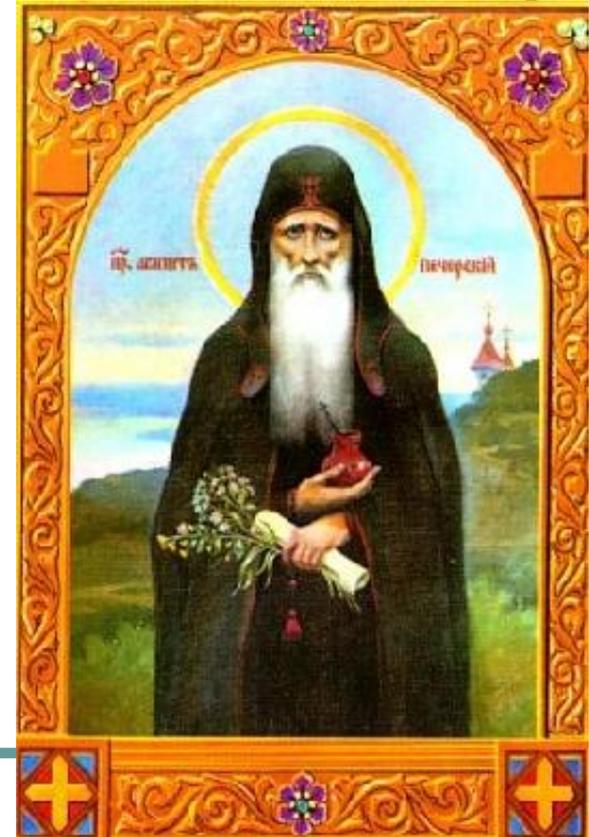
Возрастание торговых связей

Военные походы

Развитие народной медицины (Агапит)



Лекарь Киево-Печерского
монастыря



Агапит

Литература

Летописание

Поучения

«Поучение Вл.Мономаха своим детям»

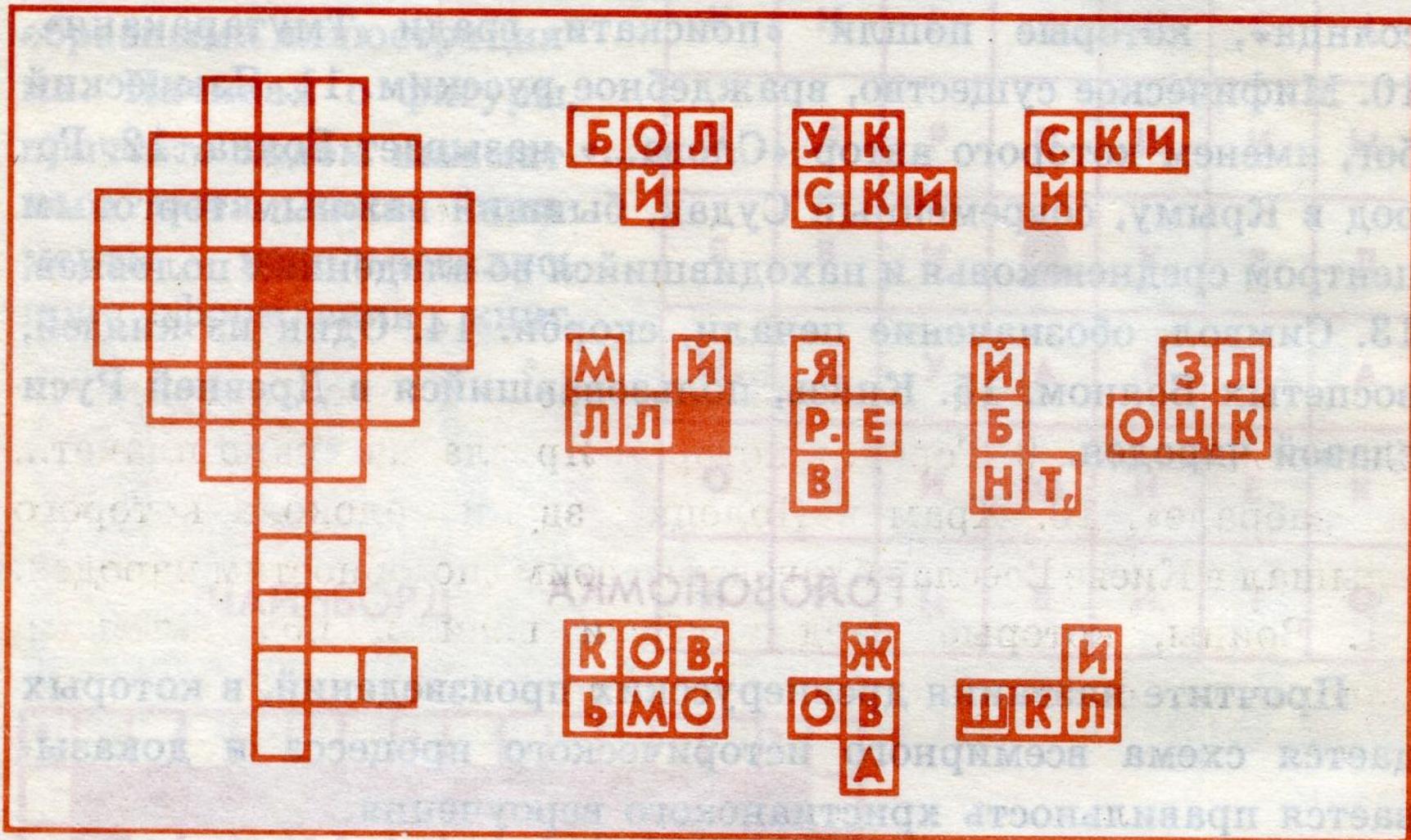
«Моление Даниила Заточника»

«Слово о полку Игореве» (поход 1185 г)



СЕКРЕТНЫЙ КЛЮЧ

Правильно собрав все части ключа, прочтите фамилии авторов поэтических переводов «Слова о полку Игореве».

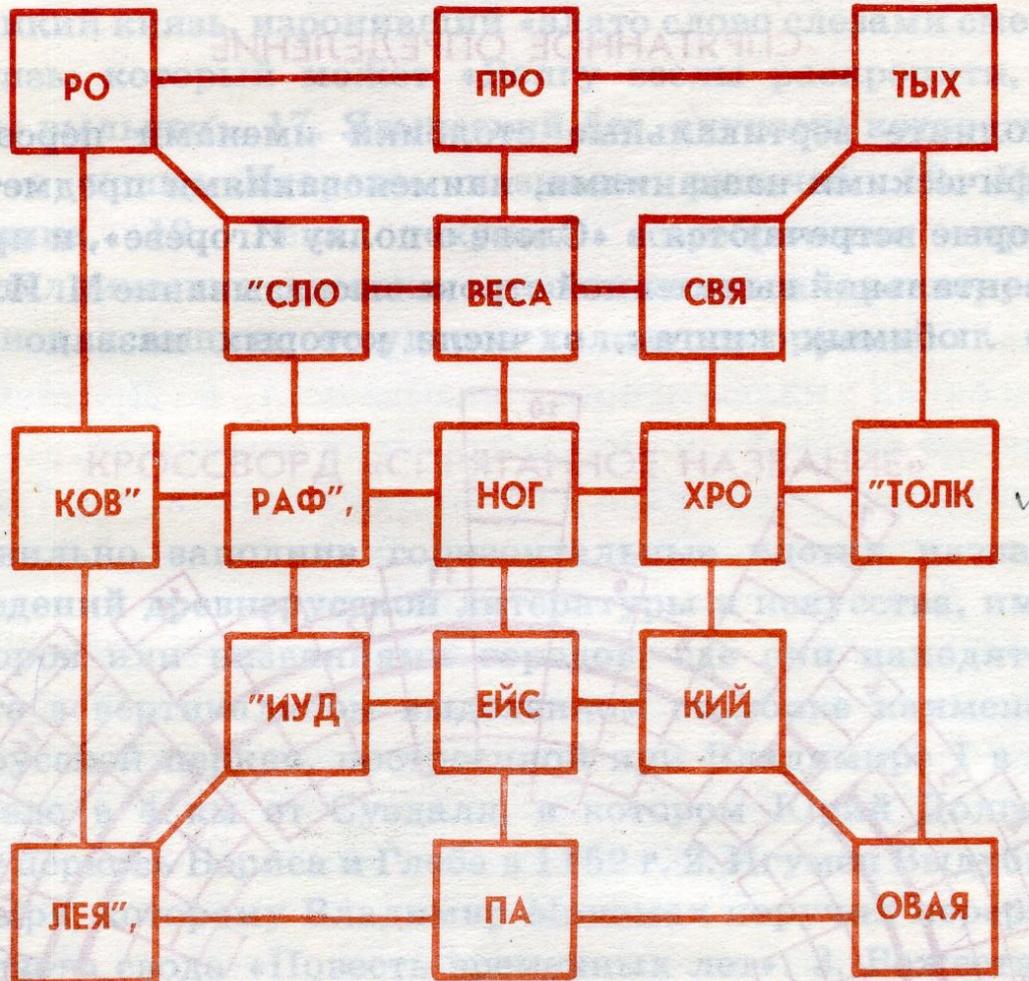


Авторы поэтических переводов «Слова о полку Игореве»

Жуковский
Майков,
Бальмонт,
Заболоцкий,
Шкляревский.

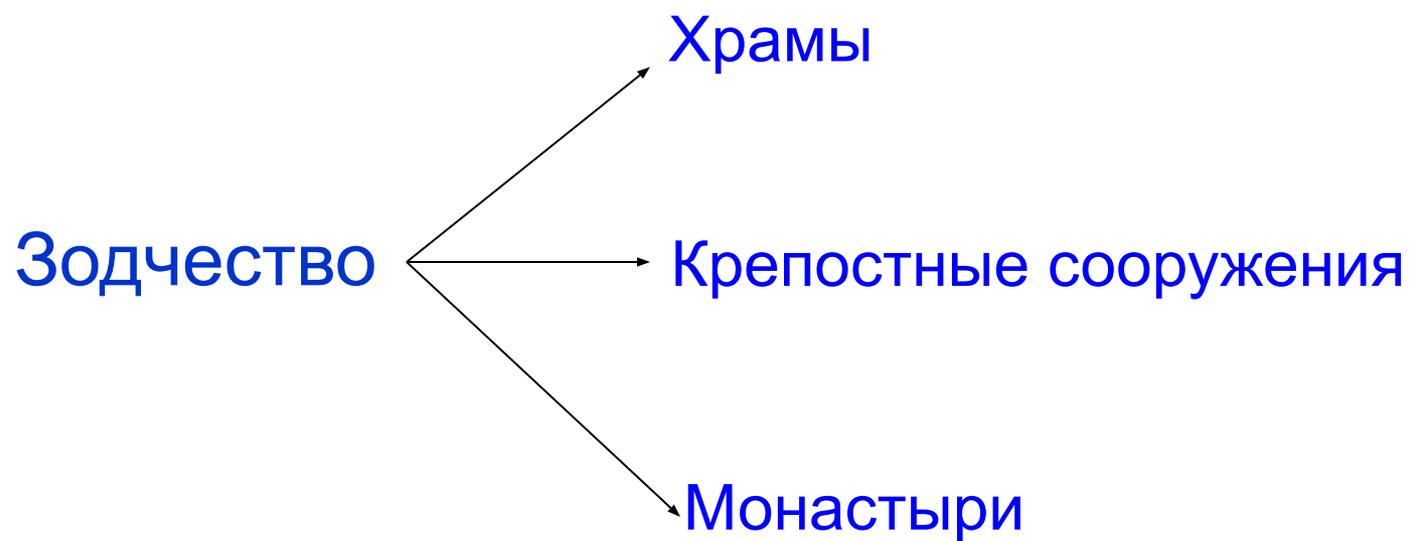
ГОЛОВОЛОМКА

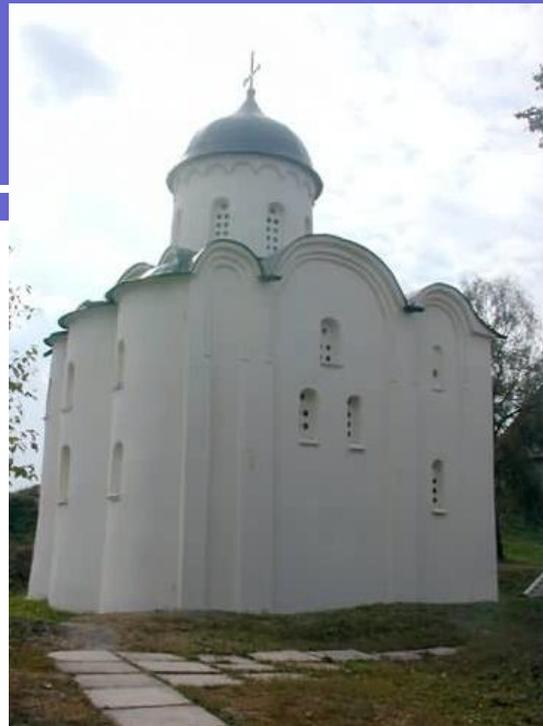
Прочтите названия древнерусских произведений, в которых дается схема всемирного исторического процесса и доказывается правильность христианского вероучения.



Названия древнерусских произведений, в которых дается схема всемирного исторического процесса и доказательства правильности христианского вероучения

**«Толковая Палея»,
«Иудейский хронограф»
«Словеса святых»**





Церковь святого Георгия в Ладоге

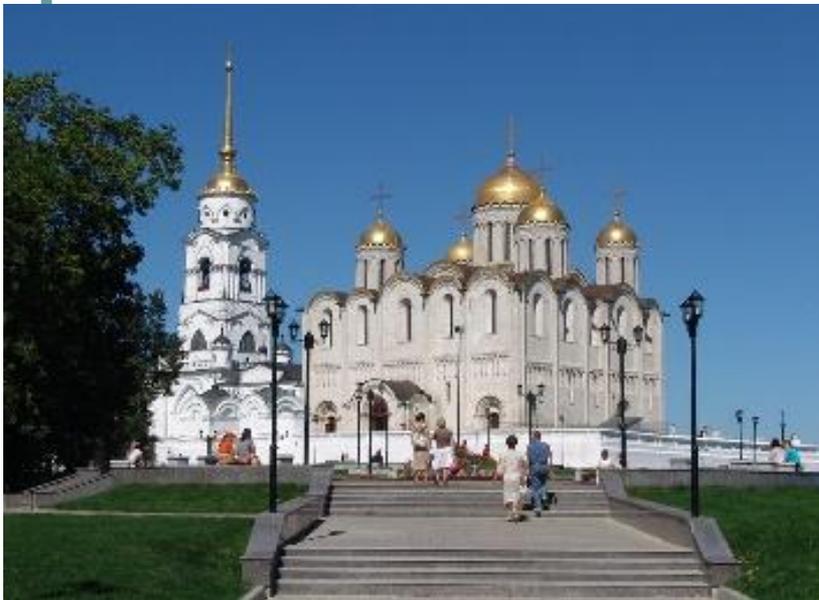


Введение во храм Богородицы.

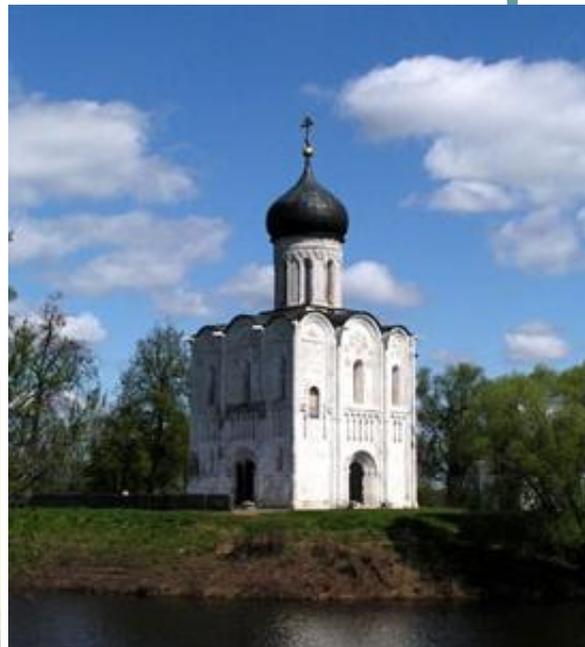


Христос Ветхий Деньми. Фото 1930 г.

Церковь Спаса на Нередице под Новгородом



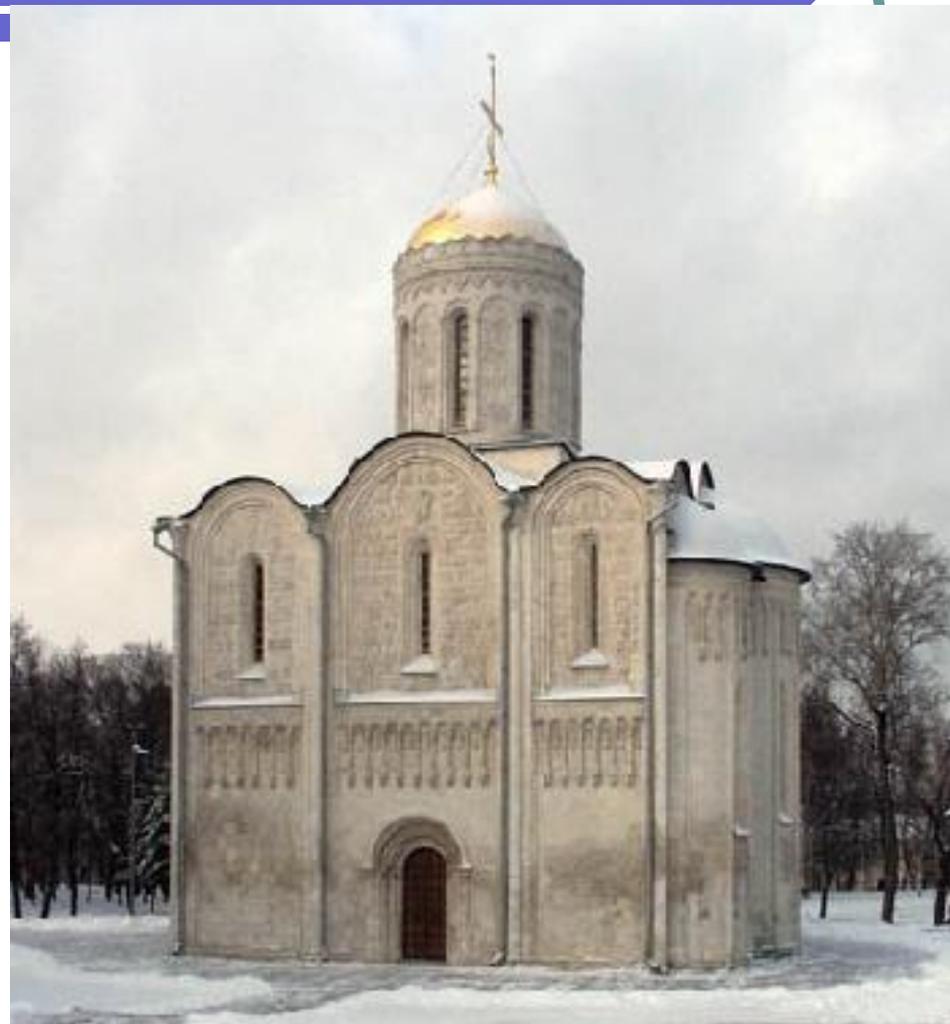
Успенский собор во Владимире



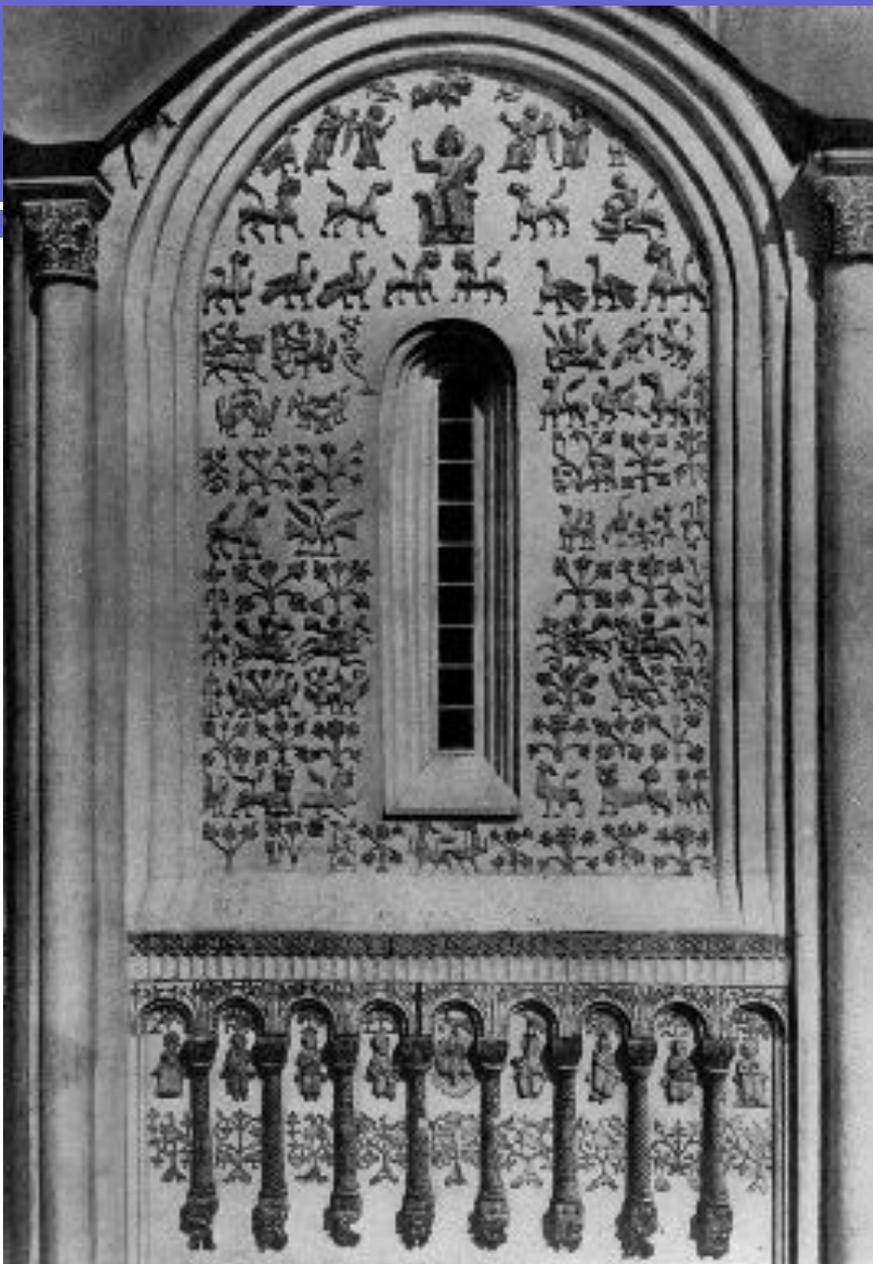
Храм Покрова на Нерли



Замок-резиденция в Боголюбово



Дмитриевский собор во Владимире



Дмитриевский собор во Владимире (каменная резьба)

БУКВЕННАЯ ГОЛОВОЛОМКА

На рисунке написано, что знали архитекторы Древней Руси.
Ключ к решению данной задачи найдите в самом рисунке.



Архитекторы Древней Руси знали:

Пропорции,
Число π ,
Графики вавилоны,
содержащую сложную систему
математических отношений.

КАНОН – строгое правило





Христос-Пантократор.

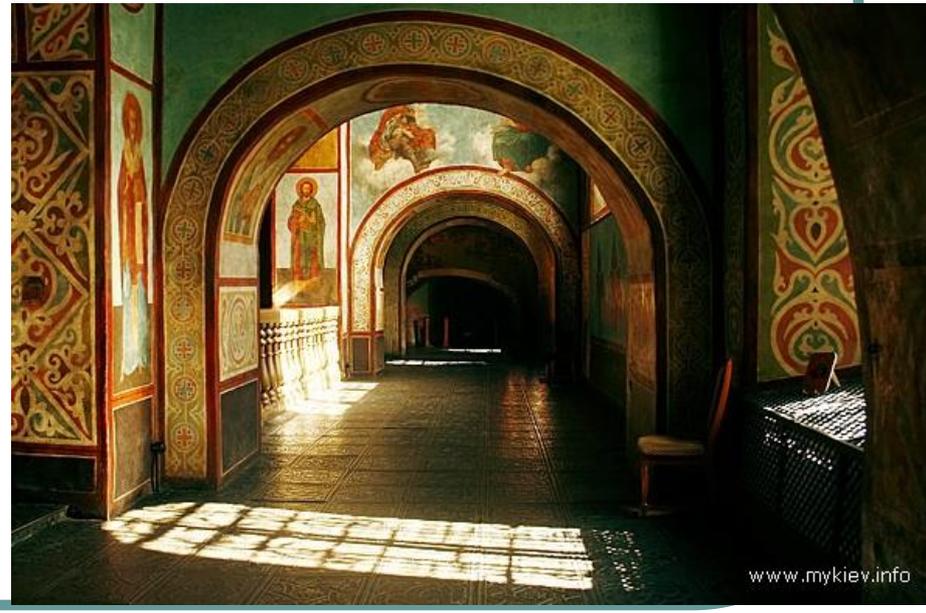
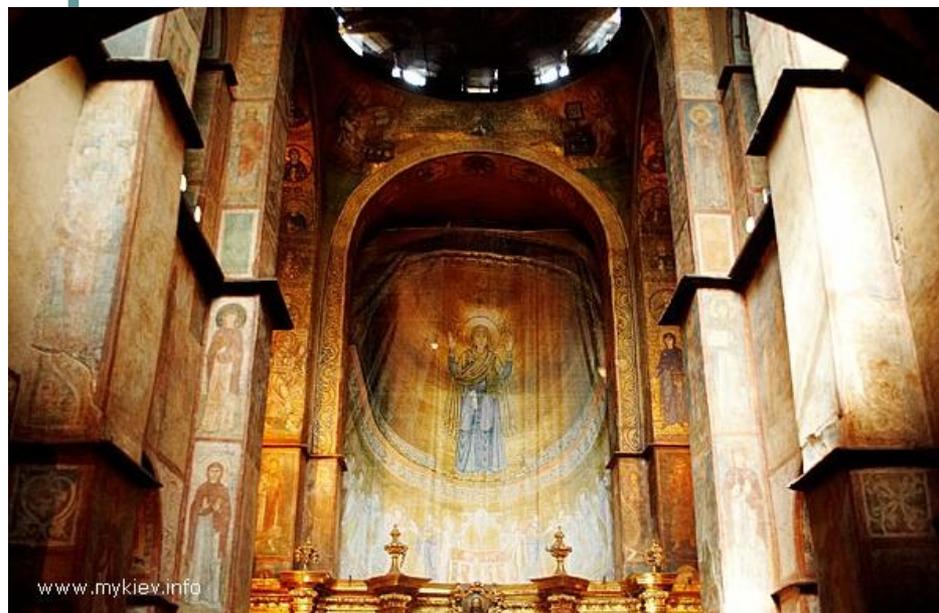


Мария-Оранта (Заступница)



Евхаристия

Мозаичное изображение В Софии Киевской



Фрески Софийского собора во Владимире

Влияние
Ордынского
владычества
на культуру

Прервано развитие русской культуры

Уничтожение ценностей, библиотек,
прекращение летописания

Уничтожение мастеров

Угнаны в рабство

Забыты многие ремесла

Литература

Учебник А.А.Данилов, Л.Г.Косулина

«История России с древнейших времен до конца XVI в. 6 класс»

М. «Просвещение» - 2006 г.

М.А.Гузик «Русская культура: занимательные игры»

М. «Просвещение» - 1997 г.