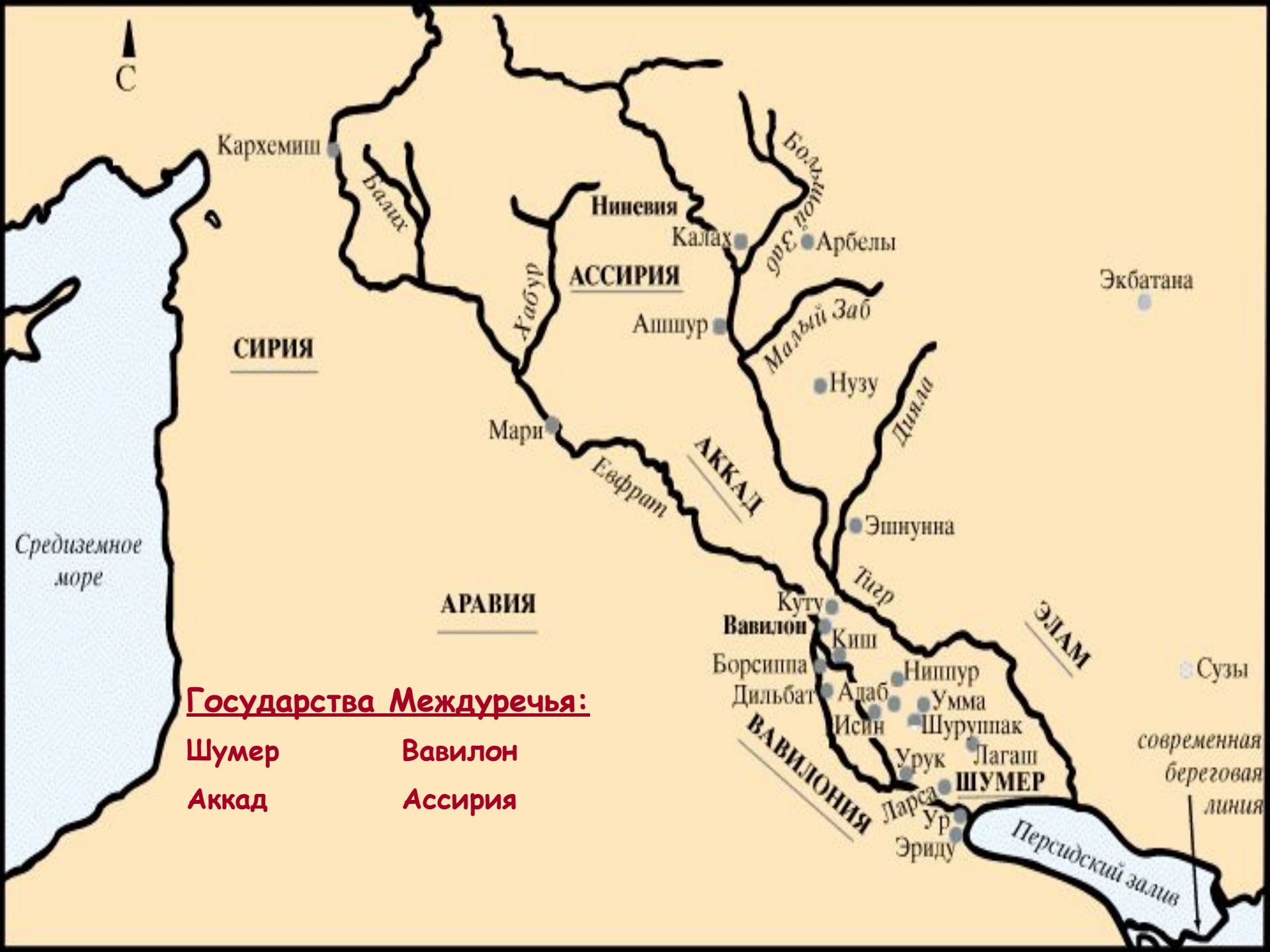


Культура народов Междуречья





Государства Междуречья:

Шумер

Вавилон

Аккад

Ассирия



Черное море

Каспийское море

Средиземное море

Древняя
Передняя Азия

Тесные связи с Египтом

Появление цивилизации

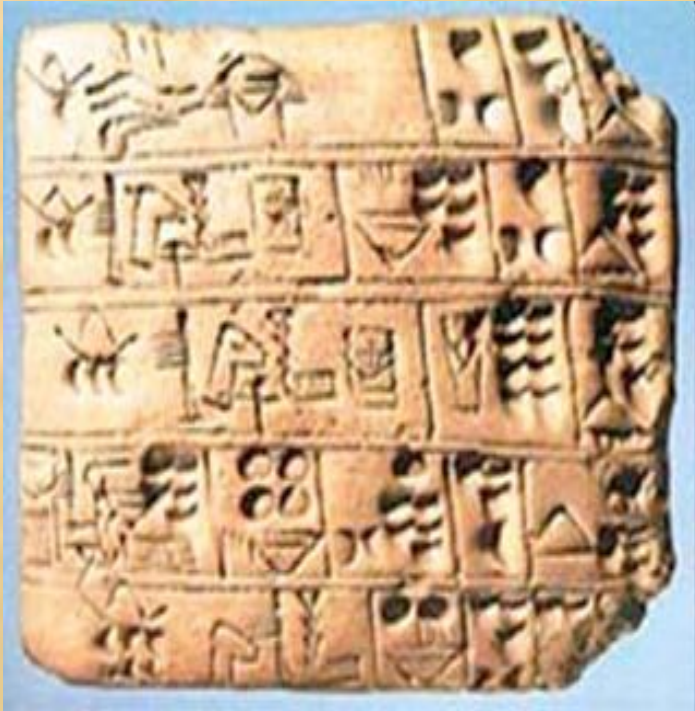
Время возникновения цивилизации -
середина IV тысячелетия до н.э.

Государства - Шумер, Аккад, Вавилон и
Ассирия.

Особенности культуры Междуречья

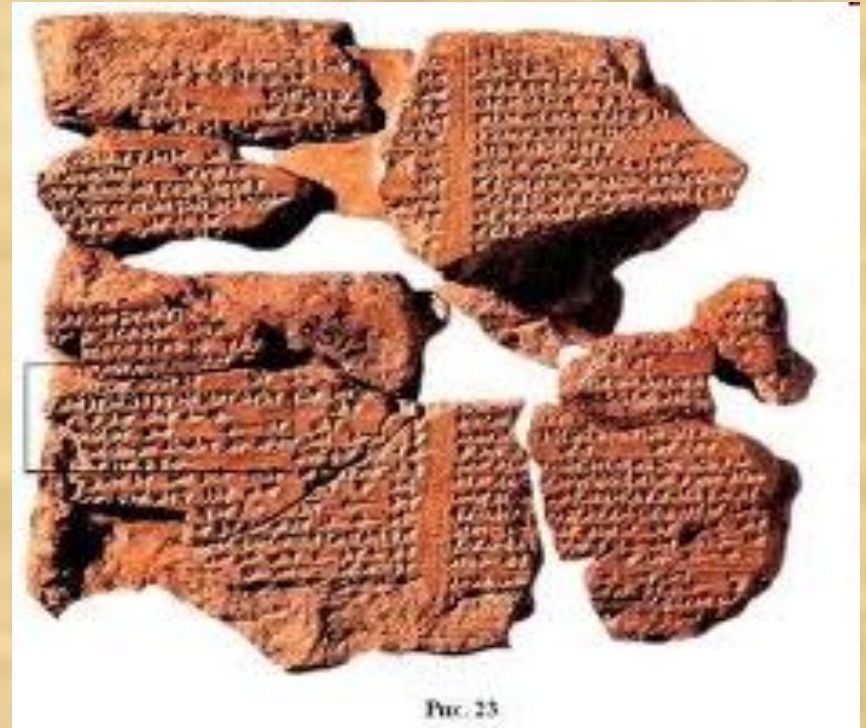
- Неоднородность культуры (наслоение культурных традиций нескольких государств).
- Культурная преемственность.
- Сосуществование первобытной и древней культур (неравномерность развития городов).
- Особое место материальной культуры (становление ирригационной системы из-за разливов рек).

Дома табличек



- В Месопотамии существовали школы для писцов - эддубба, что означало «дом табличек».
- При эддубба создавались библиотеки по многим отраслям знаний, существовали и частные собрания «глиняных книг».

Куюнджикская библиотека



Собрание царя Ашшурбанапала (VII век до н.э.) – это едва ли не первая в мире настоящая, систематически подобранная библиотека. Царь лично следил за ее комплектованием, по его приказам писцы по всей стране снимали копии с древних или редких табличек, хранившихся в храмовых или частных собраниях, или же доставляли в Ниневию оригиналы.

Культура жителей Междуречья

Носила исключительно практический характер – развивались только те виды знаний, которые могли быть использованы в жизни.

Химия

Математика

География

Медицина

Архитектура

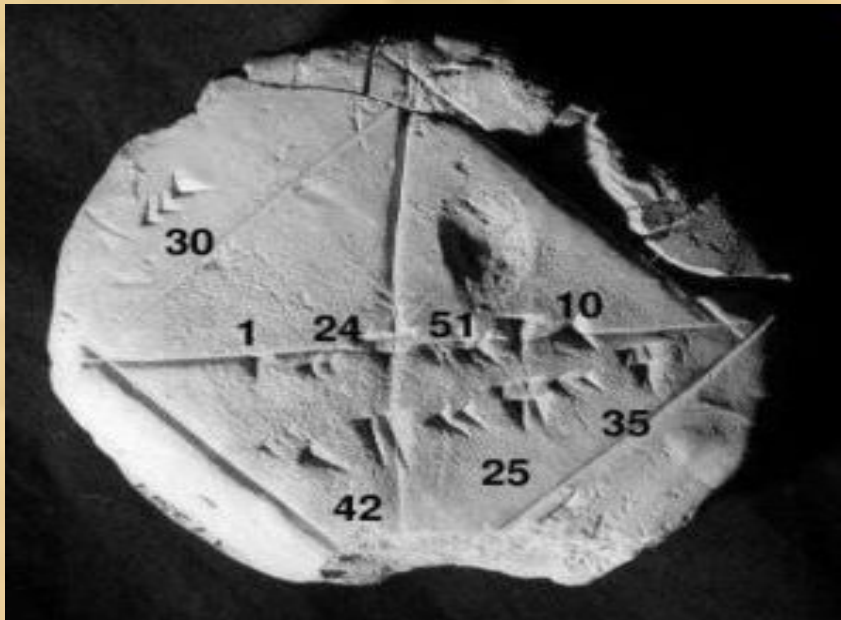
Глиптика

Скульптура

Астрономия

Математика

1	𐎀	11	𐎁𐎀	21	𐎁𐎁𐎀	31	𐎁𐎁𐎁𐎀	41	𐎁𐎁𐎁𐎀𐎆	51	𐎁𐎁𐎁𐎀𐎆𐎆
2	𐎂	12	𐎁𐎂	22	𐎁𐎂𐎀	32	𐎁𐎂𐎁𐎀	42	𐎁𐎂𐎁𐎀𐎆	52	𐎁𐎂𐎁𐎀𐎆𐎆
3	𐎃	13	𐎁𐎃	23	𐎁𐎃𐎀	33	𐎁𐎃𐎁𐎀	43	𐎁𐎃𐎁𐎀𐎆	53	𐎁𐎃𐎁𐎀𐎆𐎆
4	𐎄	14	𐎁𐎄	24	𐎁𐎄𐎀	34	𐎁𐎄𐎁𐎀	44	𐎁𐎄𐎁𐎀𐎆	54	𐎁𐎄𐎁𐎀𐎆𐎆
5	𐎅	15	𐎁𐎅	25	𐎁𐎅𐎀	35	𐎁𐎅𐎁𐎀	45	𐎁𐎅𐎁𐎀𐎆	55	𐎁𐎅𐎁𐎀𐎆𐎆
6	𐎆	16	𐎁𐎆	26	𐎁𐎆𐎀	36	𐎁𐎆𐎁𐎀	46	𐎁𐎆𐎁𐎀𐎆	56	𐎁𐎆𐎁𐎀𐎆𐎆
7	𐎇	17	𐎁𐎇	27	𐎁𐎇𐎀	37	𐎁𐎇𐎁𐎀	47	𐎁𐎇𐎁𐎀𐎆	57	𐎁𐎇𐎁𐎀𐎆𐎆
8	𐎈	18	𐎁𐎈	28	𐎁𐎈𐎀	38	𐎁𐎈𐎁𐎀	48	𐎁𐎈𐎁𐎀𐎆	58	𐎁𐎈𐎁𐎀𐎆𐎆
9	𐎉	19	𐎁𐎉	29	𐎁𐎉𐎀	39	𐎁𐎉𐎁𐎀	49	𐎁𐎉𐎁𐎀𐎆	59	𐎁𐎉𐎁𐎀𐎆𐎆
10	𐎊	20	𐎁𐎊	30	𐎁𐎊𐎀	40	𐎁𐎊𐎁𐎀	50	𐎁𐎊𐎁𐎀𐎆		



- Шестидесятеричная система счета.

Одна и та же цифра в зависимости от места приобретала различное значение.

Математики Междуречья знали:

- четыре правила арифметики,
- дроби,
- умели решать алгебраические уравнения с возведением в квадратную и кубическую степень, с извлечением корней.
- знали число π ,
- умели вычислять длину окружности, площадь круга, объем усеченной пирамиды, соотношение между сторонами прямоугольного треугольника.
- Была выработана метрическая система и система мер веса.

Измерение территории земельного участка в Умме (Междуречье).



Измерение территории земельного участка в Умме (Междуречье). Глиняная табличка.

я таб



Вавилонская глиняная табличка, содержащая геометрические задачи. Начало II тысячелетия до н. э.

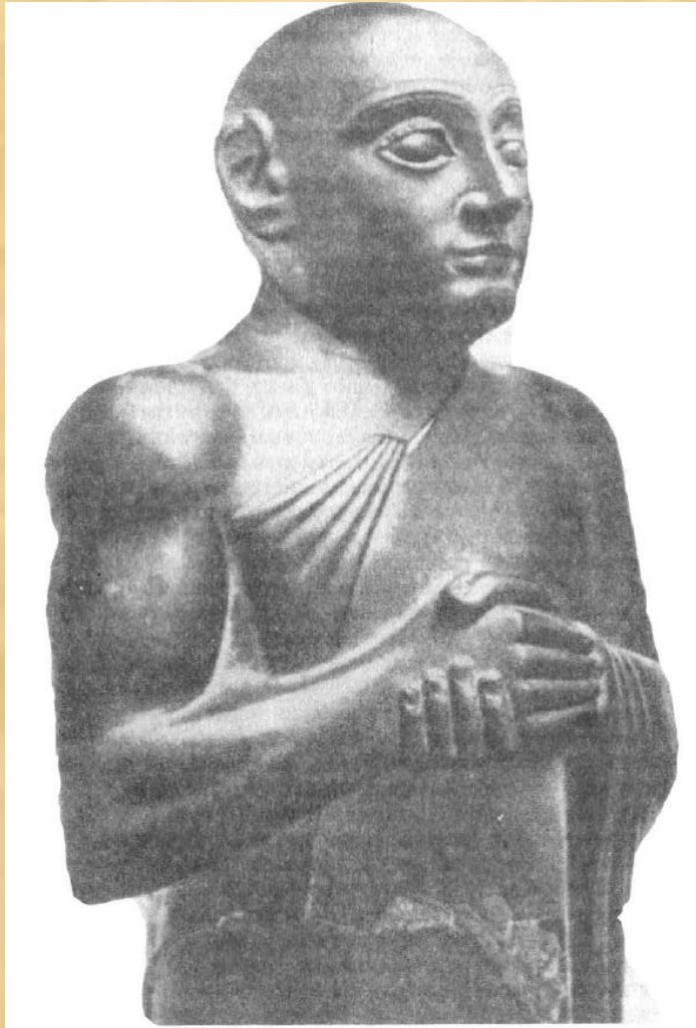
География

Жители Междуречья
создали одну из первых
«карт мира». Земля
представлялась им
плоской, плавающей
посреди океана, в центре
Земли изображалось
Междуречье.

В 1 тысячелетии до нашей
эры - были знакомы с
территорией от
современной Испании до
современной Индии.



Химия



Использование
практической химии в
технологии производства
бронзы и глазури для
раскрашивания керамики,
для обжига кирпича.

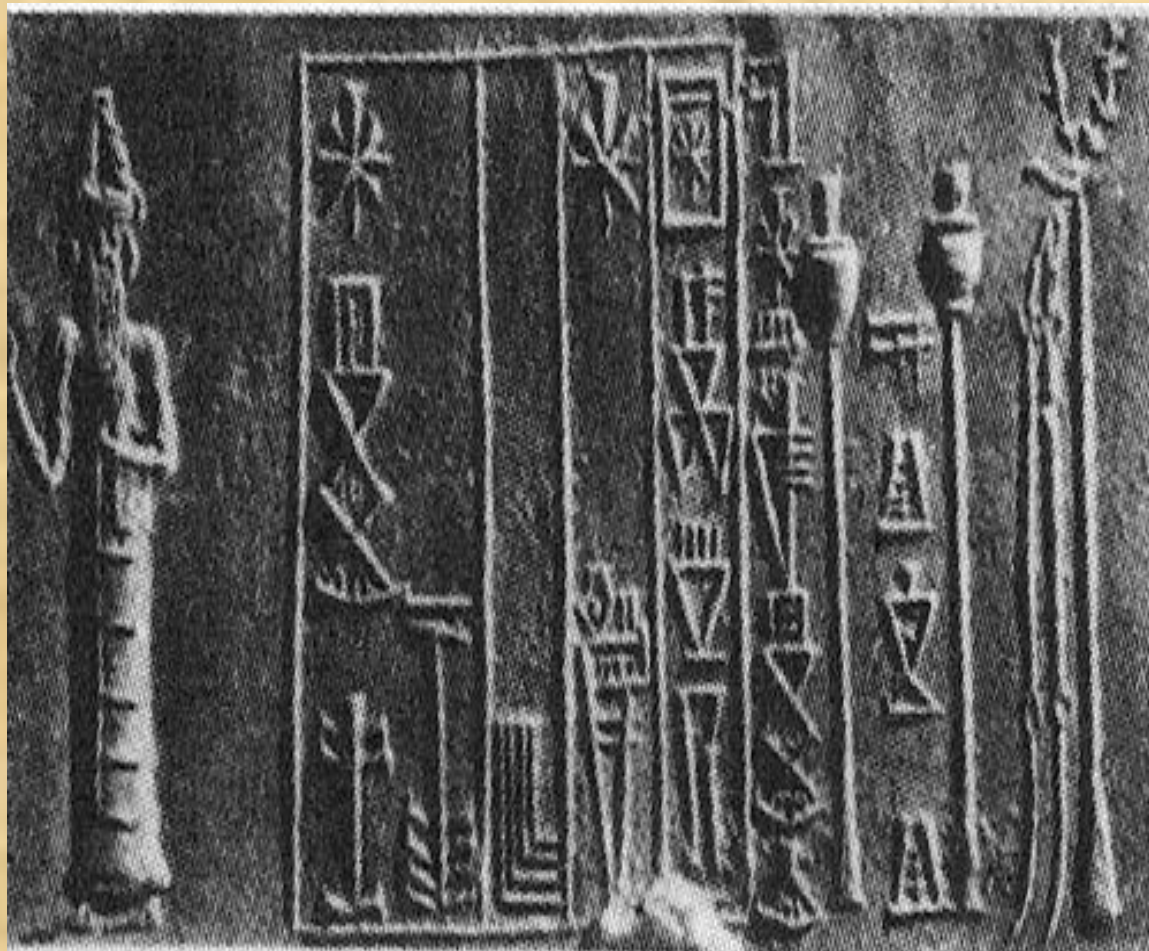
Медицина



- Медицинские процедуры описывались в специальных справочниках, где содержались сведения о гигиенических правилах, об операциях, например об удалении катаракты, о применении спирта для дезинфекции при хирургических операциях.
- В Шумере сложилась система гигиенических правил, основанная на коллективном опыте и народных традициях. Например, не пить воду из грязной посуды, мыть руки, ограничивать себя в определенного рода пище.
- Вырастали медицинские знания из практического опыта и повседневной деятельности человека.

Медицина шумеров

- Чем лечили шумерские врачи?
Кроме доброго слова и ласкового взгляда использовались
- растения (горчица, пихта, сосна, тимьян, слива, груша, фи́га, ива, леканору),
- природные вещества (нефть, асфальтовая смола, поваренная соль),
- продукты животного происхождения (молоко, внутренние органы водяных змей, панцири черепах, шерсть).



Рецепт шумерского врача

Астрономия



- Шумерами был создан лунный календарь, в котором каждый месяц имел 29 или 30 дней, а год состоял из 12 месяцев и 354 дней (плюс дополнительные 11 дней).
- Велись наблюдения за движением Солнца, Луны, Венеры и других планет. Предсказывались и фиксировались солнечные и лунные затмения, отмечались появления комет, метеоритов, землетрясения.
- Использовались солнечные и водяные часы. День начинали не с восхода, а с захода солнца. Он делился на 12 частей по два часа каждая, дни складывались в 7-дневную неделю.

Астрология

Еще в глубокой древности шумеры различали двенадцать созвездий Зодиака:

- ГУ АННА («небесный бык») — Телец
- МАШ ТАБ БА («близнецы») — Близнецы
- ДУБ («клешни», «щипцы») — Рак
- УР ГУЛА («лев») — Лев
- АБ СИН («ее отцом был Син») — Дева
- ЗИ БААН НА («небесная судьба») — Весы
- ГИР ТАБ («тот, кто режет клешнями») — Скорпион
- ТА БИЛ («защитник») — Стрелец
- СУХУР МАШ («рыба-козел») — Козерог
- ГУ («хозяин вод») — Водолей
- СИМ МАХ («рыбы») — Рыбы
- КУ МАЛ («обитающий в полях») — Овен



Идеографическое письмо

В основе письма лежат
рисуночные знаки (пиктограммы),
представляющие собой
идеограммы, которые передают
не слово, а понятие, и чаще
всего не одно, а ряд
ассоциативно связанных понятий.
Число знаков в шумерском языке
достигало тысячи.





Клинопись шумеров

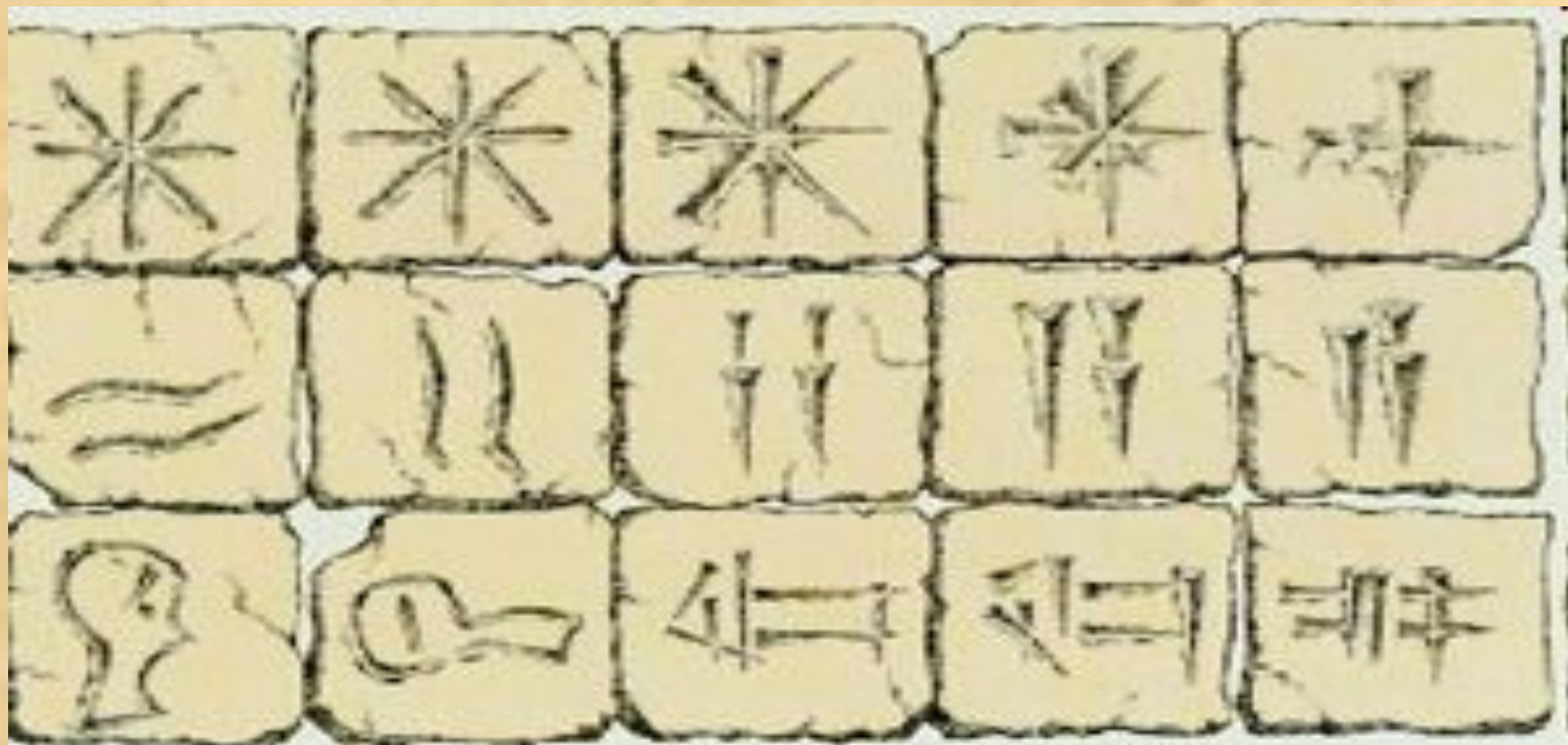


Уникальная форма
письменности:

Клиновидные знаки
выдавливались
острой палочкой на
влажной глиняной
табличке.

Табличка обжигалась
на огне. Самые ранние
надписи относятся к
2900 году до Н.Э.

Клинопись шумеров



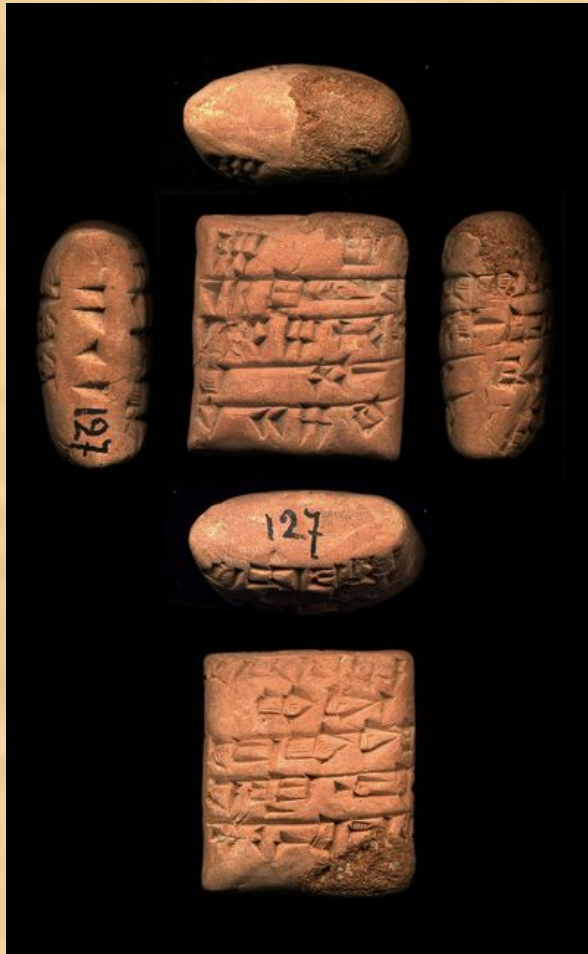
Звезда, вода, голова человека
изменение знаков от идеографии к клинописи

Религиозные верования

Для народов Междуречья характерен политеизм – вера во множество богов с разными покровительственными функциями:

- Богиня-мать, покровительница земледелия, плодородия и деторождения
- Обожествление тех сил природы, значение которых было особенно велико для земледелия, — неба, земли, воды.
- Покровители городов (универсальное божество, воплощение всех высших сил)
- Добрые и злые духи.

Религия жителей Междуречья



умеры утверждали,
что всё в мире
принадлежит
богам - храмы
были не местом
пребывания богов,
обязанных
заботиться о
людях, - а
житницей богов -
амбарами.

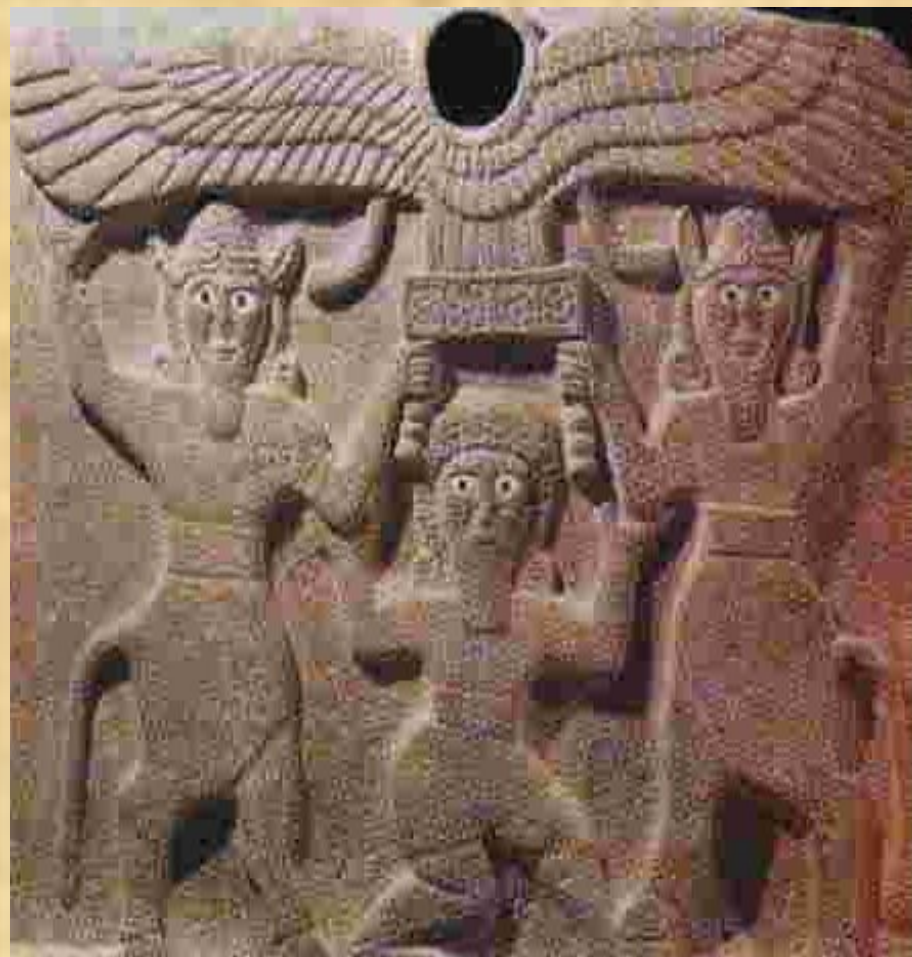
Боги жителей Междуречья



Духи в мифологии Междуречья

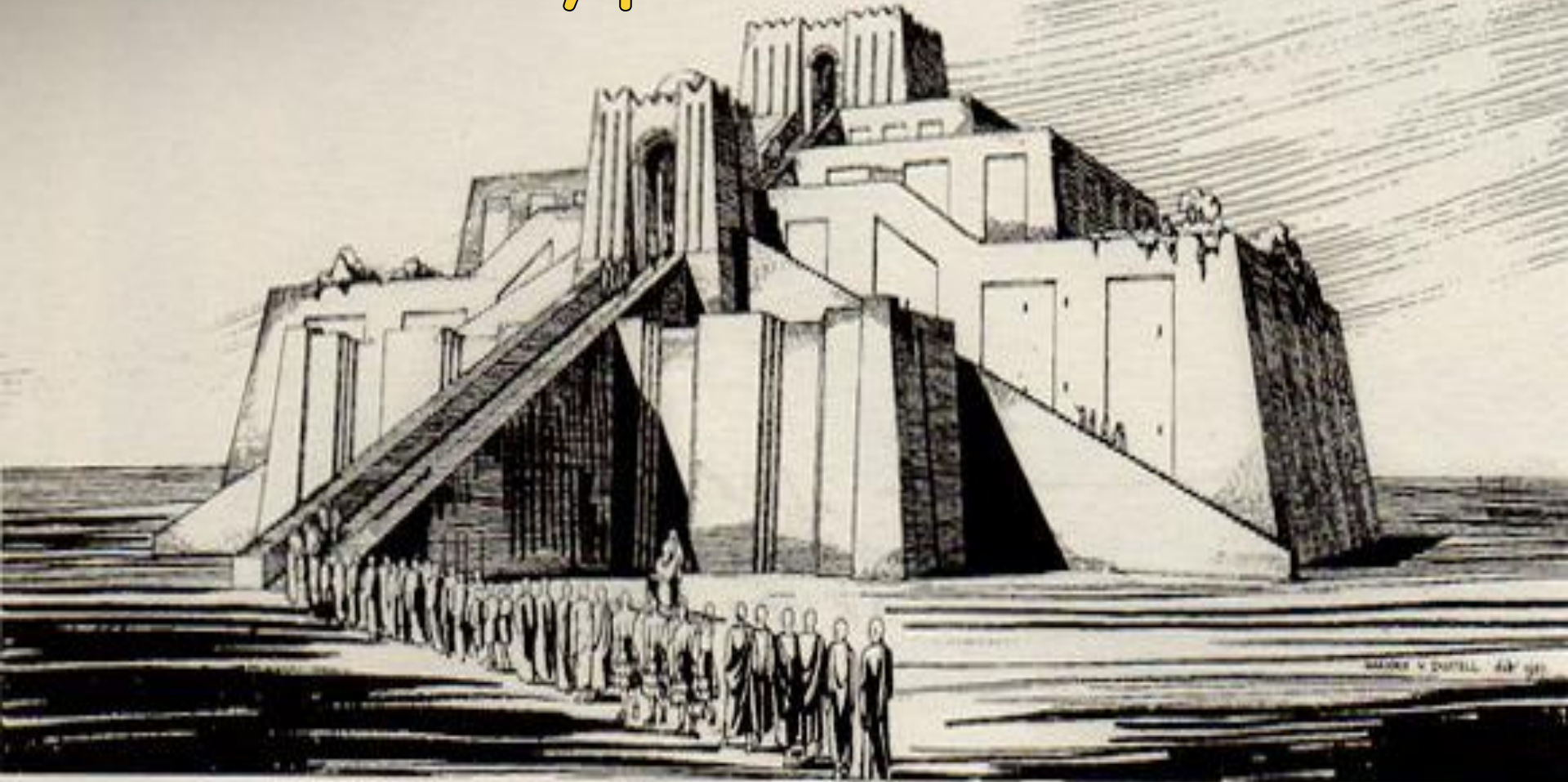


Злые духи



Добрые духи

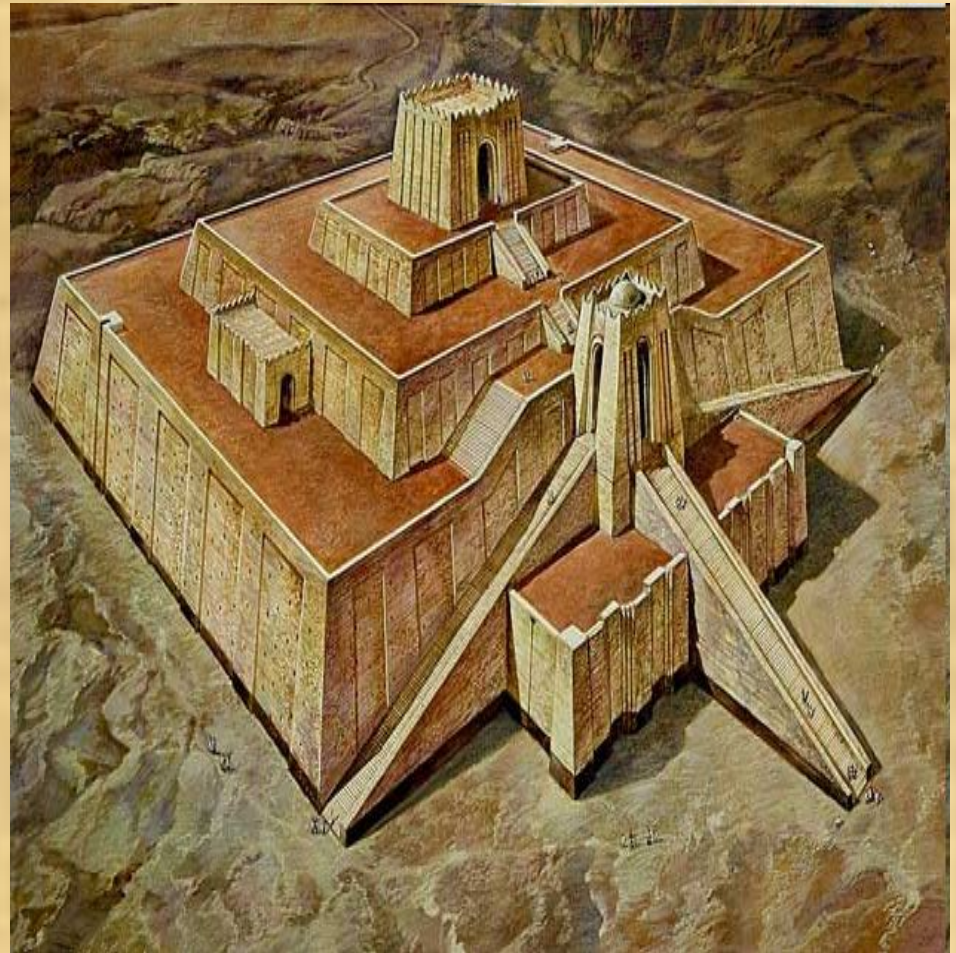
Зодчество жителей Междуречья



Artist's drawing of a suggested reconstruction of the temple tower (ziggurat) of the Sumerian king Ur-Nammu, about 2100 B.C., at the ancient city of Ur. The Tower of Babel in the Bible was likely such a structure. (figure 8)

Храм-Зиккурат

- Главный тип постройки - многоступенчатая башня Зиккурат.
- В основе храма лежал параллелепипед, гладких стен не имелось, сплошные выступы и ниши.
- Обычный Зиккурат - поставленные одна на другую усеченные пирамиды, окрашенные в разные цвета.



Зиккурат в Уре



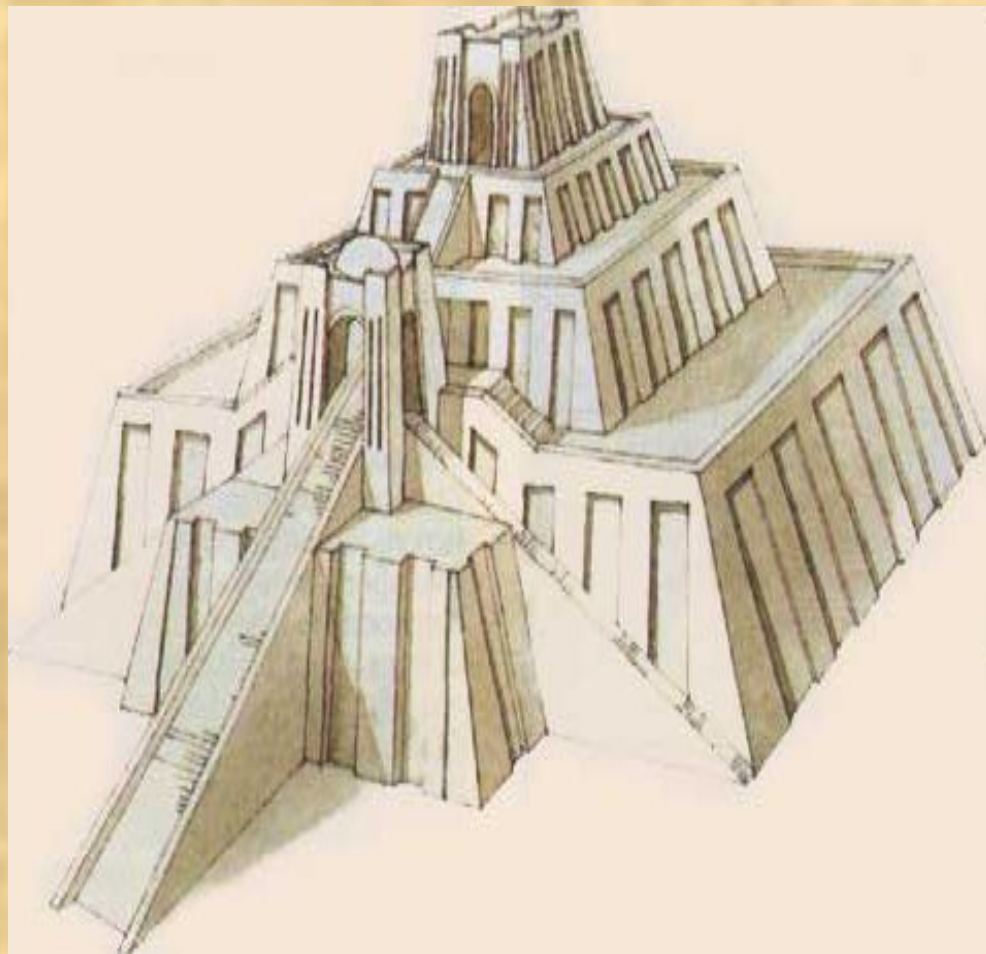
Храм-Зиккурат



- Зиккурат представлял собой массивное сооружение с наклонными стенами, совершенно монолитное, если не считать небольшого храма на вершине. Размеры его были огромны; высотой более 90 м, длина каждой стороны квадратного основания также составляла более 90 м.
- Основа сооружения возводилась из глины или глиняных кирпичей, дополнительно укрепленных слоями тростника или асфальта; снаружи оно было обнесено толстой стеной из обожженных кирпичей.

Храм-Зиккурат

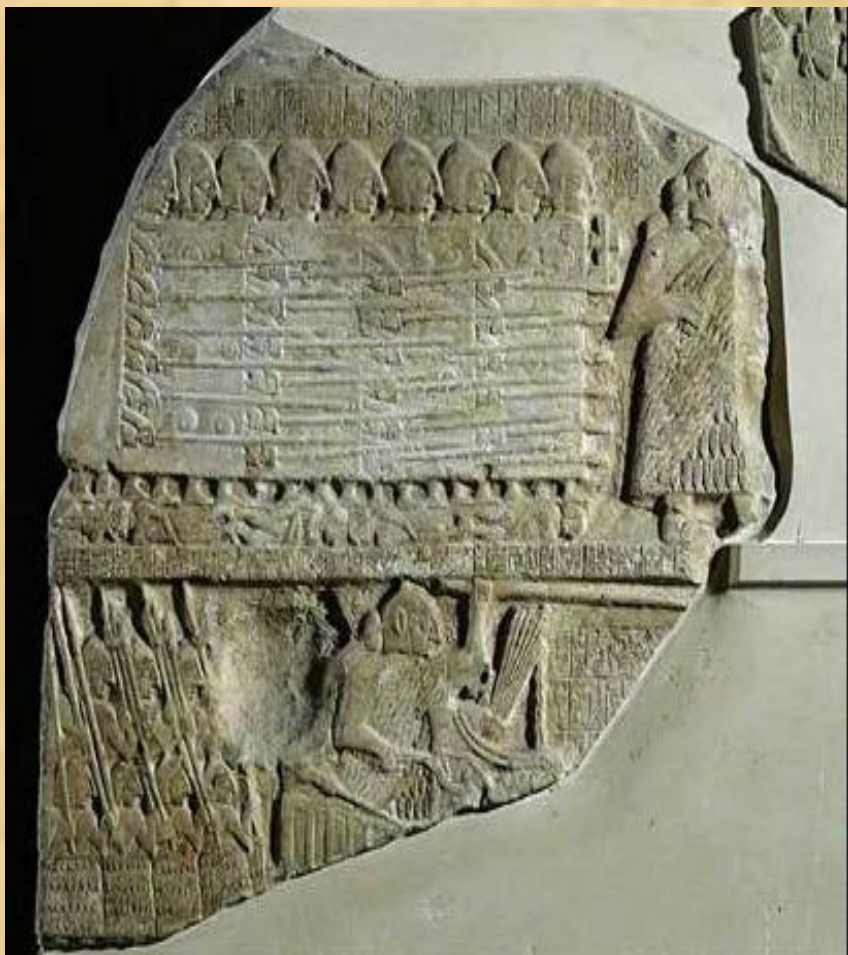
- Зиккураты имели в плане квадратную или прямоугольную форму с расположенными через одинаковые промежутки высокие и узкие ниши.
- Традиционно зиккураты строили из нескольких террас, размещенных одна над другой и последовательно уменьшающихся в размерах.
- Террасы были окрашены в разные цвета, обозначавшие соответственно подземный мир, видимый мир живых существ и мир небесный.



Дур-Унташ или Чогха-
Занбиль, близ Суз



Стела Коршунов

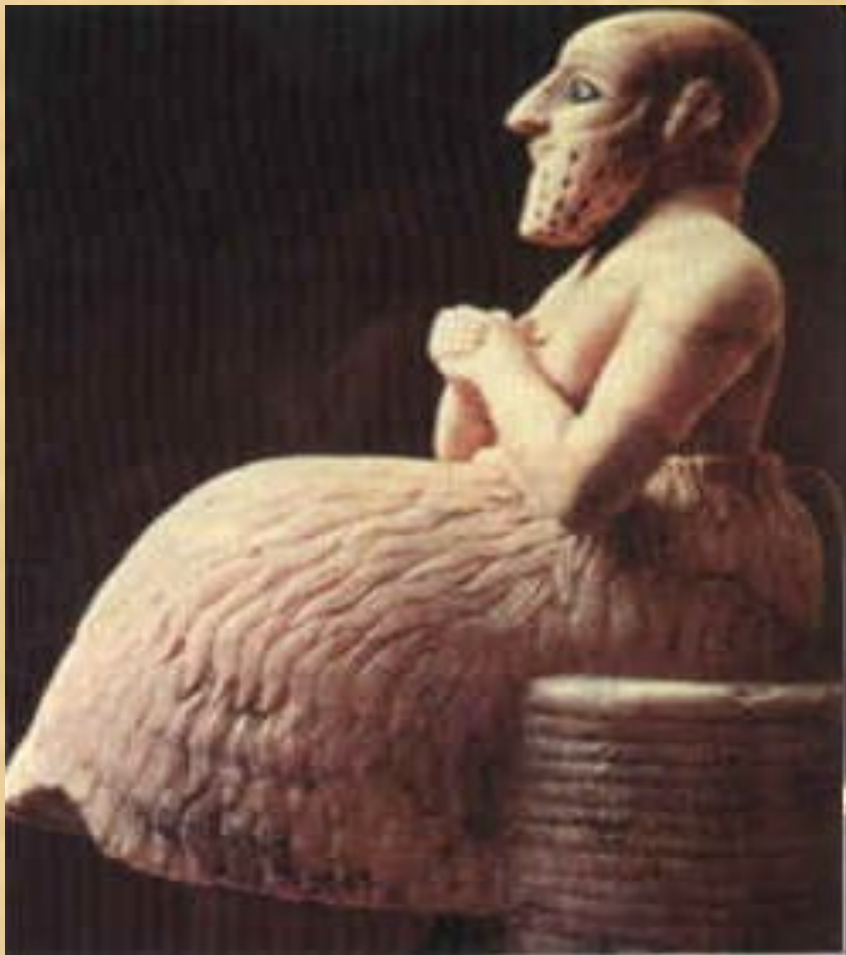


- Стела — каменная плита имеющая закругленную верхнюю часть и изображения с исторической или религиозной тематикой.
- Победная стела (из известняка) с рельефными.
- Воздвигнута в 25 веке до н.э. в честь военной победы.
- Сохранилась фрагментарно.

Сте́ла коршу́нов



Скульптура



Скульптура

- Адорант (adore – поклоняться)

Фигурка человека, сидящего или стоящего в молитвенной позе, со сложенными руками.

Первые образцы появились в 3 тысячелетии до н.э.

Нет портретного сходства.

Глаза сделаны из драгоценных камней.



Глиптика

Глиптика – искусство резьбы по дереву, камню или кости.

Особое место в шумерском культурном наследии принадлежит глиптике — резьбе по драгоценному или полудрагоценному камню. Сохранилось множество шумерских резных печатей в форме цилиндра. Печать прокатывали по глиняной поверхности и получали оттиск хранили, как талисманы, дарили храмам, помещали в захоронения.



